

11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

1. [Багриновский М. Основы техники дирижирования : краткое учеб.-метод. пособ. для дирижеров / М. Багриновский. — М. : Музгиз, 1963. — 102 с. : нот.](#)
2. [Барсова И. А. Книга об оркестре. — Изд. 2-е. — М. : Музыка, 1978. — 208 с. : нот.](#)
3. [Вагнер Р. О дирижировании / Р. Вагнер. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 29 с.](#)
4. [Гинзбург Л. Избранное: дирижеры и оркестры : вопросы теории и практики дирижирования / Л. Гинзбург. — М. : Советский композитор, 1982. — 304 с.](#)
5. [Еремиаш О. Практические советы по дирижированию / под ред. В. С. Смирнова. — М. : Музыка, 1964. — 70 с.](#)
6. [Ержемский Г. Л. Психология дирижирования : некоторые вопросы исполнительства и творческого взаимодействия дирижера с музыкальным коллективом. — М. : Музыка, 1988. — 80 с.](#)
7. [Иванов-Радкевич А. О воспитании дирижера / А. Иванов-Радкевич. — М. : Музыка, 1973. — 81 с.](#)
8. [Казачков С. А. От урока к концерту / С. А. Казачков. — Казань : Изд-во Казанского ун-та, 1990. — 173 с.](#)
9. [Казачков С. Дирижерский аппарат и эго постановка .М.: Музыка, 1967-111 с.;](#)
10. [Кан Э. Элементы дирижирования. — Л. : Музыка, 1980. — 216 с. : нот.](#)
11. [Канерштейн М. Вопрос дирижирования. К.: Музыкальная Украина, 1981-257 с.;](#)
12. [Кофман Р. Виховання диригента : психологічні особливості. — К. : Музична Україна, 1986. — 38 с.](#)
13. [Малько М. Основы техники дирижирования. М.-Л.:Музыка, 1965 – 252с.](#)
14. [Маталаев Л. Основы дирижерской техники. М. :Советский композитор, 1986 209 с.;](#)
15. [Мусин И. О воспитании дирижера : очерки. — Л. : Музыка, 1987. — 247 с. : нот.](#)
16. [Мусин И. Техника дирижирования. Л.: Музыка, 1987 – 291с.;](#)
17. [Мусин И. А. Язык дирижерского жеста / И. А. Мусин. — М. : Музыка, 2007. — 232 с.](#)

18. [Основы дирижерской техники : учеб. пособ. / ред. П. Берлинский. — М. : Воен.-дирижер. факульт. при МОЛГК им. П. И. Чайковского, 1963. — 303 с. : нот.](#)
19. [Произведения советских композиторов для оркестра русских народных инструментов : партитура. Вып. 2. — М. : Музыка, 1972. — 247 с. : нот.](#)
20. [Пьесы для оркестра народных инструментов \[партитура\] / ред. Я Ф. Зирянов. — К. : Музична Україна, 1973. — 51 с.: нот.](#)
21. [Хрестоматия оркестра русских народных инструментов для ДМШ : партитура, Ч. 3 : Зарубежные композиторы / сост. В. Петров. — М. : Музыка, 1988. — 127 с. : нот. — Педагогический репертуар.](#)
22. [Хрестоматия оркестра русских народных инструментов для ДМШ : партитура, Ч. 4 : Советские композиторы / сост. В. Петров. — М. : Музыка, 1989. — 159 с. : нот. — Педагогический репертуар.](#)
23. [Хрестоматия оркестра русских народных инструментов для ДМШ : партитура, Ч. 1 : Народные мелодии / сост. В. Петров. — М. : Музыка, 1985. — 143 с. : нот. — Педагогический репертуар.](#)
24. [Хрестоматия оркестра русских народных инструментов для ДМШ : партитура, Ч. 2 : Русские композиторы / сост. В. Петров. — М. : Музыка, 1986. — 143 с. : нот. — Педагогический репертуар.](#)
25. [Хрестоматия по дирижированию : клавиш : пособие для молодого дирижера оркестра русских народных инструментов. Вып. 2 / сост. А. Поздняков. — М. : Сов. композитор, 1977. — 27 с. : нот.](#)
26. [Хрестоматия по дирижированию : партитура : пособие для молодого дирижера оркестра русских народных инструментов. Вып. 2 / сост. А. Поздняков. — М. : Сов. композитор, 1977. — 79 с. : нот.](#)

