**Структура учебной дисциплины**

**(ориентированный тематический план)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Количество часов | | | | | | | | | | | |
| Дневная форма | | | | | | Заочная форма | | | | | |
| всего | у том числе | | | | | всего | у том числе | | | | |
| лекции | семинарские занятия | практические занятия | индивидуальные занятия | самостоятельная работа | лекции | семинарские занятия | практические занятия | индивидуальные занятия | самостоятельная работа |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Содержательный модуль № 1 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел І. Искусство как вид общения** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 1 «Культурные столицы мира». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Виды искусства. Articles. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Культура. Глагол to be в Present/Past/Future Simple. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Искусство как средство общения. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Культурная жизнь в стране. Деловые и культурные отношения. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Написание письма-приглашения. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательный модуль № 2 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел ІІ: Литература** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **4** |  |  | **4** |  |  |
| Самостоятельная работа № 2 «Робота над литературным произведением». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Жанры литературы. Nouns Formation. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Любимый литературный персонаж. Present Simple/Present Continuous. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Литературные произведения в искусстве. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Любимый писатель. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Обзор прочитанной книги. | 2 |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Содержательный модуль № 3 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел ІІІ: Изобразительное искусство** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 3 «Музеи мира» | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Живопись. Prepositions of Place. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| История живописи. Стили живописи. Past Simple, Active Voice / Passive Voice. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Знаменитые музеи и картинные галереи Британии | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Выдающиеся живописцы, скульпторы. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Описание картины | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательный модуль № 4 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел ІV: Музыка** | **21** |  |  | **12** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 4 «Американский музыкальный театр». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Музыка. Музыкальные инструменты. Articles. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Впечатления от концерта. Past Continuous, Present Perfect. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Музыкальные стили. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Любимый композитор, певец. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Составление афиши. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговое занятие. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательный модуль № 5 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел V: Театр** | **20** |  |  | **10** |  | **10** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 5 «Театр Шекспира». | 10 |  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Театр. Устройство театру. Articles. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Виды театра. Present Perfect Continuous. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Театры мира. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Выдающиеся актеры і режиссеры театра. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Впечатления от представления. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Содержательный модуль № 6 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел VІ: Кино, телевидение** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **4** |  |  | **4** |  |  |
| Самостоятельная работа № 6 «Дети –звезды». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Киножанры. Phrasal Verbs. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Телевидение. Modal Verbs. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| История кино. Кинотеатры. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Выдающиеся актеры, режиссеры кино. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Обзор фильма. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Содержательный модуль № 7 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел VII: Хореография** | **21** |  |  | **12** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 7 «Сценическая одежда» | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Хореография. Сonversion. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Виды танцев, танцевальные стили. Past Perfect. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Балет. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Выдающиеся хореографы, танцоры. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контракт. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговое занятие. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательный модуль № 8 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел VIII: Цирковое искусство** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 8 «Пантомима». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Цирковое искусство, жанры. Articles with Abstract Nouns. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Цирковое представление. Sequence of Tenses. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| История цирка. Выдающиеся цирковые актеры. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Общение по телефону, скайпу. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Электронное письмо. Составление запроса. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Содержательный модуль № 9 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел IX: Здоровье и физическое развитие.** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная работа № 9 «Тренировка памяти». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Части тела. Pronouns with parts of the body. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| На занятии по хореографии, сцен пластики, акробатики. Sequence of Tenses. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Здоровий способ жизни. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Посещение врача. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Составление комплекса физических упражнений. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательный модуль № 10 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел Х: Трудоустройство.** | **19** |  |  | **10** |  | **9** | **4** |  |  | **4** |  |  |
| Самостоятельная работа № 10 «Современные методы общения». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Поиск работы. Compound Pronouns. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Собеседование. Conditionals 1,2,3. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Трудоустройство. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Профессиональная деятельность. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Составление резюме. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Содержательный модуль № 11 | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел ХІ: Традиции и досуг людей** | **21** |  |  | **12** |  | **9** | **3** |  |  | **3** |  |  |
| Самостоятельная робота № 11 «Образование заграницей». | 9 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |
| Досуг людей, отдых. Gerund / Infinitive Constructions. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Путешествие. Complex Object / Subject. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Праздники и традиции англоязычных стран. | 2 |  |  | 2 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  |
| Межкультурная разница. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Составление программы анимации, фестиваля. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговое занятие. | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего: | **216** |  |  | **116** |  | **100** | **36** |  |  | **36** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планы-конспекты практических занятий**

**ЗАНЯТИЕ № 1**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Виды искусства.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм по теме. Ввести новые лексические единицы по теме. Организовать чтение текста по теме. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, сделать акцент на важности культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная робота № 1

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанного вещания за темой.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 2**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Культура.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Складывания диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 3**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Искусство как вид общения.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирование и чтение текста за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения перед текстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирования.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопросы по тексту.

