**ЛИТЕРАТУРА К КУРСУ «МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНЫЕ РАБОТЫ»**

1. Кропотов В.Н., Мажура Н.В. "Отделочные материалы в интерьере" / В.Н. Кропотов -Киев, Высшая школа, 1981.

2. Козлов В.Н. "Основы художественного оформления текстильных изделий / В.Н. Козлов М., 1981.

3. Энциклопедия художника. Искусство батика, (перевод Успенской н.э.) - М .: изд-во «Внешсигма», 2000.

4. Антонович Е.А., Захарчук, Чугай Р.В., Станкевич М.Е. "Декоративно-прикладное искусство" /Е.А. Антонович-Львов Мир, 1992.

5. Барадумова В.А., Танкус А.В. "Основы художественного ремесла" / В.А.Барадумова-М., "Просвещение", 1978.

6. Жоголь Л.Е. "Декоративное искусство в современном интерьере" / Л.Е. Жоголь - Киев, Строитель, 1986.

7. Комаров А.А. "Технология материалов стенопись" / А.А. Комаров - М., "Изобразительное искусство", 1989.

8. Моран А. "История декоративно-прикладного искусства" / А. Моран - М., Искусство, 1982.

9. Одноралов Н.В. "Материалы в изобразительном искусстве" / Н.В. Одноралов- М., Просвещение, 1983.

10. Свид С.П., Процев В.И. "Художественные техники" / С.П. Свид - Киев, "Сов. Школа", 1977.

11. Хвостенко В. "Техника энкаустики" / В. Хвостенко - М., Сов.художник, 1985.

12. Синеглазова Н.А. «Распишем ткань сами» / Н.А. Синеглазова - М.: Профиздат, 2001.

13. Малинина А.А., Малинина 1.0. «Основы росписи ткани Батик» / А.О Малинина -X .: «Скорпион», 2005.

14. Основы художественного ремесла.- М .: «Просвещение», 1978.

15. Трофимова И. «Рисую горячим воском» // И. Трофимова - Юный художник.- 1984.-№ 8.