

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. [Аксенова А. С. История искусств. Просто о важном. Стили, направления и течения. — М. : Эксмо, 2019. — 208 с.](#)
2. [Алпатов М.В. Всеобщая история искусств. Т. 3. — М. : Искусство, 1955. — 425 с. :](#)
3. [Алпатов М.В. Всеобщая история искусств. Т. 2 : Искусство эпохи Возрождения и нового времени. — М. : Искусство, 1949. — 637 с.](#)
4. [Алпатов М.В. Всеобщая история искусств. Т. 1. — М. : Искусство, 1948. — 385 с. : ил. — Худ. отд,](#)
5. [Воеводин А. П. Культурология : учеб. пособ. / под. общ. ред. А. П. Воеводина. — Луганск : ЛГАКИ им. М. Матусовского, 2019. — 280 с.](#)
6. [Борзова Е. П. История мировой культуры : учебное пособие / Е.П. Борзова. — 5-е изд., стер. — СПб. : Лань, 2007. — 672 с. : ил. — Мир культуры, истории и философии. — 978-8114-0293-9. АкадемияШифр: 63.3\(0\)-7](#)
7. [Всеобщая история искусств в 6-ти т.: искусство эпохи Возрождения. Т. 3 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Е. И, Ротенберга. — М. : Искусство, 1962. — 530 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
8. [Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство XX века. Т.2, Кн.2 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1961. — 508 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
9. [Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Древнего мира. Т.1 / под общ. ред. А.Д. Чегодаева. — М. : Искусство, 1956. — 469 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
10. [Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство конца XIX - начала XX века. Т.6, Кн. 2 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1966. — 962 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
11. [Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство конца XIX - начала XX века. Т.6, Кн. 1 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1965. — 480 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)

12. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.2, Кн.1 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1960. — 508 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103(0)
13. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.5 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Н.В. Яворской. — М. : Искусство, 1962. — 530 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103(0)
14. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.3 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Е.И. Ротеберга. — М. : Искусство, 1962. — 530 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103(0)
15. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.4 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Е.И. Ротеберга. — М. : Искусство, 1962. — 530 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103(0)
16. Всеобщая история искусства : курс лекций / И. А. Пантелеева, М. М. Мирнее, М. В. Тарасова и др. — Красноярск : ИПК СФУ, 2008. — 1020 с. — 978-5-7638-1416-3. Только эл. Версия Шифр: 85
17. Всеобщая история искусства : Живопись, архитектура, скульптура, декоративное искусство. — М. : Астрель, 2010. — 414 с. — 978-5-17-064190-1. Академия Шифр: 85.1
18. Вся история искусства : Живопись, архитектура, скульптура, декоративное искусство / пер. с ит. Т.М. Котельниковой. — М. : Астрель; АСТ, 2011. — 414 с. — ( ил.). — 978-5-17-043734-4. Академия Шифр: 85.1
19. Вся история искусства : Живопись, архитектура, скульптура, декоративное искусство / пер. с ит. Т.М. Котельниковой. — М. : Астрель; АСТ, 2007. — 414 с. — ( ил.). — 978-5-17-043734-4. Академия Шифр: 85.1
20. Горелов А. А. История мировой культуры : учеб.пособие. — 2-е изд. — М. : Флинта, 2011. — 512 с. — 978-5-9765-0005-1 (Флинта). Академия
21. Ильина Т.В. История искусств. Русское и советское искусство : учеб. пособие. — М. : Высшая школа, 1989. — 400 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103(2Рос)
22. История искусств зарубежных стран : Т. 2 / ред. Ц. Г. Нессельштраус. — М. : Академия художеств СССР, 1963. — 611 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103(3)

