

## Рекомендуемая литература по предмету «Гармония»

### Базовая

1. Дубинин И. Гармония я. Второе изд. : в 2 - х частях / И. Дубинин. - К. : 1982;  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=370&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=370&mode=DocBibRecord)
2. Дубовский И., Евсеев С, Способин И., Соколов В. Учебник гармонии / И. Дубовский, С. Евсеев, И. Способин, В. Соколов. - М. 1987;
3. Зелинский В. Курс гармонии в задачах. Диатоника / В. Зелинский. - М.: 1971;
4. Паранич А.В. Методические рекомендации по гармоническому анализу для студентов специальности «Народное художественное творчество» / А. Паранич. - Л., 2010;
5. Привано Н. Хрестоматия по гармонии. Вып. I, М., Музыка, 1967, 1970  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=17480&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=17480&mode=DocBibRecord)
6. Сысак Л. Практические советы в изучении гармонии / Л. Сысак. - М. :, 2007
7. Скребков А., Скребков С. Хрестоматия по гармоническому анализу. / А. Скребков, С. Скребков. - М., 1978;

### Вспомогательная

1. Бершадская Т. В. Методика преподавания гармонии в музыкальных училищах. Методическое пособие / Т. Бершадская. - Л., 1969;
2. Бершадская Т. Лекции по гармонии. Л., Музыка, 1985  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=355&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=355&mode=DocBibRecord)
3. Бондаренко Т. Развитие творческих навыков на уроках гармонии. - В кн.: Методика преподавания музыкально-теоретических и музыкально-исторических предметов. - М., 1983;
4. Золочевский В. Ладогармоничные основы украинской советской музыки / В. Золочевский. - М.: 1976;  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=17196&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=17196&mode=DocBibRecord)
5. Мутли А. Сборник задач по гармонии / А. Мутли. - М.:, 1964;  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=356&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=356&mode=DocBibRecord)
6. Мясоедов А. Учебник гармонии / А. Мясоедов. - М., 1980;  
[http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=11661&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=11661&mode=DocBibRecord)
7. Теплицкий А. Творческие упражнения в курсе гармонии / - К. . 1984;
8. Шацилло А. Некоторые вопросы методики обучения гармонизация мелодий. М, 1982.

### Информационные ресурсы

<http://ale07.ru/music/notes/song/songbook/garmonia.htm>  
<http://ale07.ru/music/notes/song/songbook/abyzova.htm>  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Тюлин,\\_Юрий\\_Николаевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/Тюлин,_Юрий_Николаевич)  
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:e4WppHH0ITYJ:ale07.ru/music/notes/song/songbook/abyzova.htm+&cd=3&hl=ru&ct=clnk&gl=ua>

[www.forumklassika.ru](http://www.forumklassika.ru)

[https://www.google.com.ua/search?espy=2&biw=1398&bih=863&q=related:ale07.ru/music/notes/song/songbook/abyzova.htm+%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8+%D0%B8+%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B8&tbo=1&sa=X&ved=0ahUKEwjI\\_4P59rjNAhUJWiwKHZxaCGQQHwgtMAI](https://www.google.com.ua/search?espy=2&biw=1398&bih=863&q=related:ale07.ru/music/notes/song/songbook/abyzova.htm+%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8+%D0%B8+%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B8&tbo=1&sa=X&ved=0ahUKEwjI_4P59rjNAhUJWiwKHZxaCGQQHwgtMAI)