

## **ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК**

### **Для ансамбля деревянных духовых инструментов:**

Прокофьев «Прогулка».  
А. Эшпай «Перепёлочка».  
Р. Яхин «На ёлке у Гюзель».  
Б. Барток «Вечер у секеев».  
И. Гесслер Скерцо g-moll.

### **Для ансамбля медных духовых инструментов:**

Р. Шуман Листок из альбома ор.99 №4.  
Э. Григ «Народная мелодия».  
Н. Мясковский «Напев» ор.29 №1.  
Г. Свиридов «Зима».  
Ю. Слонов «Береги любовь».  
Для камерного оркестра:  
Д. Скарлатти Соната №67.  
П. Чайковский «Октябрь» из цикла «Времена года».  
Р. Глиэр Ноктюрн ор. 32 №1.  
С. Скотт «Старинная английская народная песня».  
Д. Кобалевский Лёгкие вариации а тему словацкой народной песни.

### **Для ансамбля деревянных и медных духовых инструментов:**

Беллини Марш друидов из оперы «Норма».  
М. Мусоргский «Старый замок» из цикла «Картинки с выставки»  
М. Равель «Павана».  
Х. Турина «Рыцарский турнир».  
Ю. Слонов «Ария».

### **Готовые партитуры для переложения в двух- или четырёхручный клавир:**

Г. Гендель Увертюра и Марш из сюиты «Музыка на воде».  
Т. Бенедетти Вариации на темы Моцарта.  
Манюшко увертюра-фантазия «Байка».  
М. Мусоргский «Ночь на лысой горе».  
Д. Шостакович «Праздничная увертюра».