

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1 семестр

Тема 1. Искусство классического танца.

Количество часов -6

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.

Литература [2]

Тема 2. Школы классического танца.

Количество часов -6

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.

Литература [2]

Тема 3. Терминология классического танца.

Количество часов -18

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.

Литература [1,7]

2 семестр

Тема 4. Музыкальная раскладка упражнений.

Количество часов -16

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Исполнение музыкальной раскладки упражнений.

Литература [2,10]

Тема 5. Методика изучения упражнений классического танца.

Количество часов -22

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением упражнений классического танца.

Литература [3,13]

3 семестр

Тема 6. Назначение упражнений классического танца.

Количество часов -20

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением упражнений классического танца.

Литература [3,13].

Тема 7. Методика изучения упражнений классического танца на середине зала.

Количество часов -26

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением упражнений классического танца на середине зала.

Литература [3,13]

4 семестр

Тема 8. Построение поз классического танца.

Количество часов -38

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над построением поз классического танца.

Литература [6]

Тема 9. Методика исполнения подготовительных упражнений (preparation)

Количество часов -20

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Исполнение подготовительных упражнений (preparation).

Литература [4]

5 семестр

Тема10. Методика исполнения allegro.

Количество часов -15

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением allegro.

Литература: [2,5]

Тема11. Методика исполнения движений на полупальцах.

Количество часов -15

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением движений на полупальцах.

Литература [2,5]

6 семестр

Тема 12. Методика исполнения en tournant

Количество часов -20

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Исполнение движений классического танца en tournant.

Литература [2]

Тема 13. Методика исполнения pirouettes.

Количество часов -18

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над исполнением pirouettes.

Литература [9]

7 семестр

Тема 14. Подбор движений, элементов для составления комбинаций.

Количество часов -26

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над составлением комбинаций.

Литература [8,12]

Тема 15. Подбор музыкального материала для составления комбинаций.

Количество часов -20

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Работа над составлением комбинаций.

Литература [[8,12](#)]

8 семестр

Тема 16. Принципы построения урока классического танца.

Количество часов -20

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Составить части урока по классическому танцу.

Литература [[11](#)]

Тема 17. Составление плана урока по классическому танцу.

Количество часов -23

Выполнить:

1. Изучение литературных источников.
2. Составить части урока по классическому танцу.

Литература [[11](#)]