

1 КУРС

Практическое занятие № 2.

Тема 2. Принципы русской орфографии и пунктуации. Анализ ошибок в диагностическом диктанте

Термины: орфография, пунктуация.

Выполнить:

1. Изучите основную литературу по теме.
2. Ответьте на следующие вопросы:
 - Что такое орфография?
 - Что такое пунктуация?
 - Зачем необходимо знать основные принципы русской орфографии и пунктуации?
3. Познакомиться с алгоритмом выполнения работы над ошибками.
4. Выполнить работу над ошибками, допущенными в диагностическом диктанте.

Литература: [38, 39.]

Практическое занятие № 4.

Тема 4. Орфоэпические нормы ЛЯ. Акцентологические нормы РЯ.

Термины: орфоэпия, акцентология.

Выполнить:

1. Изучите основную и дополнительную литературу по теме.
2. Ответьте на следующие вопросы:
 - Что такое орфоэпия?
 - Каковы особенности русской орфоэпии?
 - Чем различаются орфоэпические и акцентологические нормы?
 - Каковы особенности русского ударения? Каковы основные тенденции в развитии русского ударения?
3. Произнесите следующие слова, обращая внимание на то, как вы произносите согласный перед звуком [э], твердо или мягко:

Бартер, бизнесмен, бутерброд, ганстер, компьютер, лазер, лотерея, темп, тезис, тенденция, энергия, шатен, брюнет, агрессия, бандероль, депо, дефис, музей, компетентный, сейф, термин, террор, фанера, сессия, патент, шинель, тембр, деградация, декан.

4. Ё или Е?

Бытие, недоуменный, осетр, гренадер, гравер, никчемный, гололедица, согбенный, блеклый, одноименный, местоименный, платежеспособный, манервы, безнадежный, свекла.

5. Поставьте ударения в следующих словах, затем проверьте правильность ударений по словарю:

статуя, аристократия, алфавит, каталог, языковая норма, облегчить, процент, намерение, свекла, фарфор, баловать, библиотека, компас, шофер, мышление, обеспечение, маркетинг, звонит, откупорить, индустрия, туфля, углубить, завидно, умно, усугубить, христианин, цемент, эксперт, километр, квартал, доллар, красивее, оптовый, средства, мастерски, медикамент, одновременно, партер, призыв, приобретенный, развитой, созыв, средства, феномен, ходатайствовать, эксперт, насквозь, искра, кладовая.

6. Образуйте множественное число от следующих слов и поставьте в них ударение: директор, шофер, профессор, лектор, учитель, инженер, офицер, торт.

Литература: [28, 35]

Практические занятия № 5–6.

Тема 5. Правописание гласных и согласных в корне

Термины: орфограмма, гласный звук, согласный звук, корень слова, безударная гласная, сильная позиция, двойные согласные, непронизносимые согласные.

Выполнить:

Упражнение 1. Вставьте безударные гласные, найдите проверочные слова.

Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разь...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...рывать, исс...кать, распор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листья – скр...петь перьями; раск...лить железо – раск...лоть полено; не об...жать слабых – об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, любимый препод...ватель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столюбивый человек, за...вление правительства, озн...меновать событие, российское гр...жданство.

Упражнение 2. Вставьте непроверяемые безударные гласные.

В...стибюль, акк...мп...немент, об...яние, экзам...натор, нав...ждение, мач...ха, возр...жать, б...дон, вин...грет, м...тель, д...з...нтерия, пан...рама, т...бурет, п...риферия, ст...пендия, л...леять, интелл...генция, ув...ртюра, эксп...римент, п...л...садник, импр...визация, к...мб...незон, д...циплина, пап...ротник, экстрав...гантный.

Упражнение 3. Прочитайте. Объясните написание пропущенных согласных.

