**РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

***Основная:***

1. Волков-Ланнит Л. Искусство 2-е ізд. / Л. Волков-Ланнит, – Н. 1974. – 200 с.
2. Дико Л.П. Беседы о фотомастестве. / Л.П. Дико, – М. Искусство 1977. – 320с.
3. Дико Л.П. Иофис Е. Фотография, ее техника и искусство. / Л.П. Дико – М.: Искусство 1960. – 170 с.
4. Ли Фрост Современная фотографія. / Ли Фрост [Пер. с англ.; Е.Подвыгина – М.: «Арт – Родник», 2003. – 200 с.
5. Ли Фрост Творческая фотография. / Ли Фрост [Пер с англ. над. ред. О.Биактовской. – М.: Арт – Родник, 2003. ­– 330 с.
6. Ли Фрост Черно-белая фотографія. / Ли Фрост . – М.: «Арт-Родник» 2004. – 250 с.
7. Морозов С. Творческая фотография. / С. Морозов. – М.: «Планета», 1985. – 255 с.
8. Меледин А. Б. Фотография для декораторов-оформителей. / А.Б.Меледин –М.: 1999. – 322 с.
9. Пондопулов Г. К. Фотография и современность. проблемы теории. / Г. К. Пондопулов М.: Искусство 1982. – 134 с.
10. Панфилов Н. Введение в художественную фотографию. / Н. Панфилов. – М.: «Планета» 1977. – 235 с.
11. Дыко Л.П., Беседы о фотомастерстве, 2-е изд., М., «Искусство», 1977.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=15192&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=15192&mode=DocBibRecord)

12. Фотокинотехника: Энциклопедия / Главный редактор Е. А. Иофис. — М., «Мир», 1981.

13. К. Пpестон-Мэфем. Фотогpафиpование живой пpиpоды М., «Миp», 1985.

**<http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=5708&mode=DocBibRecord>**

14. Борн Вольф , Основы оптики М., «Наука», 1971.

15. Березин В. М.: Фотожурналистика - Издательство Российского Университета дружбы народов, 2006.

***Дополнительная:***

1. Бажак Кантен: История фотографии. Возникновение изображения - АСТ, Астрель, 2003.
2. Бальтерманц И.Д.: Специфика содержания и формы фотожурналистики, Москва 1981
3. Бархатова Елена: Русская светопись. Первый век фотоискусства 1839-1914 - Альянс, Лики России, 2009.
4. Бойрер Моника: Фотография - Мир книги, 2008.
5. Дейвис Эдриан: Энциклопедия фотографии - АСТ, Астрель, 2005.
6. Джироу Пол Ф.: Шаг за шагом. Свадебная цифровая фотография - Арт-Родник, 2007.
7. Кецле Ханс-Михаэль: Знаменитые фотографии. История знакомых образов. Том 2. 1928-1991 - АСТ, Астрель, Taschen, 2008.
8. Кецле Ханс-Михаэль: Знаменитые фотографии. История знакомых образов. Том 1. 1827-1926 - АСТ, Астрель, 2008.
9. Клейгорн Марк: Портретная фотография - Эксмо, 2007.
10. Лапин Александр: Фотография как... - Эксмо, 2009.
11. Лезано Даниэль: Библия фотографии. Полное руководство для фотографа 21 века - АСТ, Астрель, 2006
12. Лэнгфорд Майкл: Bible. Искусство фотографии для профессионалов - Эксмо, 2008.

***Интернет ресурсы***

1. Факультет журналистики «МГУ» Кафедра фотожурналистики и технологий СМИ;

<http://www.journ.msu.ru/about/departments/14/93/>

1. Факультет журналистики Санкт-Петербургского государственного университета, [Електронний ресурс]. <http://spbu.ru/>
2. NYIP Courses. [Електронний ресурс].<http://www.nyip.edu/>