8) Выполнение после текстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 4**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Культура в нашей стране.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 5**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Деловое знакомство.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 6**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Жанры литературы.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм за темой. Ввести новые лексические единицы за темой. Организовать чтение текста за темой. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

**Самостоятельная работа № 2**

**ЛІТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанной речи по теме.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 7**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Любимый литературный персонаж.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Составление диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 8**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Литературные произведения в искусстве.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирования и чтение текста по темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения предтекстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирование.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопрос к текст.

8) Выполнение послетекстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 9**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Любимый писатель**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 10**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Обзор книги.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 11**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Живопись.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм по теме. Ввести новые лексические единицы по теме. Организовать чтение текста по теме. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, сделать акцент на важности культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

**Самостоятельная робота № 3**

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанного вещания за темой.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 12**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: История живописи, стили живописи**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Складывания диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 13**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Знаменитые музеи и картинные галереи Британии.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирование и чтение текста за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения перед текстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирования.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопросы по тексту.

8) Выполнение после текстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 14**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Выдающиеся живописцы, скульпторы.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 15**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Описание картины.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 16**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Музыка, музыкальные инструменты.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм за темой. Ввести новые лексические единицы за темой. Организовать чтение текста за темой. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

**Самостоятельная работа № 4**

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанной речи по теме.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЯ № 17**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Впечатления от концерта.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Составление диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 18**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Музыкальные стили.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирования и чтение текста по темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения предтекстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирование.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопрос к текст.

8) Выполнение послетекстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 19**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Любимый композитор, певец.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 20**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Составление афиши.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 21**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Систематизация и обобщение ранее изученного материала.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** контрольное

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить раньше изученный лексической и грамматический материал. Проверить уровень знаний и навыков студентов. Подвести итоги.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность изучения языков. Воспитывать настойчивость, умение преодолевать трудности.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения цели занятия.

ІІ. Основная часть:

1) Выполнение студентами итоговой работы.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 22**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Театр, устройство театра.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм по теме. Ввести новые лексические единицы по теме. Организовать чтение текста по теме. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, сделать акцент на важности культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

**Самостоятельная робота № 1**

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанного вещания за темой.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 23**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Виды театра.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Складывания диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 24**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Театры мира.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирование и чтение текста за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения перед текстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирования.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопросы по тексту.

8) Выполнение после текстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 25**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Выдающиеся актеры и режиссеры театра.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 26**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Впечатления от представления.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 27**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Киножанры.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм за темой. Ввести новые лексические единицы за темой. Организовать чтение текста за темой. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

**Самостоятельная работа № 5**

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанной речи по теме.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЯ № 28**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Телевидение.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Составление диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 29**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: История кино, кинотеатры.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирования и чтение текста по темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения предтекстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирование.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопрос к текст.

8) Выполнение послетекстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 30**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Выдающиеся актеры, режиссеры кино**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 31**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Обзор фильма.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 32**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Хореография.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм по теме. Ввести новые лексические единицы по теме. Организовать чтение текста по теме. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, сделать акцент на важности культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная робота № 6

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанного вещания за темой.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 33**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Виды танцев, танцевальные стили.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Складывания диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 34**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Балет.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирование и чтение текста за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения перед текстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирования.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопросы по тексту.

8) Выполнение после текстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 35**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Выдающиеся хореографы, танцоры.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 36**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Контракт**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 37**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Систематизация и обобщение ранее изученного материала.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** контрольное

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить раньше изученный лексической и грамматический материал. Проверить уровень знаний и навыков студентов. Подвести итоги.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность изучения языков. Воспитывать настойчивость, умение преодолевать трудности.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения цели занятия.

ІІ. Основная часть:

1) Выполнение студентами итоговой работы.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 38**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Цирковое искусство, жанры.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм по теме. Ввести новые лексические единицы по теме. Организовать чтение текста по теме. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, сделать акцент на важности культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная робота № 7

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанного вещания за темой.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 39**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Цирковое представление.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Складывания диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 40**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: История цирка. Выдающиеся цирковые актеры.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирование и чтение текста за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения перед текстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирования.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопросы по тексту.

8) Выполнение после текстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 41**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Общение по телефону, скайпу.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 42**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Электронное письмо, составление запроса.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 43**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Части тела.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм за темой. Ввести новые лексические единицы за темой. Организовать чтение текста за темой. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная работа № 8

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанной речи по теме.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 44**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: На занятии по хореографии, сцен пластики, акробатики.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Составление диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 45**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Здоровый способ жизни.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирования и чтение текста по темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения предтекстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирование.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопрос к текст.