Но...ти, блю...це, домоча...цы, варе...ка, пря...ка, ча...ка, сколь...ко, приве...ти, пол...ти, ше...ство, изморо...ь (иней), изморо...ь (мелкий дождь), про...ьба, обра...цовый.

Упражнение 4. Запишите приведенные ниже слова, вставляя пропущенные буквы. Подберите проверочные слова.

Должнос...ной оклад, чудес...ныеокрес...ности, аген...ство по недвижимости, предвес...ник бури, чес...вовать президента, адвока...ская контора, ус...ный ответ, учас...ковый милиционер, кос...ный мозг, кос...ные взгляды, мес...ное самоуправление, парламен...ские слушания, предостеречь от опас...ности, час...ный детектив, президен...ский указ, беспристрас...ное отношение, искус...ная защита, голлан...ский сыр, русская словес...ность, комендан...ский час, влас...ные структуры.

Литература: [3 – С. 81-91; 8 – С. 5-8, 11, 15-19, 26-30, 34-35, 38-41, 51-53; 10 – С. 21-31; 13 – С. 5-12; 14 – С. 10-11.]

Практические занятия № 7–8.

Тема 6. Правописание приставок. Употребление прописных букв

Термины: орфограмма, приставка, корень, гласный звук, прописная буква, строчная буква.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ни..посланный, ни..шедший, ни..ходящий, чере..вычайный, ..дание, бе..винный, бе..времяе, бе..перебойный, ни ..ги, ..дороватьея, пере..дать, ни..провержение, обе..покоитьея, прои..шествие, прои..текий, чере..полосица, и..черна-синий, не..добровать, ..горяча, во..вестить, ..бываться, бе..культуре, бе..умолчный, бе..плодность, ..зади, ..дружитьея, бе..компромиссный, и..веданный, и..гладить, и..вестить, и..калечить, и..пещрить, и..менник, и..покон (веков), ра..брызгать, ра..ветвлённый, ра..графить, ра..цвет, ра..писка, бе..вкусица, и..чезать, во..шествие.

Упражнение 2. Составьте предложения с приведенными словами. Объясните правописание приставок.

Пребывать, перебывать, прибывать; предать, передать, придать; предел, передел, придел; преемник, приёмник, восприемник; преступать, переступать, приступать; преходящий, переходящий, приходящий.

Упражнение 3. Выпишите отрывок из повести А.С. Пушкина «Метель» (100–150 слов), подчеркните слова с приставками.

Упражнение 4. Выберите прописную или строчную букву в написаниях. При необходимости пользуйтесь словарем. Расставьте, если надо, кавычки.

– Людвиг (В,в)ан (Б,б)етховен сочинил много сонат, среди которых есть соната (А,а)ппассионата, которую часто называют среди любимых (Л,л)енинских произведений. После войны, в (С,с)талинское время, среди любимых музыкальных произведений часто называли (Л,л)енинградскую симфонию (Ш,ш)остаковича. Ежегодные (П,п)ушкинские чтения, проводимые в день рождения великого русского поэта, привлекают многих любителей (П,п)ушкинского творчества. В этот день известные актеры читают (П,п)ушкинские строки, а исследователям вручают (П,п)ушкинскую медаль, специально учрежденную высокую награду. К временам правления (Я,я)рослава (М,м)удрого относят создание свода законов (Р,р)усская (П,п)равда. Золотым веком в Испании называют время (Э,э)ль (Г,г)реко, (В,в)еласкеса и (Л,л)опе (Д,д)е (В,в)еги;

– На (П,п)иренейском (П,п)олуострове первобытные люди появились в эпоху (П,п)алеолита. Римляне появились здесь во время 2-й (П,п)унической (В,в)ойны, а с падением (Р,р)имской (И,и)мперии и до VIII века эта территория стала ареной борьбы вестготов и мавров, мавры завоевали (Ю,ю)г (П,п)олуострова. Мусульмане называли эту часть (А,а)ль (-?) (А,а)ндалус.

