

УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Список литературы

1. [Бойко В. В. Энергия эмоций в общении : взгляд на себя и на других. — М. : Филинь, 1996. — 472 с.](#)
2. [Выготский Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. — 3-е изд. — М. : Искусство, 1986. — 574 с.](#)
3. [Гиппиус, С. В. Тренинг развития креативности : Гимнастика чувств. — СПб. : Речь, 2001. — 285 с](#)
4. [Захава Б. Е. Мастерство актера и режиссера : учеб. пособ. / под ред. П. Е. Любимцева. — 5-е изд. — М. : ГИТИС, 2008. — 432 с.](#)
5. [Захаров М. А. Контакты на разных уровнях. — 2-е изд. — М. : Центрполиграф, 2000. — 249 с.](#)
6. [Карпов Н. Уроки сценического движения. — М. — 42 с](#)
7. [Карпушкин М. А. Уроки мастерства : Конспекты по театральной педагогике А.А. Гончарева. / М.А.Карпушкин. — М. : Изд-во "ГИТИС", 2005. — 216 с.](#)
8. [Кипнис М. Актерский тренинг : Более 100 игр упражнений и этюдов, которые помогут вам стать первоклассным актером / М. Кипнис. — СПб : Прайм-Еврознак, 2008. — 249 с.](#)
9. [Курбас Л. Лекції з практики сцени // Філософія театру. — // 2001. — К. : Основи, 2001. — С.158-254.](#)
10. [Мастерство режиссера. 1—5 курсы : учеб. пособ. / под ред. Н. А. Зверевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : ГИТИС, 2009. — 534 с.](#)
11. [Мейерхольд В. Э. Статьи. Письма. Речи. Беседы, ч. 1 : 1891-1917 / вступ. ст. Б. И. Росточкого. — М. : Искусство, 1986. — 792 с.](#)
12. [Мейерхольд В. Э. Статьи. Письма. Речи. Беседы, ч. 2 : 1917 - 1939 / вступ. ст. Б. И. Росточкого. — М. : Искусство, 1968. — 523 с.](#)
13. [Петрушин В. И. Музыкальная психология : учеб. пособие для студентов и преподавателей. — М. : Академический проект, 2006. — 400 с.](#)
14. [Станиславский К. Моя жизнь в искусстве / К. Станиславский. — М. : Вагриус, 2007. — 448 с.](#)
15. [Создание актерского образа: Теоретические основы / сост. и отв. ред. Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. — М. : ГИТИС, 2008. — 224 с.](#)
16. [Товстоногов Г. А. Зеркало сцены. Кн. 1: О профессии режиссера / сост. Ю. С. Рыбаков; предисл К. Рудницкого. — Л : Искусство, 1980. — 303 с.](#)

Дополнительная литература:

17. Мелик-Пашаев А. Искусство в общем образовании. Вып. 2 / А. Мелик-Пашаев. — М. : ВЦХТ, 2013. — 176 с.