8) Выполнение послетекстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 46**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Посещение врача.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 47**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Составление комплекса физических упражнений.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 58**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Поиск работы.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм по теме. Ввести новые лексические единицы по теме. Организовать чтение текста по теме. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, сделать акцент на важности культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная робота № 10

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанного вещания за темой.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 49**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Собеседование.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: 1. Ввести понятие о новом грамматическом явлении. 2.Научить студентов употреблять новую грамматическую конструкцию. 3. Организовать тренировку употребления новой конструкции 4. Повторить грамматический материал предыдущих занятий. Организовать чтение текста за темой с дальнейшим обсуждением

2. Развивающая: Развивать долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения правильно говорить, логическое мышление.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов. Прививать позитивное отношение к учебе. Воспитывать опрятность, настойчивость.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новой грамматической структуры.

3) Выполнения тренировочных грамматических упражнений.

4) Складывания диалогов с новой грамматической структурой.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации и дальнейшего обсуждения.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 50**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Трудоустройство.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирование и чтение текста за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения перед текстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирования.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопросы по тексту.

8) Выполнение после текстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 51**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Профессиональная деятельность.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 52**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Составление резюме.**

**ТИП ЗАНЯТТЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Ввести языковые клише за темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать диалогическое вещание за темой.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 5. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний, мозговой штурм.

2) Ведения новых языковых клише за темой.

3) Выполнения лексических упражнений.

4) Чтения диалогов за темой.

5) Инсценизация диалогов.

6) Складывание собственных диалогов.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 53**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Досуг людей, отдых.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм за темой. Ввести новые лексические единицы за темой. Организовать чтение текста за темой. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная работа № 11

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанной речи по теме.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 54**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Путешествие.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать мозговой штурм за темой. Ввести новые лексические единицы за темой. Организовать чтение текста за темой. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать аудирование текста.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ТЕМА ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:**

Самостоятельная работа № 2

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Проверка домашнего задания.

3) Сообщения темы занятия.

4) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Введения новых лексических единиц за темой.

3) Выполнения тренировочных лексических упражнений.

4) Складывания диалогов с новыми лексическими единицами.

5) Организация чтения текстов с целью получения информации.

6) Ответы на вопрос к тексту.

7) Организация спонтанной речи по теме.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 55**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Праздники и традиции англоязычных стран.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Организовать аудирования и чтение текста по темой. Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание по теме.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Выполнения предтекстовых заданий.

4) Аудирование текста.

5) Проверка понимания аудирование.

6) Чтение текста молча.

7) Ответы на вопрос к текст.

8) Выполнение послетекстовых заданий.

9) Организация обсуждения текста.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 56**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Межкультурные различия**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 57**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Составление программы анимации, фестиваля.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** практическое

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить лексический и грамматический материал предыдущих занятий. Организовать спонтанное монологическое высказывание на за темой. Организовать диалогическое вещание.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Расширять мировоззрение студентов, объяснять студентам важность культуры и искусства в жизни человека.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения темы занятия.

3) Речевая зарядка.

ІІ. Основная часть:

1) Актуализация опорных знаний.

2) Проверка домашнего задания.

3) Мозговой штурм.

4) Складывания плана и вопросов за темой.

5) Монологическая речь за темой, сообщение студентов.

6) Обсуждение сообщений студентов

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

**ЗАНЯТИЕ № 58**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Систематизация и обобщение ранее изученного материала.**

**ТИП ЗАНЯТИЯ:** контрольное

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:**

1. Учебная: Повторить раньше изученный лексической и грамматический материал. Проверить уровень знаний и навыков студентов. Подвести итоги.

2. Развивающая: Развивать логическое мышление, речевую догадку, долгосрочную и краткосрочную память, творческие способности, умения выражать свое мнение.

3. Воспитательная: Распространять мировоззрение студентов, объяснить студентам важность изучения языков. Воспитывать настойчивость, умение преодолевать трудности.

**ЛИТЕРАТУРА И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** 1. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate / Intermediate / Stuart Redman. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 266 с. 2. Soars L. New Headway Pre Intermediate : English Course / Lis and John Soars. – the 3 rd ed. – Oxford : Oxford University Press, 2005. – 160 c. 3. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower: Longman, 2002. – 140 c. 4. Голицинский, Ю. Б. Грамматика : Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : КАРО, 2006. – 512 с. 5. Камянова. Т. Практический курс английского языка / Т. Камянова. – Москва : Издательство "Дом славянской книги", 2008. – 384 с. 6. Карпова, Т. А. Английский для колледжей : Учебное пособие / Т. А. Карпова. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2005. – 320 с.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ:**

І. Начало занятия.

1) Организационный момент.

2) Сообщения цели занятия.

ІІ. Основная часть:

1) Выполнение студентами итоговой работы.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.

ІІ. Заключительная часть

1) Подведение итогов.

2) Домашнее задание.