Литература: [3](#) – С. 81-91; [8](#) – С. 64-65, 72-74, 77-79; [10](#) – С. 33-35, 44-48; [13](#) – С. 31-34.]

Практические занятия № 9–10.

Тема 7. Правописание гласных после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах.

Правила переноса слов. Разделительные Ъ и Ь

Термины: орфограмма, гласный звук, шипящий звук, окончание, суффикс, разделительный знак.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы о или ё. Обозначьте части слова, в которых пропущены буквы, и поставьте ударение.

Флаг над каланч...й, огорчиться неудач...й, машина с кирпич...м, угостить калач...м, следить за матч...м, редкий пуш...к, крепкий ореш...к, тесная лавч...нка, увидеть зайч...нка, напряжение перед финиш...м, зеленый горош...к, боч...нок с водой, жуужжание пч...л, неоперившийся галч...нок, камыш...вые заросли, борьба с саранч...й, пилить нож...вкой, зажж...нный факел, удруч...нный вид, ноч...вка в лесу, горяч... спорить, на улице свеж..., главный дириж...р.

Упражнение 2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в круж...к их не зовет его рож...к (П.). 2. Как призрак, юноша идет теперь к заветному порогу; кинжал из кожаных нож...н уж вынимает понемногу (Л.). 3. Марина принесла бутылку рому, лимон, сахар, и жж...нка запылала (Гонч.). 4. Герасим стал боком перед дверью, толкнул ее плеч...м и ввалился в дом со своей нош...и (Т.). 5. Оба верили, что кредит возродит земледелие и даст толч...к нашей заснувшей промышленности (С.-Щ.). 6. Выше пояса замочена одеж...нка лесника (Н.). 7. Всякий труд был для него нипоч...м (А Остр.). 8. В полдень дождь перестал, и, что белый пуш...к, на осеннюю грязь начал падать снеж...к (Ник.). 9. Дядя и Егорушка долго шли по мощ...ным улицам (Ч.). 10. Солдат был одет в красную кумач...вую рубаху (М. Г.). 11. Сквозь обнаж...нные бурые сучья деревьев мирно белеет неподвижное небо (Сераф.).

Упражнение 3. Запишите слова, исправив ошибки в переносе слов. Какие правила переноса слов здесь нарушены? Есть ли слова, в переносе которых ошибок допущено не было? Разбейте слова на слоги, охарактеризуйте слоги в 1-м и 2-м словах.

По-ддержал, на-двизать, доп-латить, про-следить, дос-мотр, перес-мотреть, там-оженники, бес-крайний, станц-ия, касс-ир, пое-здка.

Упражнение 4. Напишите сжатое эссе (150–200 слов) на тему: «Значение древнегреческой мифологии для современной культуры». В тексте используйте слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Подчеркните эти слова.

Литература: [3 – С. 81-91; 8 – С. 28-29, 57-59, 217-218; 10 – С. 43-44, 49-52; 13 – С. 7-8, 31-34.]

Практические занятия № 11–12.

Тема 8. Правописание имен существительных

Термины: орфограмма, имя существительное, словообразование, корень, суффикс, окончание, несклоняемые существительные, род.

Выполнить:

Упражнение 1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Выделите словообразующие суффиксы и объясните их правописание.

Арбуз...к, батюшк..., бород...ца, воробышк..., волюшк..., вертушк..., вязальд...ца, гвозд...к, грузил..., гнезд...ко, грязищ..., голосишк..., дворн...ч...ха, доклад...ца, дядюшк..., землишк..., зеркальц..., именъ...ц..., кипятильн...к, капитал...ц, ковк...сть, колыш...к, пальт...цо, письм...нос...ц, пчел...вод, письм...цо, платъ...це, птиц...лов, ружьшишк..., рыж...к, свет...тень, словечк..., семечк..., тем...чко, хлеб...ц, хохотушк..., шалунишк...

