

ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Тема 1. Развитие музыкальных способностей обучающихся.

План

1. Создание условий для развития музыкальных способностей.
2. Развитие музыкально-образного мышления и расширение музыкального кругозора обучающихся.

Литература: [6, 7]

Тема 2. Дидактические основы уроков разных типов.

План

1. Урок как основная форма обучения.
2. Смешанные (комбинированные) уроки.
3. Уроки изложения нового материала учителем.
4. Уроки закрепления изучаемого материала и выработки практических умений и навыков.
5. Уроки повторения, систематизации и обобщения изученного материала.
6. Уроки-семинары и уроки-конференции.
7. Уроки проверки и оценки знаний.
8. Индивидуальная работа с обучающимися на уроках.

Литература: [6, 7]

Тема 3. Система образования и тенденции её развития в разных странах мира.

План

1. Понятие о системе образования.
2. Развитие образовательно-воспитательных учреждений как важнейшая предпосылка осуществления целей и задач общества в области воспитания.
3. Основные факторы развития системы образования.

Литература: [6, 7].

Тема 4. Средства обучения.

План

1. Средства обучения.
2. Классификация средств обучения.

Литература: [6, 7].

Тема 5. Проверка и оценка результатов обучения.

План

1. Суть контроля обучения как дидактического понятия.
2. Методы и формы контроля.
3. Критерии оценивания учебных достижений учеников в системе общего среднего образования.
4. Неуспеваемость обучающихся.

Литература: [6, 7]

Тема 6. Классный руководитель в школе.

План

1. Классный руководитель в школе, специфика его работы, основные функции и обязанности.
2. Работа классного руководителя по изучению обучающихся.
3. Работа классного руководителя по созданию и воспитанию ученического коллектива.
4. Работа классного руководителя по повышению успеваемости, трудовому и нравственному воспитанию обучающихся.
5. Работа классного руководителя с учителями.
6. Работа классного руководителя с родителями обучающихся.
7. Планирование классным руководителем воспитательной работы.

Литература: [6, 7]

Тема 7. Воспитание и развитие личности музыканта.

План

1. Развитие творческой личности будущего музыканта.
2. Значение музыкального воспитания в эстетическом и нравственном становлении личности ребёнка.

Литература: [6, 7]

Тема 8. Написание и защита рефератов по педагогике.

Темы рефератов

1. Учитель и педагогическая наука.
2. Педагогика и психология.
3. Дидактика как педагогическая теория обучения.
4. Процесс обучения как целостная система.
5. Подготовка учителя к уроку.
6. Инновационные процессы в образовании.
7. Воспитание как педагогическая наука.

8. Педагогические технологии.
9. О формировании личности молодого исполнителя.
10. О целеустремленности музыкального обучения.
11. О музыкально-педагогическом репертуаре.
12. Система музыкального образования и воспитания.
13. Традиции и современность в музыкальной педагогике.
14. Урок проблемного изучения нового материала.
15. Педагогические ситуации в книге В.А. Сухомлинского «Сто советов молодому учителю».
16. Современный комбинированный урок.
17. Диспут, план подготовки и проведения диспута, методика его проведения.
18. Методическая разработка предметной экскурсии.
19. Педагогические ситуации из книги А.С. Макаренко «Педагогическая поэма».
20. Работа классного руководителя по формированию ученического коллектива.
21. История развития учительской профессии.
22. Размышления выдающихся деятелей образования и культуры об учителе.
23. Обучение радости познания.
24. Отечественные воспитательные идеалы и традиции семейного, рыцарского и казацкого воспитания.
25. Педагогические взгляды Л. Толстого.

Литература: [[1](#), [2](#), [3](#), [4](#), [5](#), [6](#), [7](#)]