

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### ОСНОВНАЯ:

- [1. Аблеев С. Р. История мировой философии : учебник / С. Р. Аблеев. — М.: Астрель, 2005. — 414 с.](#)
- [2. Алексеев П. В. История философии : учебник / П. В. Алексеев. — М. : Проспект, 2005. — 240 с.](#)
- [3. Гриненко Г.В. История философии: учебник / Г.В. Гриненко. - М. - 3-е изд, испр. и доп. - М.: Юрайт, 2011. - 689 с.](#)
- [4. Гулыга А. В. Немецкая классическая философия. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Рольф, 2001. - 416 с, с илл.](#)
- [5. Данильян О.Г., Тараненко В.М. Философия: \[учебник\] / А.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - Х.: Прапор, 2005. - 496 с.](#)
- [6. Декарт Р. Сочинения : в 2-х т.. Т. 1 / сост. В. В. Соколов. — М. : Мысль, 1989. — 659 с. — Философское наследие.](#)
- [7. Зотов А.Ф. Современная западная философия: Учеб./А.Ф. Зотов.— 2-е изд., испр.— М.: Высш. шк., 2005.— 781 с.](#)
- [8. Кармин А.С., Бернацкий Г.Г. Философия \[учебник\] / А.С. Кармин, Г.Г. Бернацкий. - СПб. : Издательство ДНК, 2001. - 536 с.](#)
- [9. Орлов С. В. История философии / С. В. Орлов. — СПб. : Питер, 2009. — 192 с. — Краткий курс.](#)
- [10. Русская философия : энциклопедия / под общ. ред. М. А. Маслина. — М. : Алгоритм, 2007. — 736 с.](#)
- [11. Философия для аспирантов : учебник / В. П. Кохановский, Е. В. Золотухина, Т. Г. Лешкевич и др. — 2-е изд. — Ростов н/Д : Феникс, 2003. — 448 с.](#)

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. Аверинцев С.С. К истолкованию символики мифа об Эдипе /
2. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. М., 1977.
3. Адорно Т. О технике и гуманизме /Философия техники в ФРГ 9.
4. Античность и современность. М., 1972, с.90—102. Андреев Д.Л. Роза мира: Метафилософия истории. М., 1991.
5. Арон Р. Этапы развития социологической мысли. М., 1993
6. Атфилд Р. Этика экологической ответственности /Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М., 1990, с. 188—202.
7. Ахутин А. В. Понятие «природа» в античности и в Новое время. М., 1988.
8. Баткин Л.М. Тип культуры как историческая целостность /Вопросы философии. 1969. № 9, с. 99-109.
9. Бахтин как философ /Под ред. П.С. Гуревича, Л.А. Гоготишвили. М., 1992.
10. Бахтин М.М. К философии поступка /Философия и социологи науки и техники. Ежегодник. 1984—1985, с.116.
11. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. М., 1979.
12. Белый А. Пути культуры /Вопросы философии.С.91 100 .

13. Белый А. Символизм как миропонимание. М. Гуревич П.С. Эстетические аспекты в современных буржуазных концепциях массовой культуры /Идеологическая борьба и современна культура /Ред. В.Р.Щербина и др. М., 1972.
14. Бенедикт Р. Образы культуры /Человек и социокультурная среда. М., 1992. Вып.Н, с.88-110.
15. Бердяев Н.А. Философия неравенства. М., 1991.
16. Бердяев Н.А. Человек и машина (Проблема социологии и метафизики техники) /Вопросы философии. 1989. —№ 2.— С. 143—163.
17. Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М., 1994.
18. Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.
19. Библер В.С. Мышление как творчество. М., 1975.
20. Бородай Ю.М., Психоанализ и «массовое Искусством /Массовая культура: иллюзии и действительность, М., 1975, С, 139—183.
21. Боткин Л.М. Итальянское Возрождение в поисках индивидуальности М., 1989,
22. Вильчек В.М., Прощание с Марксом: Алгоритмы истории.—М., 1993.
23. Виндельбанд В. Философия в немецкой духовной жизни XIX столетия. М., 1993.
24. Витаньи И. Общество, культура, социология. М., 1984. Вундт В. Миф и религия. СПб., 1912.
25. Голосовкер Я.Э. Логика мифа. М., 1987. Гуревич П.С. Социальная мифология. М., 1983.
26. Гулыга А.В. Революция духа /Опыты. Литературно философский сборник. М., 1990.
27. Гуревич П.С., Султанова М.А, Первооткрыватель философии символизма /Философские науки, 1993, № 4—6, С,100—116.
28. Гуревич П.С. Культура /Современная западная социология: Словарь. М., 1990, с. 147 148.
29. Гуревич П.С. Культура как объект социально философского анализа /Вопросы философии. 1984. №5.— С.48— 63.
30. Гуревич П.С. Макс Вебер: философия и социология религии / Работы М.Вебера по социологии религии и культуры. М., 1991. Вып. 1, с. 4— 24.
31. Гуревич П.С. После безверия. Бывшая империя и религиозный ренессанс /Литературная газета. 14.10.92 г.
32. Гуревич П.С. Социальный прогресс и философия техники / Общественные науки. 1988. —№3.— С. 137 182.
33. Гуревич П.С. Человеческие ценности /Человеческие ценности. М.,
34. Гуревич П.С. Неповторимые грани культуры /Человек и социальная среда. М., 1992. Вып.Н, с.4— 15.
35. Гуревич П.С., Эрнст Кассирер: феноменология мифа /Философские науки, 1991, № 7, С.9197.
36. Гуревич П.С. Идея форумности культур /Новые идеи в философии. Ежегодник ФО СССР. М., 1991.
37. Гуревич П.С. Философ или пророк? К 70-летию выхода «Заката Европы» Шпенглера на русском языке / «Сегодня» от 9 ноября 1993 г.
38. Гуревич П.С. Музыка и борьба идей в современном мире. М., 1984.
39. Давыдов Ю.Н. Парадоксы абстрактного культурологического /Наше наследие. 1990. № 6.
40. Давыдов Ю.Н. Культура — природа — традиция /Традиция в истории культуры. М., 1978.

