

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Вербов, А. М. Техника постановки голоса: : учеб. пособ. / А. М. Вербов. — СПб : Лань, 2017. — 64 с.](#)
2. [Дмитриев, Л. Голособразование у певцов : \(Материалы рентгенологических исследований\) / Л. Дмитриев. — М. : Музгиз, 1962. — 55 с.](#)
3. [Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики / Л. Б. Дмитриев. — М. : Музыка, 1968. — 674 с.](#)
4. [Егорычева, М. И. Упражнения для развития вокальной техники : методическое пособие / М. И. Егорычева. — К. : Музична Україна, 1980. — 117 с.](#)
5. [Егоров, А. М. Гигиена голоса и его физиологические основы / А. М. Егоров. — М. : Моск. типография № 8, 1962. — 174 с. : ил.](#)
6. [Зданович, А. П. Некоторые вопросы вокальной методики / А. П. Зданович. — М. : Музыка, 1965. — 148 с.](#)
7. [Калугина, Н. Методика работы с русским народным хором / Н. Калугина. — 2-е изд., перераб., доп. — М. : Музыка, 1977. — 254 с.](#)
8. [Луканин, В. Обучение и воспитание молодого певца / В. Луканин. — Л. : Музыка, 1977. — 102 с.](#)
9. [Менабени, А. Г. Методика обучения сольному пению / А. Г. Менабени. — М. : Просвещение, 1987. — 94 с.](#)
10. [Морозов, В. П. Тайны вокальной речи / В. П. Морозов. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 122 с.](#)
11. [Микиша, М. Практичні основи вокального мистецтва / М. Микиша. — К. : Музична Україна, 1971. — 89 с.](#)
12. [Назаренко, И. К. Искусство пения. Очерки и материалы по истории, теории и практике художественного пения : хрестоматия / И. К. Назаренко. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — М. : Музгиз, 1963. — 511 с.](#)
13. [Стулова, В. Г. Развитие детского голоса в процессе обучения пению / В. Г. Стулова. — М. : Прометей, 1992. — 270 с.](#)
14. [Шамина, Л. В. Работа с самодеятельным хоровым коллективом / Л. В. Шамина. — 4-е изд. — М. : Музыка, 1988. — 173 с.](#)

Дополнительная литература:

15. [Вартанян, И. А. Звук - слух – мозг / И. А. Вартанян. — М. : Наука, 1981. — 176 с.](#)
16. [Знаменська, О. В. Культура мови у співі / О. В. Знаменська. — К. : Музгиз, 1959. — 158 с.](#)
17. [Люш, Д. В. Развитие и сохранение певческого голоса / Д. Люш. - Киев : Муз. Україна, 1988. - 138 с.](#)
18. [Мешко, Н. К. Искусство народного пения : практическое руководство и методика обучения искусству народного пения / Н. Мешко. - Архангельск : Правда Севера, 2007. - 126 с.](#)

Интернет-источники:

19. Белорусский хоровой портал [Электронный ресурс]. = Режим доступа: <http://hor.by/methodus/bibliography/books-2/>
20. Литература по народному музыкальному творчеству [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://vk.com/topic-20283174_34741497
21. Личная подборка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livelib.ru/selection/865720-vsjo-po-vokalu>
22. Монографии по истории и теории хорового исполнительства [Электронный ресурс]. = Режим доступа: <http://hor.by/methodus/bibliography/books-2/>
23. Учебные пособия [Электронный ресурс]. = Режим доступа: <http://aperock.ucoz.ru/load/24-5>
24. Энциклопедия [Электронный ресурс]. = Режим доступа: <http://www.belcanto.ru/dic.html>
25. Энциклопедия [Электронный ресурс]. = Режим доступа: <http://www.belcanto.ru/dic.html>