Упражнение 2. Установите род несклоняемых существительных, согласовав с ними определения:

Вульгарн... арго, французск... атташе, звучащ... банджо, вкусн... бeze, хрустальн... бра, больш... гризли, глубок... декольте, истинн... денди, вагонн... депо, малинов... желе, жирн... иваси, талантлив... импресарио, старинн... канане, уютн... кафе, тепл... кашине, австралийск... кенгуру, остроумн... конференсье, крошечн... колибри, заморск... кольраби, творческ... кредо, уважаем... кюре, длинн... лассо, сочн... манго, сед... маэстро, больш... медресе, забавн... пони, стар... рантье, заброшенн... ранчо, популярн... регби, справедлив... рефери, вкусн... салями, маленьк... цеце, умн... шимпанзе, увлекательн... шоу, установленн... эмбарго.

Упражнение 3. Выпишите 10 предложений из повести А.С. Пушкина «Выстрел», подчеркните в именах существительных и именах прилагательных там, где они есть, словообразовательные суффиксы.

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 96-112; 10 – С. 68-77; 14 – С. 37-38; 13 – С. 35-38.]

Практические занятия № 13–14.

Тема 9. Правописание имен прилагательных

Термины: орфограмма, имя прилагательное, корень, суффикс, окончание, краткая форма имени прилагательного, степень сравнения имён прилагательных.

Выполнить:

Упражнение 1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Уступч..вый, январ..ский, плюш..вый, прожорл..вый, молодц..ватый, стар..нький, кумач..вый, ноябр..ский, угр..ватый, свинц..вый, разговорч..вый, кра..вой, тих..нький, сторож..вой, керч..нский, продолг..ватый, пенз..нский, ялт..нский, красив..нький, завистл..вый, рыж..ватый, молодц..ватый, син..ватый, обидч..вый, разговорч..вый, расчётл..вый, грязн..ватый, лёг..нький, тих..нький, милост..вый.

Упражнение 2. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Обоснуйте ответ.

Канад..кий, низ..кий, шат..кий, гиган..кий, немец..кий, вес..кий, полес..кий, ткац..кий, кулац..кий, черкас..кий, рязан..ский, гаван..ский, рыбац..кий, скоморошес..кий, астрахан..ский, черкес..кий, звер..ский, дерз..кий, близ..кий, вяз..кий, кавказ..кий, киргиз..кий, одес..кий, матрос..кий, сибир..ский, француз..кий, уз..кий, этрус..кий, том..ский, кур..ский, сан-францис..кий.

Упражнение 3. Выпишите слова в 2 столбика: 1) где нужно вставить -нн-; 2) где нужно вставить -н-:

Торжестве_ый, урага_ый, льня_ая ткань, степе_ый мужчина, журавли_ый, мысле_ый разговор, кухо_ый стол, име_ой, операцио_ый, ветре_ый юноша, заветре_ая сторона, бритве_ый прибор, пчели_ый, были_ый, равни_ый, змеи_ый, осли_ый, масле_ый блин, стари_ый, карти_ый, голуби_ый, жестя_ой, овся_ая крупа, ками_ый, ветря_ая мельница, ветря_ой двигатель, рья_ый, багря_ый, сребря_ая ложка, тополи_ый пух, кожа_ое пальто, ю_ые туристы, масля_ое пятно, речь насдержжа_а, назва_ый брат, покраше_ый стол, вино не выдержжа_о, моще_ая улица, вяза_ый сестрой свитер.

Упражнение 4. Выберите прилагательные, которые имеют степени сравнения. Образуйте от этих прилагательных все возможные степени сравнения.

Оловянный солдатик, холодный день, длинный поезд, смелый поступок, добрый человек, глупый вопрос, каменный дом, короткое платье, толстый мальчик, синий платок, московский метрополитен, шерстяной костюм, городской парк, дедов кабинет, Машина работа.