Дополнительные источники:

1. Артуро Тосканини. Воспоминания, биографические материалы./Сост. Тарасов Л. М.-Л.:Музыка, 1974;
2. Вуд Г. О дирижировании. М.: Музыка, 1960;
3. Гаук А. Мемуары. Избранные статьи. Воспоминания современников. М.: Музыка, 1975;
4. Гинзбург Л. Избранное. Дирижеры и оркестры. Вопросы теории и практики дирижирования. М.: Советский композитор, 1982;
5. Глинка М.И. Записки. – М., 1952, Т. 1, с. 173-181;

6. Глинский М. Очерки по истории дирижёрского искусства. – Музыкальный современник, 1916, №3, с. 26-62;
7. Иванов - Радкевич А. Пособие для начинающего дирижера. М.: Музыка, 1977;
8. Колесса М. Основы техники дирижирования. К.:Музична Украина, 1981;
9. Кондрашин К. О дирижерском искусстве. М.-Л.: Советский композитор, 1970 Искусство
10. Мюнш Ш. Я - дирижер. М.: Музыка, 1982;
11. Ольхов К. Теоретические основы дирижерской техники. Л.: Музыка, 1984;
12. Пазовский А. Записки дирижера. М.: Музыка, 1968;
13. Поляков О. Язык дирижирования. К. :Музична Украина, 1987;
14. Ратнер С. Элементарные основы дирижерской техники. Минск.: Высшая школа, 1961;
15. Рождественский Г.Н. Мысли о музыке. – М., 1975;
16. Свечков Д. Основные элементы дирижерской техники. М. :Музыка, 1966;
17. Фомин В. Оркестр и дирижёр. – Л. Музыка, 1969, с. 31-56.
18. Хайкин Б. Беседы о дирижерском ремесле. Статьи: М. :Советский композитор, 1984;

Рекомендуемая нотная литература:

1. Автографы. Пьесы для фортепиано советских композиторов. М. : Музыка, 1975
2. Альбом классического вальса. М. : Советский композитор, 1987
3. Антология литературы для оркестра русских народных инструментов. М.: Музыка, 1985
4. Антология литературы для оркестра русских народных инструментов. М. : Музыка, 1989
5. Аренский А. Фантазия на темы Рябинина для фортепиано а оркестром, соч.48. М.: Музыка, 1979
6. Бах И. Ария и Гавот. С оркестровой сюиты №3. М. : Музгиз, 1933
7. Бетховен Л. Кориолан. соч.62. (Партитура) Лейпциг, 1980
8. Бетховен Л. Менуэт из симфонии №1. М.: Музгиз, 1932
9. Бетховен Л. Симфония №2 соч.36. Лейпциг, 1959
10. Бетховен Л. Симфония №5 соч.67. М.: Музыка, 1988
11. Бетховен Л. 32 сонаты для фортепиано. Том II. М.: Музыка, 1970
12. Библиотека юного пианиста. Глиэр Р. Альбом фортепианных пьес Л.Советский композитор, 1959
13. Бизе Ж. Кармен (опера) М.: Музыка, 1981
14. Бизе Ж. - Щедрин Р. Кармен - сюита. М.: Советский композитор, 1969
15. Бояшов В. "Конек-Горбунок" - сюита для оркестра народных инструментов. М.: Советский композитор, 1962
16. Брамс Я. Венгерские танцы. Будапешт, 1977

