

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Технические упражнения: септаккорды, трезвучия с секстой, квинтовый круг, классический 12-тактовый блюз, мажорная и минорная пентатоника.	6
2	Технические упражнения: натуральные и базовые звукоряды, современный 12-тактовый блюз, блюзовый лад.	6
3	Аранжировка народной песни в джазовом стиле	4
4	Импровизация в джазовых стилях 10-х – начала 40-х гг	6
5	Импровизация в стилях современного джаза	6
6	Анализ импровизаций известных исполнителей.	26
	Всего часов	54