**ЛИТЕРАТУРА К КУРСУ «СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ»**

1. Антонович Е.А., Станкевич М.Е. «Декоративно-прикладное искусство». - Львов: Світ, 2002. <http://www.twirpx.com/file/403846/>
2. Козлов В.Н. «Основы художественного оформления текстильных изделий». - М.; 1981. <http://www.twirpx.com/file/727701/>
3. Барадумова В.А., Танкус О.В. «Основы художественного ремесла», - М.; Просвещение, 1978. <http://www.twirpx.com/file/598236/>
4. Медяник Г.А. «Декоративные ткани в интерьере детских дошкольных учреждений» - К., Будивельник, 1974;
5. Синеглазова М.О. «Распишем ткань сами», - М.: Профиздат, 2001. <http://www.twirpx.com/file/399230/>;
6. Малинина А.О., Малинина И.О. «Основы росписи ткани. Батик», - Харьков: Скорпион, 2005;
7. Трофимова И. «Рисую горячим воском», - Л.: Юный художник, 1984, вып.8. <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=4698917>;
8. Гир А., Фристоун Б. «Роспись по стеклу», - М.: АРТ-РОДНИК, 2004;
9. Смит Р. «**Настольная книга художника**: оборудование, материалы, процессы техники: учебное пособие», - М.: АСТ, 2004. - 384 с. <http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=8003&mode=DocBibRecord>.
10. Бесчастнов Н.П. «Изображение растительных мотивов: учебное пособие для студентов ВУЗ», - М.: ВЛАДОС, 2004. <http://www.twirpx.com/file/1792990/>;
11. Волкотруб И.Т. «Основы комбинаторики». -К.: Вища школа. 1986;
12. Свид С.П., Процив В.И. «Художественные техники». - К.: Рад. школа. 1977.
13. Кропотов В.Н., Мажура Н.В. «Отделочные материалы в интерьере». - К.: Вища школа. 1986.
14. Фокина Л.В. «История орнамента». Серия Высшее образование. – М.: Феникс; 2006. <http://www.twirpx.com/file/249520/>;
15. Кириченко М.А. «Український народний декоративний розпис». – К.: Знання-прес; 2006;
16. Беркман Я.И. «Материалы для художественно-оформительских работ», – М.: Высшая школа, 1989;
17. Хвостенко В. «Техника энкаустики», - М.: Сов. художник, 1985;
18. Нешумов Б.В., Щедрин Е.Д. «Основы декоративного оформления в школе», - М.: Просвещение, 1981.