17. Бриттен Б. Просто симфония. М.: Музыка, 1967
18. Вебер К. Концертштюк. М.: Музыка, 1984
19. Верди Д. Риголетто. М.: Музыка, 1984
20. Верди Д. Травиата. М.: Музыка, 1983
21. Вечорниці №6. Произведения для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1974
22. Избранные песни и хоры. М.: Советский композитор, 1959
23. Гайдн Й. Сонаты для фортепиано. К: Музыкальная Украина, 1975
24. Глазунов А. Раймонда соч.57. М.: Музыка, 1981
25. Глиэр Р. Двенадцать детских пьес для фортепиано. М.: Музгиз, 194)
26. Глинка М. Жаворонок, обр. Балакирева М. М.: Музыка, 1975
27. Играет Государственный академический оркестр русских народных инструментов им. И. Осипова. Вып.2. М.: Советский композитор, 1979
28. Играет Государственный академический оркестр русских народных инструментов им. И. Осипова. Вып. 3. М.: Советский композитор, 1982
29. Григ Э. Избранные произведения для фортепиано. Т.И. Л.: Музыка, 1979
30. Григ Э. Избранные произведения для фортепиано. Т. 11. Л.: Музыка, 1980
31. Григ Э. Норвежские танцы. Л.: Музыка, 1983
32. Григ Э. Пер Гюнт. соч.46,55. М.: Музыкальная Украина, 1968
33. Гулак-Артемовский С. Запорожец за Дунаем. М.: Музыкальная Украина, 1982
34. Гуно Ш. Фауст. М.: Музыка, 1986
35. Две пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музгиз, 1936
36. Дворжак А. Симфония N 9 ми минор соч.95. Прага, 1971.
37. Дворжак А. Славянские танцы, соч.46. (Партитура) М.: Музыка, 1982
38. Сборник пьес для детских и молодежных оркестров народных инструментов. М.: Просвещение, 1959
39. Сборник пьес и песен для оркестра русских народных инструментов. М.: Музгиз, 1940
40. Золотая лира. Альбом классической и современной популярной музыки. Т. 11. М.: Советский композитор, 1982
41. Из репертуара Государственного академического оркестра русских народных инструментов им. И.Осипова. Вып.1. М.: Музыка, 1970
42. Из репертуара государственного академического оркестра русских народных инструментов И.Осипова. Вип.3. М.: Музыка, 1973
43. Из репертуара Государственного академического оркестра русских народных инструментов Им.Осипова. Вып.6. М.: Музыка, 1978
44. Из репертуара оркестра русских народных инструментов им. Андреева. Л.: Музыка, 1976
45. Из репертуара оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. Вып.1. М.: Музыка, 1969
46. Из репертуара оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. Вип.3. М.: Музыка, 1973

47. Из репертуара оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. Вып.4. М.: Музыка, 1974
48. Из репертуара оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. Вып.5. М.: Музыка, 1975
49. Из репертуара оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. Вып.6. М.: Музыка, 1976
50. Иванов-Радкевич А. Хрестоматия для начинающих дирижеров и руководителей оркестров народных инструментов. М.: Музыка, 1961
51. Калинин В. Элегия. Грустная песня. М.: Музыкальная Украина, 1967
52. Калинин В. Собрание сочинений т.4. Симфония N 1 (партитура) М.: Музыка, 1975
53. Кара-Караев А. Семь красавиц. М.: Советский композитор, 1972
54. Клубному оркестру русских народных инструментов. Вып.1. М.: Музыка, 1978
55. Клубному оркестру русских народных инструментов. Вып.2. М.: Музыка, 1979
56. Косенко В. Избранные произведения для фортепиано. М.: Музыкальная Украина, 1986
57. Кравченко Б. Три концертные пьесы для оркестра русских народных инструментов. М.-Л.: Музыка, 1966
58. Легкие пьесы для детского оркестра народных инструментов. Л.: Музыка, 1974
59. Леонтович М. Хоровые произведения. М.: Государственное издательство изобразительного искусства и музыкальной литературы УССР, 1961
60. Лира. Классическая и современная музыка. Т. М.: Советский композитор, 1963
61. Лира. Классическая и современная музыка. Т.Н. М.: Советский композитор, 1970
62. Лира. Классическая и современная музыка. Т.6. М.: Советский композитор, 1967
63. Лысенко М. Избранные фортепианные произведения. М.: Искусство, 1962
64. Лысенко М. Собрание сочинений. Т.12. М.: Искусство, 1954
65. Лысенко М. Собрание сочинений. Т.18. М.: Искусство, 1953
66. Лысенко М. Наталка-Полтавка. М.: Музыкальная Украина, 1969
67. Лысенко М., Ревуцкий Л. Увертюра к опере "Тарас Бульба" (партитура) К.: Музыкальная Украина, 1969
68. Лядов А. соч.58. Восемь русских народных песен для симфонического оркестра. М.: Музыка, 1966
69. Мейтус Ю. Молодая гвардия. М.: Музыка, 1971
70. Мендельсон Ф. Песни без слов для фортепиано М.: Музгиз 1963
71. Моцарт В. Свадьба Фигаро М.: Музыка 1981