Упражнение 5. Выпишите из повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 10 предложений, в которых использованы прилагательные, имеющие сравнительную и превосходную степень, подчеркните эти прилагательные.

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 116-130; 10 – С. 79-86; 14 – С. 42-43; 13 – С. 38-42.]

Практическое занятие № 15.

Тема 10. Правописание сложных слов

Термины: орфограмма, сложные слова, соединительная гласная, имя существительное, имя прилагательное, приставка, корень.

Выполнить:

Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы.

Басн..писец, власто..любие, водо..напорный, груд..брюшная (преграда), дальн..евосточный, дальн..видный, жизнеописание, камен..тес, каш ...вар, кон...водство, кон..крадство, кост..резный, кров..носный, кров..обращение, москв..рецкий, овц..еводство, пар..ходство, песн...творчество, песн..пение, растени..водство, сво..корыстный, сорок..ножка, ча...питие.

Девян..столетний, пят..метровый, сорок..градусный, ст...метровка, четырех..ярусный, шест..этажный.

Упражнение 2. Приводимые ниже словосочетания замените сложными словами.

Образец. *Тот, кто возит воду, – водовоз.*

Жучок, который ест кору; заготовка леса; излияние крови; испускание лучей; лечение грязями; машина для резки соломы; машина, которая косит сено; накопление пая; орудие для метания огня; предназначенный для звуковой изоляции; предназначенный для ловли рыб; предназначенный для развески чая; предназначенный для упаковки чая; приспособление для ловли мышей; по виду змея; производящий ремонт вагонов; тот, кто варит сталь; тот, кто ловит птиц; хранилище овощей.

Упражнение 3. Напишите полными словами (сложными) приводимые ниже обозначения.

2-недельный, 3-сторонний, 4-процентный, 7-тонка, 12-ведерный, 40-дневный, 250-летие, 1000-летие, 27-рублёвый, 1000-летие, 90-процентный, 3-тонка, 190-градусный, 18-этажный, 40-летний, 250-летие, 245-летний, 63-летний, 105-процентный.

Упражнение 4. Напишите сжатое эссе (150–200 слов) на тему: «Серебряный век русской поэзии». В тексте используйте сложные слова (не менее 5-ти слов). Подчеркните эти слова.

Литература: [3 – С. 96-98; 8 – С.85-90; 10 – С. 90-96; 13 – С. 42-53.]

Практические занятия № 16–17.

Тема 11. Правописание имен числительных. Правописание местоимений

Термины: орфограмма, имя числительное, местоимение, отрицательные и неопределённые местоимения.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите текст, заменив цифровые обозначения словами. Определите падежную форму числительных.

Все знают Останкинскую телебашню – самое высокое сооружение в Европе. Ее высота вместе с антенной около 539 метров. Она построена в 1967 году.

Но первая телебашня в Москве построена в 1922 году знаменитым русским инженером Владимиром Григорьевичем Шуховым, поэтому ее называют Шуховской. Эта ажурная стальная конструкция высотой в 160 метров предназначалась для антенны радиостанции. Именно отсюда в 1937 году начались первые регулярные опытные телепередачи в нашей стране.

Упражнение 2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Вос...милетнее образование в нашей стране является обязательным. 2. В соседней школе имеются три параллельных сед...мых класса. 3. Каждого ученика снабдили четырьмя тетрадами. 4. Наши филателисты ведут переписку с вос...м...юдесят...ю вос...м...ю странами. 5. Пешеходы шли по об...им сторонам улицы. 6.

В личной библиотеке студента имеется не то трист..., не то четырест... книг по различным вопросам техники. 7. Раньше учащиеся оканчивали десять классов. 8. В большинстве стран мира принята десят...ричная система исчисления.

Упражнение 3. Образуйте от приводимых ниже сочетаний сложные прилагательные.

