

10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Асафьев Б. В. О симфонической и камерной музыке : пояснения и приложения к программам симфонических и камерных концертов / Б. Асафьев. — Л. : Музыка, 1981. — 216 с.
2. Бычков В. В. Русская средневековая эстетика XI - XVII века / В. В. Бычков. — 2-е изд. — М. : Мысль, 1995. — 621 с.
3. Бычков В.В. Трактат Августина "De musica" / В. В. Бычков. — [б. м.] : [б. и.], — 55 с.
4. Кириллина Л. Классический стиль в музыке XVIII - начала XIX века, Ч. 3 : Поэтика и стилистика / Л. Кириллина. — М. : Композитор, 2007. — 376 с.
5. Конен В. Д. Этюды о зарубежной музыке / В. Д. Конен. — 2-е изд., допол. — М. : Музыка, 1975. — 480 с.
6. Ливанова Т. История западно-европейской музыки до 1789 года : Учебник. Т. 1 : По XVIII век. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Музыка, 1983. — 696 с.
7. Ливанова Т. История западно-европейской музыки до 1789 года : Учебник. Т. 2 : XVIII век. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Музыка, 1982. — 622 с.
8. Лосев А. История эстетических категорий / А. Лосев, В. П. Шестаков. — М. : Искусство, 1965. — 374 с.
9. Лосев А. Эстетика Возрождения / А. Лосев. — М. : Мысль, 1982. — 623 с.
10. Мазель Л. А. Вопросы анализа музыки / Л. А. Мазель. — М. : Советский композитор, 1978. — 350 с.
11. Медушевский В. Интонационная форма музыки / В. Медушевский. — М. : Композитор, 1993. — 262 с.
12. Михайлов М. Стиль в музыке / М. Михайлов. — Л. : Музыка, 1981. — 264 с.
13. Назайкинский Е. В. Звуковой мир музыки : монография Е. В. Назайкинский. — М. : Музыка, 1988. — 254 с.
14. Холопова В. Н. Музыка как вид искусства / В. Н. Холопова. — СПб : Лань, 2000. — 320 с.
15. Холопова В. Н. Теория музыки: мелодика, ритмика, фактура, тематизм : учеб. пособие / В. Н. Холопова. — 2-е изд., стер. — СПб. : Лань, 2010. — 368 с.
16. Холопов Ю. Изменяющееся и неизменное в эволюции музыкального мышления / Ю. Холопов // Проблемы традиции и новаторства в современной музыке. — М. : Сов. композитор, 1982. — С. 52-104.
17. Черкашина М. Историческая опера эпохи романтизма : (опыт исследования) / М. Черкашина. — К. : Музична Україна, 1986. — 150 с.