72. Моцарт В. Избранные фортепианные произведения К. Музыкальная Украина 1989
73. Моцарт В. Четыре симфонии. (Партитура) М.: Музыка 1980
74. Мусоргский М. Картинки с выставки, оркестровка Равеля М. (партитура) М.: Музыка 1975
75. Надененко Ф. Акварели. 10 пьес для фортепиано. М.: Советский композитор, 1961
76. На досуге. Репертуарный сборник для оркестров народных инструментов. Вып.3. К..Муз. Украина, 1977
77. На досуге. Репертуарный сборник для оркестра народных инструментов.
78. Пьесы для оркестра баянов. Вып.6. М.: Советский композитор 1974.
79. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1972
80. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1973
81. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1975
82. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1976
83. Пьесы для оркестра народных инструментов, К. Музыкальная Украина, 1978
84. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1979
85. Пьесы для оркестра народных инструменте ». М.: Музыкальная Крайна, 1980
86. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1981
87. Пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Музыкальная Украина, 1984
88. Пьесы для оркестра русских народных инструментов. М.: Музыка, 1971
89. Пьесы для оркестра русских народных инструментов. А.: Музыка, 1971
90. Пьесы для начинающего оркестра русских народных инструментов. Вып.8. М.: Советский композитор, 1967
91. Пьесы для самодеятельных оркестров русских народных инструментов, Вып.2. М.: Советский композитор, 1972
92. Пьесы для самодеятельных оркестров русских народных инструменте ». Вып.3, М.: Советский композитор, 1973
93. Пьесы для самодеятельных оркестров русских народных инструментов. Вып.4. М.: Советский композитор, 1975
94. Пьесы для самодеятельных оркестров русских народных инструментов. Вып.6. М.: Советский композитор, 1976
95. Пьесы композиторов-классиков для оркестра русских народных инструментов. М.: Советский композитор, 1963

96. Пьесы украинских советских композиторов для оркестра русских народных инструментов. М.: Искусство, 1965
97. Популярныe пьесы для оркестра народных инструментов. М.: Искусство, 1954
98. Популярныe пьесы и песни для оркестра народных инструментов. М.: Искусство, 1957
99. Популярныe произведения для камерного оркестра, (партитура) Л.: Музыка, 1982
100. Популярныe произведения для камерного оркестра, (партитура) Вып.4, Л.: Музыка, 1986
101. Начинающему оркестру русских народных инструментов. Вып.3 М.: Музыка, 1973
102. Начинающему оркестру русских народных инструментов. Вып.6 М.: Музыка, 1975
103. Начинающему оркестру русских народных инструментов. Вып.8. М.: Музыка, 1976
104. Начинающему оркестру русских народных инструментов. Вып.9. М.: Музыка, 1977
105. Прокофьев С. Детская музыка. М.: Музыка, 1964
106. Прокофьев С. Золушка. М.: Музыка, 1974
107. Прокофьев С. Ромео и Джульетта. М. Музыка, 1982
108. Прокофьев С. Симфония N 1 "Классическая" соч.25. (Партитура) М.: Музыка, 1983
109. Рахманинов С. Алеко. М.: Музыка, 1966
110. Репертуар самодеятельного оркестра русских народных инструментов. Вып.11 М.: Музыка, 1991
111. Русская симфоническая музыка. Т.И. М.: Музыка, 1984
112. Скорик М. Гуцульский триптих, (партитура) К.: Муз. Украина, 1968
113. Скорик М. Сюита из музыки к драме Л. Украинки "Каменный гость" (партитура) К. Музыкальная Украина, 1981
114. Скрябин А. Прелюдии. Этюды для фортепиано. М.: Музыка, 1949
115. Степовой Я. Из-за горы солнце всходит. М.: Искусство, 1949
116. Степовой Я. Прелюд памяти Т. Г. Шевченко, (партитура) К.: Муз. Украина, 1989
117. Произведения для оркестра народных инструментов. М.: Искусство, 1963
118. Произведения для оркестра русских народных инструментов. Вып.3. Л.: Музыка, 1983
119. Произведения молодых композиторов Украины для фортепиано. М.: Музыкальная Украина, 1970
120. Произведения украинских композиторов для фортепиано Вып.1. М.: Музыкальная Украина, 1973
121. Произведения украинских композиторов для фортепиано. Вып.7. М.: Музыкальная Украина, 1984