20 граммов, 172 килограмма, 3 часа, 4 километра, 8 литров, 11 метров, 21 минута, 38 дней, 2500 лет.

Упражнение 4. Выпишите из романа Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери» десять предложений, в которых используются местоимения.

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 138-141, 144-149; 10 – С. 97-100, 102-105; 13 – С. 54-56; 14 – С. 40-41, 44-45.]

Практическое занятие № 18.

Тема 12. Правописание глаголов

Термины: орфограмма, глагол, глагольная форма, инфинитив, переходность, наклонение, время глагола, окончание, суффикс.

Выполнить:

Упражнение 1. Выпишите отдельными столбиками глаголы: 1) неопределенной формы, 2) безличные, 3) возвратные, 4) переходные, 5) непереходные, 6) глаголы условного наклонения, 7) глаголы повелительного наклонения.

1. Тираны мира! Трепещите! А вы мужайтесь и внемлите, восстаньте, падшие рабы! (П.). 2. Хотел бы очень сам я посудить, твое услышав пенье. (К.). 3. Приляг-ка, брат, и отдохни, да коли хочешь, так сосни (К-). 4. Что, ежели, сестрица, при красоте такой и петь ты мастерица, ведь ты б у нас была царь-птица (К-). 5. Хочется подышать свежим воздухом. 6. Что-то нездоровится мне сегодня. 7. Быть бы нашим странникам под родною крышею, если б знать могли они, что творилось с Гришею(Н.).

Упражнение 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Мартышка вздумала труди...ся: нашла чурбан и ну над ним вози...ся (Кр.). 2. Скажи-ка, что глаза ей портить не годи...ся (Гр.). 3. В поле чистом серебри...сянег волнистый и рябой, светит месяц, тройка мчи...сяподо дороге столбовой (П.). 4. Измученное волнениями или вовсе незнакомое с ними сердце так и проси...сяспрята...ся в этот забытый всеми уголок (Гонч.). 5. Зима недаром зли...ся: прошла ее пора, весна в окно стучи...ся и гонит со двора (Тютч.). 6. Пруд едва начинает дыми...ся. Вам холодно немножко, вы закрываете лицо воротником шинели; вам дремле...ся (Т.). 7. Где трудно

дыш...ся, где горе слыш...ся, будь первым там (Я.). 8. Все каже...ся, и помни...ся, и мни...ся, что осень прошлых лет была не так грустна (Бл.).

Упражнение 4. Выпишите из повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 10 предложений, подчеркните глаголы, стоящие в неопределённой форме.

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 150-158; 10 – С. 106-119; 13 – С.56-58; 14 – С. 46-47, 50, 53.].

Практическое занятие № 19.

Тема 13. Правописание суффиксов глаголов

Термины: орфограмма, глагол, глагольная форма, инфинитив, переходность, наклонение, время глагола, окончание, суффикс.

Выполнить:

Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы и распределите данные глаголы по группам: а) глаголы с суффиксами -ова- (-ева-), б) глаголы с суффиксами -ива- (-ыва-), в) глаголы с суффиксом -ва-.

Врач...вать, пересе...вать, св...вать, развед...вать, исповед...овать, выгляд...вать, облиц...вать, навед...ваться, завед...вать, размаз...вать, гор...вать, узнав...ть, обнадеж...вать, распроб...вать, танц...вать, раскид...вать, забол...вать, перемал...вать, осозн...вать, отвед...вать, преодол...вать.

Упражнение 2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы в глаголах в форме прошедшего времени.

1. Чистое небо усе...лось миллионами звезд (П.). 2. Свежесть утра ве...ла над пробудившимися Сорочинцами (Г.). 3. Мать леле...ла и баловала его, как балуют единственное чадо (Гот.). 4. Точно он ка...лся ей в немного странной, но забавной выходке (Т.). 5. На дворе было холодно, и низко нависшие плотные тучи се...ли дождь (Л. Андр.). 6. Заунывная песня и на них наве...ла молчаливую тоску (Купр.). 7. Толпа начала редеть, потом раста...ла (Фед.). 8. Группа Пархоменко рассе...ла банды Махно (Вс. Ив.). 9. По синему небу плыли и та...ли изорванные ветром белые облака (Шал.).

