

ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

РАЗДЕЛ I. СОЗДАНИЕ ПРИЗЕНТАЦИИ И ЕЁ СТРУКТУРА И ДИЗАЙН (III СЕМЕСТР)

Тема 1. Алгоритмы при создании презентации

1. Подобрать текстовый и графический материал.
2. Структурировать и лаконично представить его.

Термины: презентация, структурирование, графический материал.

Выполнить:

1. Написать сценарий и создать презентацию на заданную тему .

Литература: [[1](#)— С. 14-17; [2](#)— С. 10-23;]

Тема 2 Структура презентации и навигация

1. Структура из заголовков слайдов
2. Гиперссылки на внешний Интернет-ресурс и программу

Термины: Заголовок, гиперссылка, Интернет-ресурс,

Выполнить:

1. Титульный слайд с указанием учреждения, темы, автора.
2. Слайд с оглавлением разделов с гипертекстовыми ссылками на начало разделов и кнопку возврата на титул.

Литература: [[2](#)—С.64-78; [3](#)— С.11-64;].

Тема 3. Художественная композиция презентации

1. Насыщенность презентации материалом
2. Расположение главных объектов и расположение смысловых центров презентации.

Термины: Насыщенность презентации, золотое сечение, смысловый центр, смысловая назрузка.

Выполнить:

1. Насыщенность презентацию не более 1/3 площади экрана
2. Главные объекты расположить в пропорции золотого сечения.

Литература: [[2](#)— С.102-110; [3](#)— С. 68-71; 109-110;]

Тема 4. Параметры стиля текста

1. Использовать не более 3-х вариантов шрифтов.
2. Длина строки соответственно не более 36 и 24 знакоместа

Термины:.

Выполнить:

1. Лаконично заполнить презентацию: не более 2-х строк в заголовке и в пунктах списка, пунктов списка – не более 6-ти.

Литература: [[2](#)— С.93-102; [3](#)— С. 71-76; 79-82; [4](#)— С.270-299;]

Тема 5. Цветовая гамма, контрастность и яркость изображения.

1. Правильно выбрать цветовую палитру
2. Подбор контрастности картинок к фону.
3. Подобрать яркость цветов и шрифтов.
4. Оптимально сочетать цвета и яркости изображения.

Термины: цветовая палитра, контрастность картинок, цветовые схемы.

Выполнить:

1. Оформление презентации по цвету .
2. Подобрать цветовое решение.

Литература: [[2](#) — С.102-110; [3](#) — С. 38-41;].

Тема 6. Анимация и синхронизация звука.

1. Анимация для привлечения внимания к смене слайда.
2. Анимация для привлечения внимания к важным объектам.
3. Поочерёдная анимация и появление объектов для концентрации внимания.
4. Синхронизированный звук / речевое сопровождение.

Термины: синхронизация, анимация, появление, слайд, объект.

Выполнить:

1. Анимацию всех элементов презентации.
2. Синхронизировать звук и речь

Литература: [[2](#) — С. 122-131; [3](#) — С. 121-128;