122. Третий сборник легких пьес для оркестра 4-х струнных домр. М.: Музгиз, 1938
123. Три пьесы для домрово-балалаечного оркестра. М.: Музгиз, 1932
124. Украинские классические романсы. М.: Музыкальная Украина, 1983
125. Украинская советская фортепианная музыка. Т.И. ч.2. М.: Музыкальная Украина, 1975
126. Украинская советская фортепианная музыка. Т.2. ч.2. М.: Музыкальная Украина, 1981
127. Украинская советская фортепианная музыка. Т.2. ч.3. М.: Музыкальная Украина, 1986
128. Украинская фортепианная музыка XIX в. Т.2. М.: Музыкальная Украина, 1974
129. Украинское фортепианное наследие. Вып.1. М.: Музыкальная Украина, 1983
130. Фортепиано. Вып.1. М.: Музыкальная Украина, 1968
131. Фортепиано. Класс 4. Учебный репертуар ДМШ. М.: Музыкальная Украина, 1988
132. Фортепиано 4 Класс ДМШ. М.: Музыкальная Украина, 1969
133. Фортепиано. Педагогический репертуар музыкальных училищ. Вып.2. М.: Музыкальная Украина, 1968
134. Хачатурян А. Собрание сочинений. Т.4. Сюиты из музыки к драматическим спектаклям, (партитура) М.: Музыка, 1989
135. Хачатурян А. Собрание сочинений. Т.10. М.: Музыка, 1988
136. Хрестоматия для оркестра русских народных инструментов. Вып.4. М.: Музыка, 1980
137. Хрестоматия по дирижированию для оркестра народных инструментов. М.: Музыка, 1986
138. Хрестоматия по дирижированию оркестром народных инструментов Вып.1. М.: Музыкальная Украина, 1985
139. Хрестоматия по дирижированию оркестром народных инструментов. Вып.2. М.: Музыкальная Украина, 1989
140. Хрестоматия оркестра русских народных инструментов. ч.2. М.: Музыка, 1986
141. Цыцалюк Г. Песни родного края. Симфоническая сюита, (партитура) К. Музыкальная Украина, 1985
142. Чайковский П. 12 пьес из "Детского альбома". М.: Советский композитор, 1957
143. Чайковский П. Лебединое озеро, соч.20. М.: Музыка, 1971
144. Чайковский П. Щелкунчик. Л.: Музыка, 1982
145. Чайковский П. Полное собрание сочинений. Т.14. М.: Музгиз, 1962
146. Чайковский П. Времена года. М.: Музыка, 1981
147. Чайковский П. Симфония N 4. (партитура) М.: Музыка, 1967
148. Чайковский П. Сюита из балета "Спящая красавица", (партитура) Л.: Музыка, 1980

149. Чайковский П. Произведения для скрипки с оркестром. М., Л.: Музгиз, 1949
150. Шамо И. Картинки русских живописцев. Сюита для фортепиано. М.: Музыкальная Украина, 1973
151. Шопен Ф. Прелюдии для фортепиано. Вып.V. Варшава, Польское музыкальное издательство, 1978
152. Шуберт Ф. Симфония си минор. М.: Музыка, 1978
153. Шуман Р. Альбом для юношества. М.: Музгиз, 1963