Упражнение 3. Выпишите 5 высказываний о красоте и силе русского языка. Выделите глаголы, укажите их спряжение и определите, в какой форме употреблены глаголы (наклонение, время, число, лицо или род).

Литература:[3 – С. 98-112; 8 – С. 150-158; 10 – С. 106-119; 13 – С.56-58; 14 – С. 46-47, 50, 53.]

Практическое занятие № 20.

Тема 14. Правописание причастий

Термины: орфограмма, причастие, отглагольное прилагательное, суффикс, окончание.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните причастия волнистой линией.

1. *Вслушайтесь в дальний рокош...щий шум. (Л. Толстой)* 2. *Кое-где в ложбинах еще видны остатки та...щего снега. (Л. Толстой)* 3. *Вы смотрите на полосатые громады кораблей, близко и далеко расположенных по бухте, и на черные небольшие точки илюпок, движ...щихся по блестящей лазури, и на красивые строения города, окрашенные розовыми лучами утреннего солнца, видне...щиеся на той стороне, и на далекий неприятельский флот, маяч...щий на хрустальном горизонте моря, и на пен...щиеся струи, в которых прыгают соляные пузырьки, поднима...мые веслами. (Л. Толстой).*

Упражнение 2. Вместо точек поставьте нужные буквы в суффиксах причастий.

Печорин – человек решительный, алч...щий тревог и битв (Бел.). 2. *Кое-где видны остатки та...щего снега.* 3. *Троекуров мало заботился о выигрыше зате...ного им дела (П.).* 4. *Калиныч провел нас в избушку, увеш...ную пучками сухих душистых трав (Тург.).* 5. *Падение большого подрубл...ного дерева изумило меня.* 6. *Мы шли по вымощ...ной серыми камнями мостовой, усе...ной желтой листвой.* 7. *Дед Щукарь, стремительно увлека...мый в сени, так и не успел кончить фразы (Шол.).*

Упражнение 4. Выпишите из романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» 10 предложений с причастиями или причастными оборотами, стоящими после определяемого слова, и 5 предложений с причастиями или причастными оборотами, стоящими перед определяемым словом.

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 168-175; 10 – С. 121-131; 13 – С.58-62; 14 – С. 50-53.]

Практическое занятие № 21.

Тема 15. Правописание деепричастий

Термины: орфограмма, деепричастие, деепричастный оборот, суффикс.

Выполнить:

Упражнение 1. Раскройте скобки, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. *Два брата, оставшись (в) двоём, долго сидели у окна (Писемский).* 2. *Слезши с лошадей, дамы зашли к кн...гине (Лермонтов).* 3. *Димка, уткнувшись лицом в (полу) шубок,*

зарывшись глубоко в под..ёвку, дёргался всем телом и плакал без..вучно, но (горько) горько (Гайдар). 4. Степан ш..л согнувшись, опустив голову, стараясь н.. (на) кого не смотреть (Горбатов). 5. Бросив повод..я, опустив голову на грудь, я ехал долго (Лермонтов). 6. Иван Евдокимыч.. был тронут и, ух..дя, обнял меня (Герцен). 7. Он ш..л к ст..рухе-жене, сидевш..й у окна в сад, положив на кол.. ненужные вещи, уставя пустые глаза в одну точку (М. Горький).

Упражнение 2. Раскройте скобки, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Выделите деепричастия и деепричастные обороты.

