

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра менеджмента

*Методические рекомендации
для выполнения контрольных работ
по дисциплине*

«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ»

Уровень основной образовательной программы – специалитет

52.00.00 – Сценические искусства и литературное творчество
52.05.01-«Актерское искусство»

53.00.00 – Музыкальное искусство:
53.05.01-«Искусство концертного исполнительства»,
53.05.03-«Музыкальная звукорежиссура»

55.00.00 – Экранные искусства:
55.05.01-«Режиссура кино и телевидения»

(заочная форма обучения)

Луганск

Контрольные работы предусмотрены для выполнения всеми студентами заочной формы обучения. Контрольная работа является составной частью самостоятельной работы студента заочной формы обучения по освоению программы дисциплины и предусматривает письменное изложение ответов на вопросы задания по вариантам и выполнение творческого задания.

Студент выполняет контрольную работу, состоящую из ответов на два теоретических вопроса. Теоретические вопросы представлены в виде вариантов, которые соответствуют последней цифре порядкового номера студента в журнале посещаемости.

В ходе выполнения контрольной работы следует пользоваться литературой из перечня, рекомендованного преподавателем, а также литературой, которой студент самостоятельно нашел и которая отвечает тематике вопроса.

Для ответа на теоретические вопросы рекомендовано использовать не менее 3 источников с обязательным обозначением их в работе. Желательно использовать не только учебники и пособия, но и периодические издания. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

* вариант задания – по номеру списка в журнале