

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. [Ансамбли для духовых деревянных инструментов с фортепиано. Вып. 2 / сост. Г. Конрад. — Л. : Музыка, 1966. — 55 с. : нот.](#)
2. [Хрестоматия педагогического репертуара для ансамблей : деревянные духовые инструменты; партитура. Вып. 3 / сост. Ю. Усов. — М. : Музыка, 1971. — 85 с. : нот.](#)
3. [Квартеты для деревянных духовых инструментов : партитура / перелож. А. Дидерихса. — М. : Музыка, 1972. — 39 с. : нот.](#)
4. [Дуэты : для деревянных духовых инструментов. — М. : Сов. композитор, 1974. — 68 с. : нот.](#)
5. [Пьесы для духовых ансамблей : партитура. Вып. 1. — М. : Сов. композитор, 1978. — 131 с. : нот.](#)
6. [Пьесы для духовых ансамблей : партитура. Вып. 4. — М. : Сов. композитор, 1982. — 299 с. : нот.](#)
7. [Произведения для ансамблей деревянных духовых инструментов : партитура. Вып. 2. — М. : Музыка, 1985. — 78 с. : нот.](#)