

Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. [Сто лет фотографии 1839-1939: Дагер. Ньпс. Тальбот : популярный очерк об изобретателях фотографии. — М. : Госкиноиздат, 1938. — 32 с.](#)
2. [Фотография. Энциклопедический словарь / П. И. Бояров, В.Д. Лобко, С. А. Макаёнок и др. — Минск : БелЭн, 1992. — 399 с. : ил.](#)
3. [Цифровая фотоаппаратура : учеб. пособие / Т. А. Трубникова, К. К. Гудинов, С. А. Двуреченский и др. — СПб : СПбГУКиТ, 2010. — 158 с.](#)
4. [Цифровая фотография с нуля! Книга + видеокурс : учеб. пособ. / под ред. Дж. Томсона. — М. : Лучшие книги, 2006. — 272 с. : ил.](#)
5. [Агафонов А. В. Фотобукварь / А. В. Агафонов, С. Г. Пожарская. — М. : \[б. и.\], 1993. — 202 с. : ил.](#)
6. [Адріановъ Н. Фотографированіе безъ объектива малымъ отверстіемъ. Съ рисунками и таблицами : Для фотографовъ, художниковъ, инженеровъ и техниковъ. — СПб. : Столичная Типографія К. К. Стефанскаго, 1907. — 54 с.](#)
7. [Айсманн К. Цифровая фотография : Искусство фотосъемки и обработки изображений / К. Айсманн, Ш. Дугган, Т. Грей ; пер. с англ. — 2-е изд. — СПб. : ООО "ДиаСофтЮП", 2005. — 640 с. : ил.](#)
8. [Айсманн К., Дугган Ш., Грей Т. Энциклопедия цифровой фотографии : профессиональные методы цифровой фотосъемки и обработки изображений. — 3-е изд. — М. : Вильямс, 2011. — 560 с.](#)
9. [Айсманн К., Дугган Ш., Грей Т. Энциклопедия цифровой фотографии : профессиональные методы цифровой фотосъемки и обработки изображений. — 3-е изд. — М. : Вильямс, 2011. — 560 с.](#)
10. [Артюшин Л. Ф. Цветная фотография. — М. : Искусство, 1986. — 207 с. : ил.](#)
11. [Бажак К. История фотографии : Возникновение изображения / К. Бажак. — М. : Астрель, 2006. — 159 с.](#)
12. [Барон С. Л. Цифровая фотография для начинающих / С. Л. Барон, Д. Пек. — М. : Кудиц-Образ, 2003. — 256 с. : ил.](#)
13. [Барт Р. Camera lucida. Комментарий к фотографии / Р. Барт. — М. : ООО "Ад Маргинем Пресс", 2011. — 272 с.](#)
14. [Беленький А. И. Цифровая фотография : Школа мастерства. — СПб. : Питер, 2009. — 152 с.](#)
15. [Беньямин В. Краткая история фотографии / В. Беньямин ; пер. с](#)

- нем. С. А. Ромашко. — б. м. : ООО "Ад Маргинем Пресс", 2013. — 114 с. : ил.
16. Биржаков Н. Цифровое фото. Композиция, съемка, обработка в Photoshop / Н. Биржаков. — М. : Эксмо, 2008. — 175 с. : ил.
 17. Бунимович Д. В помощь фотолюбителю / изд. 2-е, перераб. и доп. — Минск : Беларусь, 1964. — 191 с.
 18. Волков-Ланнит Л. Ф. Искусство фотопортрета / Л. Ф. Волков-Ланнит. — 2-е изд., доп. — М. : Искусство, 1974. — 303 с.
 19. Волосов Д. С. Фотографическая оптика (теория, основы проектирования, оптические характеристики) : учеб. пособие. — 2-е изд. — М. : Искусство, 1978. — 543 с.
 20. В мастерской фотожурналиста : сборник статей. — М. : Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова, 2011. — 150 с.
 21. Гонт Л. Экспозиция в фотографии / Л. Гонт. — М. : Мир, 1984. — 173 с.
 22. Дегтярев А. Р. Фотокомпозиция: Средства. Формы. Приемы / А. Р. Дегтярев. — М. : ФАИР, 2009. — 272 с.
 23. Дыко Л. Фотография, ее техника и искусство / Л. Дыко, Е. Иофис. — М. : Искусство, 1960. — 506 с. : ил.
 24. Дыко Л. П. Беседы о фотомастерстве / Л. П. Дыко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Искусство, 1977. — 111 с. : ил.
 25. Дыко Л. П. Основы композиции в фотографии / Л. П. Дыко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Высшая школа, 1989. — 175 с. : ил.
 26. Дыко Л. П. Фотокомпозиция / Л. П. Дыко, А. Д. Головня. — М. : Искусство, 1962. — 260 с.
 27. Иванов-Аллилуев С. К. Фотосъемка пейзажа. — М. : Искусство, 1971. — 24 с. : ил.
 28. Иофис Е. А. Кинофотопроцессы и материалы / Е. А. Иофис. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Искусство, 1980. — 240 с. : ил.
 29. Лапин А. И. Фотография как... / А. И. Лапин. — изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Л. Гусев, 2004. — 324 с. : ил.
 30. Митчел Э. Фотография / Э. Митчел ; пер. с англ. М. В. Фоминой. — М. : Мир, 1988. — 420 с. : ил.
 31. Лапин А. И. Фотография как... / А. И. Лапин. — изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Л. Гусев, 2004. — 324 с. : ил.
 32. Фрост Л. Светофильтры в фотографии / пер. с англ. Е. Безгачиной. — М. : АСТ, 2005. — 144 с. : ил.
 33. Фрост Л. Фото на продажу : Пособие для фотографов-фрилансеров / Ли Фрост. — М. : Омега, 2004. — 192 с. : ил.