

ЛИТЕРАТУРА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ ЖИВОПИСИ»

1. [Алешин А. Б. Реставрация станковой масляной живописи в России: развитие принципов и методов. — Л. : Художник РСФСР, 1989. — 160 с. : ил.](#)
2. [Алпатов М. В. Искусство : Живопись, скульптура, графика, архитектура : кн. для чтения / М. В. Алпатов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Просвещение, 1963. — 554 с.](#)
3. [Вибер Ж. Живопись и ее стедства / Ж. Вибер. — М. : Академия художеств СССР, 2004. — 156 с.](#)
4. [Гнедич П. П. История искусств . Живопись. Скульптура. Архитектура. — М. : Эксмо, 2006. — 848 с.](#)
5. [Гренберг Ю. И. Технология станковой живописи : История и исследования. — М. : Изобразительное искусство, 1982. — 319 с. : ил.](#)
6. [Кальнинг А. К. Акварельная живопись : краткое руководство. — М. : Искусство, 1968. — 73 с. : ил.](#)
7. [Киплик Д. И. Техника живописи / Д. И. Киплик. — М. : Сварог и К, 2002. — 357 с.](#)
8. [Одноралов Н. В. Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве : пособие для учителей / Н. В. Одноралов. — 2-е изд., доп. — М. : Просвещение, 1988. — 176 с., ил.](#)
9. [Панксенов Г. И. Живопись. Форма, цвет, изображение : учеб. пособ. — М. : Академия, 2007. — 144 с.](#)
10. [Прокофьев Н. И. Живопись. Техника живописи и технология живописных материалов : учеб. пособие / Н. И. Прокофьев. — М. : Владос, 2010. — 158 с. : ил.](#)
11. [Ревякин П. П. Техника акварельной живописи : учеб. пособие / П. П. Ревякин. — М. : \[б. и.\], 1959. — 247 с.](#)
12. [Сланский Б. Техника живописи : живописные материалы / Б. Сланский. — М. : Изд-во Академии художеств СССР, 1962. — 379 с.](#)
13. [Федосеева Т. С. Материалы для рестоврации живописи и предметов прикладного искусства / Т. С. Федосеева. — М. : РИО ГосНИИР, 1999. — 123 с.](#)
14. [Шамагин Л. М. Масляная живопись \(сведения о материалах и технике\) / Л. М. Шамагин; под ред. Г. Б. Смирнова. — Л. : Учпедгиз, 1963. — 32 с.](#)