41. Завадская Е. Культура Востока в современном западном мире. М., 1977.
42. Завадский С.А., Новикова Л. И. Искусство и цивилизация — М., 1986.
43. Зоркая Н.М. Уникальное и тиражированное. М., 1980. Карцева Е. Китч или торжество пошлости. М., 1977.
44. Ильин И.А. Основы христианской культуры /И.А. Ильин. Одиноких художник: Статьи, речи, лекции. М., 1993.
45. История философии и проблемы культуры. Тбилиси, 1975. ^ультура в свете философии. Тбилиси, 1979. Риккерт Г. Естествоведение и культуроведение. СПб., 1903  
фромм Э. Бегство от свободы. ^М., 1989. фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
46. Кассирер Э. Опыт о человеке: Введение в философию человеческой культуры /Проблема человека в западной философии: Переводы /Сост. послесл. П.С. Гуревича. М., 1988, с. 3— 30.
47. Конрад Н. Запад и Восток. М., 1966.
48. Кризис современной цивилизации: Выбор пути. М., 1992. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М., 1992. Сорокин П.А. Социологические теории современности. М., 1992. Тойнби А. Постигание истории. М., 1991.
49. *Левинас Э.* Философское определение культуры /Общество и культура: Философское осмысление культуры. М., 1988, с. 38
50. *Лобкович Н.* Философия и культура: перспективы /Общество и культура: Философское осмысление культуры. М., 1988, с.491
51. Лосев А.Ф. Диалектика мифа /А.Ф. Лосев. Из ранних произведений.— М., 1990.
52. Мангейм К. Проблема интеллигенции. Демократизация культуры. 1993.
53. Манн Т. Иосиф и его братья. М., 1991.
54. Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука. М., 1983.
55. Межуев В.М. Культура и история. М., 1977.
56. Мень А. Радостная весть. М., 1992. Фрейд З. Недовольство в культуре /Философские науки. 1989. №1, с. 24 28.
57. *Орлова Э.А.* Руководство по методологии культурно-антропологических исследований. М., 1991.
58. Пивоев В.М. Миф в системе культуры. Петрозаводск, 1991. Рабинович В.Л. Алхимия как феномен средневековой культуры. —М., 1989.
59. Русское православие: веки истории /Под ред. Я.Н. Щапова, А.И. Клибанова .М., 1989. С.91 100 .
60. Сильвестров В.В. Философское обоснование теории и истории культуры. М., 1990.
61. Современное западное искусство. XX век: Проблемы и тенденции /Под ред. Б.И. Зингермана .М., 1982.
62. Соколов Э.В. Культура и общество. Л., 1972.
63. Сорокин П.А. Социологические теории современности. М.. 1992.
64. Тавризян Г.М, О.Шпенглер, И.Хейзинга: две концепции кризиса культуры, М., 1989.
65. Тойнби А. Постигание истории. М., 1991.
66. Флоренский П.А. Из богословского наследия /Богословские труды.— М., 1977.
67. Флоренский П.А. Культ, религия, культура /Богословские труды. М., 1977.
68. Фромм Э. Душа человека. М., 1992.
69. Фромм Э. Иметь или быть? — М., 1990.
70. Хйсле В. Философия и экология. М., 1994.

71. Цвейг С. Очерки. М., 1985. Швейцер А. Культура и этика. М., 1973.
72. Человек и общество. Основы современной цивилизации: Хрестоматия. 1992.
73. Человек и социокультурная среда. М., 1991. Вып. 2. 71
74. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой культуры.— М., 1993. Т. I.
75. Элиаде М. Космос и история. М., 1987.
76. Элиот М.Р. Христианство и культура. Идея христианского общества / Диспут. 1992, июль — сентябрь.
77. Ясперс К. Цели и истоки истории. М., 1991.
78. Ясперс К. Философская вера. М., 1991.