23. [История искусств зарубежных стран : Т. 1, Изд. 2-е испр. / ред. А. П. Чубова. — М. : Академия художеств СССР, 1962. — 399 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(3\)](#)
  24. [История искусств зарубежных стран: первобытное общество. Древний Восток. Античность : изд. 3-е, допол. / под ред. М. В. Доброклонского, А. П. Чубовой. — М. : Изобраз. искусство, 1981. — 384 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
  25. [История искусств зарубежных стран: Первобытное общество. Древний Восток. Античность : изд. 4-е, допол. / под ред. М. В. Доброклонского, А. П. Чубовой. — М. : Изобраз. искусство, 1980. — 384 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
  26. [История искусств зарубежных стран: первобытное общество. Древний Восток. Античность : изд. 3-е, допол. / под ред. М. В. Доброклонского, А. П. Чубовой. — М. : Изобраз. искусство, 1979. — 384 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
  27. [История искусства зарубежных стран : учеб. : Первобытное общество, Древний Восток. Античность / под ред. А. П. Чубовой. — 4-е изд., перер. и доп. — М. : Изобраз.искусство, 1980. — 384 с.](#)
  28. [История искусства зарубежных стран. Т. 2 : Искусство Средних веков / общ. ред. М. В. Доброклонского. — М. : Академия художеств ССР, 1963. — 608 с. : ил. — Академия Шифр: 85.103\(3\)](#)
  29. [История искусства зарубежных стран XVII-XVIII веков : изд. 2-е, допол. и перераб. / под ред. В. И. Раздольской. — М. : Изобраз. искусство, 1988. — 512 с.: ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(3\)](#)
  30. [История искусства зарубежных стран. Средние века и Возрождение : учебник / под ред. Ц. Г. Нессельштраус. — 2-е изд., перер. и доп. — М. : Изобраз.искусство, 1982. — 631 с. — Только эл. Версия Шифр: 85.103\(3\)](#)
  31. [История искусства народов СССР в 9-ти томах: искусство 14-16 веков. Т. 3 / под ред. Н. А. Езерской, О. И. Сопоцинского. — М. : Изобр. искусство, 1974. — 437 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(2Рос\)](#)
  32. [История искусства народов СССР в 9-ти томах: искусство народов СССР в период Великой Отечественной войны до конца 1950-х. Т. 8 / под ред. Б. В. Веймарна, Л. С. Зингера. — М. : Изобр. искусство, 1977. — 482 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(2Рос\)](#)
  33. [История искусства народов СССР в 9-ти томах: искусство народов СССР от Великой Октябрьской социалистической революции до 1941 года. Т. 7 / под ред. Л. С. Зингера, М. А. Орловой. — М. : Изобр. искусство, 1972. — 435 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(2Рос\)](#)
-

34. [История искусства. Художники, памятники, стили. — М. : Астрель, 2008. — 393 с. : ил. — Худ. отд. Шифр: 85.103\(0\)](#)
35. [История мировой культуры : Учебное пособие / Г.В.Драч. — 3-е изд., доп. и перер. — Ростов н/Д : Феникс, 2004. — 544 с. : ил. — Высшее образование. — 5-222-04926-4. Академия Шифр: 63.3\(0\)-7](#)
36. [История мировой культуры \(мировых цивилизаций\) : учеб. пособие / Г. В. Драч. — 6-е изд. — Ростов н/Д : Феникс, 2008. — 533 с. : ил. — Высшее образование. — 5-222-14009-3. Академия Шифр: 63.3\(0\)-7](#)
37. [История мировой культуры \(мировых цивилизаций\) : учебное пособие / ред. Г. В. Драч. — 3-е изд., доп. и перер. — Ростов н/Д : Феникс, 2004. — 544 с. : ил. — Высшее образование. — 5-222-04926-4. Муз. отд. Шифр: 71.0](#)
38. [Малая история искусств: искусство XVIII века / А. М. Кантор, Е. Ф. Кожина, Н. А. Лившиц и др. — М. : Искусство, 1977. — 378 с. : ил. — Лише ел. Версія Шифр: 85.1](#)
39. [Моисеева Н. А. Культурология. История мировой культуры : учеб. пособие / Н.А. Моисеева. — СПб. : Питер, 2008. — 256 с. — Учебное пособие. — 978-5-91180-501-2. Академия Шифр: 63.3\(0\)](#)
40. [Моисеева Н. А. Культурология. История мировой культуры : учеб. пособие / Н.А. Моисеева. — СПб. : Питер, 2007. — 256 с. — Учебное пособие. — 978-5-91180-501-2. Академия Шифр: 63.3\(0\)](#)
41. [Петрухинцев Н. Н. XX лекций по история мировой культуры : Учебное пособие / Н.Н. Петрухинцев. — М. : Владос, 2001. — 400 с. — 5-691-00528-6. Академия Шифр: 63.3\(0\)-7](#)
42. [Садохин А. П. История мировой культуры : учеб. пособие / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — М. : Юнити-Дана, 2010. — 975 с. — Cogito ergo sum. — 978-5-238-01847-8. Академия Шифр: 63.3\(0\)](#)
43. [Чекалов Д. А., Кондратов В. А. История мировой культуры : Конспект лекций. — Ростов н/Д : Феникс, 2005. — 352 с. — Сессия без депрессии. — 5-222-05417-9. Академия Шифр:63.3\(0\)+71](#)

#### **Дополнительные источники:**

1. Бирюкова Н. В. История архитектуры: Учебное пособие / Н.В. Бирюкова. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 367 с.: - (Среднее профессиональное образование)
2. Борзова Е.П., Никонов А.В. История мировой культуры в художественных памятниках - СПб. : Изд-во «СПбКО», 2010-216 с: ил.
3. Буткевич Л.М. История орнамента : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по спец. «Изобразительное искусство» /

Л.М. Буткевич. — М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2008. — 267 с, 8 с. ил. : ил. — (Изобразительное искусство).

4.Гачев Г.Д. Национальные образы мира. Эллада, Германия, Франция: опыт экзистенциальной культурологии.- М.: Логос, 2011.-424 с.

5. Гнедич П.П. История искусств: Зодчество. Живопись. Ваяние. в 3 томах. 2004.

6. Гуревич П.С. Эстетика: учебник для студентов высших учебных заведений/ П.С. Гуревич. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.-303 с.

7. Зинченко, С. А. Введение в основы искусства Древней Греции: учебное пособие / С. А. Зинченко. — М.-Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 714 с.

8. Зинченко, С. А. Введение в основы искусства Эгейского мира: учебное пособие / С. А. Зинченко. — М.-Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 329 с.

9.Камедина, Л. В. Русский храм пособие для учителя / Л. В. Камедина. — М.-Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 40 с.

10. Муртазина С.А. История искусства XVII века: учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова; М-во образ, и науки России, Казан, нац. исслед. технол. ун-т. - Казань : Изд-во КНИТУ, 2013. - 116 с.

11.Смекалов, И. В. Изучение классических произведений живописи дизайнерами: учебно-методическое пособие / И.В. Смекалов, С.Г. Шлеюк; Оренбургский гос. ун-т. - Оренбург: ОГУ, 2014. - 97 с.

12.Сокольникова Н .М .История изобразительного искусства: учебник для студ. высш. пед. учеб.заведений : в 2 т. Т. 1 / Н. М. Сокольникова. — 2-е изд., стер. — М. : Издатель

13.Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства:учебник для вузов : в 2 т.Т.2/ Н.М. Сокольникова. - М.:Академия,2006. - 207 с.

14.Сокольникова Н.М., Крейн В.Н. История стилей в искусстве: Учебное пособие/ Сокольникова Н.М., Крейн В.Н.,-М.:Гардарики,2009.- 395с.:ил.

13.Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие для вузов по направлению 033000 "Культурология" / И. И. Толстикова ; Науч. ред. А. П. Садохин . – М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2011 . – 416 с.

14. Томсинов В. А. Краткая история египтологии. М.: Зерцало-М, 2015. — 320 с. — (Серия "Исследования по всемирной истории").

15. Усова М.Т. История зарубежного искусства : учеб. пособие / М.Т. Усова. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 72 с.

16. Чернокозов, А.И. Мировая художественная культура : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / А. И. Чернокозов ; под ред. О. А. Митрошенкова. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2004 (ЗАО Книга). - 284 с.; - (Серия "Среднее профессиональное образование")

17. Шкарлупина, Г. Д. Шаги в мир культуры: пособие по методике для студентов и учителей / Г. Д. Шкарлупина. -М. Берлин: Директ-Медиа,

2014. - 370 с.

---

---