1. Пров..дя этот вечер у Долли, Левин был особен..овесел (Л. Толстой). 2. Дом его всегда был полон.. гос..тями, готовыми тешить его барскую праз..ность, разделяя шумные, а иногда и буйные его ув..селения (Пушкин). 3. Михалко, не торопясь, спустился к т..желодышавш..й лошади.. (Мамин-Сибиряк). 4. Врем..нами по реке проб..гала от ветра лё..кая зыбь, св..ркая на со..нце (Короленко). 5. Здесь Олег залёг, дож..даясь тишины (Фадеев). 6. Кожух офицеров ненавидел молча, стиснув зубы, глядя (и..) (под) лобья (Серафимович). 7. Порой она скол..зила меж камней, см..ясь нело..кости своей (Лермонтов).

Упражнение 4. Выпишите из романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» 10 предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами.

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 168-175; 10 – С. 121-131; 13 – С.58-62; 14 – С. 50-53].

Практическое занятие № 22.

Тема № 16. Правописание наречий

Термины: орфограмма, наречие, наречное выражение, суффикс, гласный звук, шипящий звук.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Кирила Петрович заезжал запрост... в домишко своего старого товарища (П.).
2. И опричник молодой застонал слегка, закачался, упал замертв... (Л.).
3. Влажный ветерок изредк... набегают легкой волной (Т.).
4. Хата эта была занов... покрыта камышом, подправлена (Л. Т.).
5. Девяносто лет через год мне стукнет, а медведей вожу я сызмал... (Гарш.).
6. Вагон снов... тряхнуло (М. Г.).
7. Я спокойно шел, спуская Жульку бежать перед собою справ... налево... и обратно, слев... направо... (Пришив.).
8. Издавна... русские считались храбрыми воинами (А. Н. Т.).

Упражнение 2. Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы в соответствии с правилами написания отрицательных и неопределенных местоимений и наречий.

1. (Я...) (н...) кого и (н...) (от) куда писем в эти дни не поступало. 2. (Я...) (за)чем я больше туда не пойду. 3. (Я...) (за) чем было затевать этот неприятный разговор. 4. (Я...) (с)кем было обсудить представленный план, так как (и...) кого из специалистов в эти дни в лаборатории не было. 5. Рассчитывать нужно было только на собственные силы: (и...) (от)куда было ждать подкрепления. 6. Обвиняемый утверждает, что он здесь (н...)(при) чем: преступление совершено в его отсутствие.

Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания. Найдите в тексте наречия, определите их разряд.

Он запел. (Хрустально)чистый звучный и необыкновенно сильный тенор зазв_нел в комн_те. В самом тембре этого яркого, метал_ического голоса было что(то) др_матическоестрас_ное.

Плавно и нежно л_лись один за другим грудные, г_рячие, тр_пещущие звуки. Они л_лисьсв_бодно с бл_городной сдержанностью, звучали просто и скромно, словно он не хотел обнаружить глубины чу_ства а оно, как пламя, само прорывалось и било из груди певца переполненной горячими, страс_ными звуками. Он пел о тоске любви. Негой огнем и сл_зами дышали эти звуки (С.Г.Скиталец).

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 183-194; 10 – С. 132-143; 13 – С. 62-68; 14 – С. 48-49].

Практическое занятие № 23.

Тема № 11. Правописание предлогов и союзов

Термины: орфограмма, служебные части речи, предлог, союз.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, раскрыв скобки.

1. Немедленно занялся я разбором драгоценных сих записок и вскоре нашел, что они представляли полную историю моей отчизны (в) течение почти целого столетия. (П.) 2. Здесь Чичиков, не дожидаясь, что будет отвечать на это Ноздрев, скорее за шапку, да (по) за спиною капитана-исправника выскользнул на крыльцо. (Г.) 3. Гости были уже (по) середине залы, когда (на) встречу им вышел сам хозяин. (Григ.) 4. На втором столе лежали две чертежные доски, (по) верх них в беспорядке были навалены листы чертежей. (Дем.) 5. Это и есть летучие, но не мыши, а собаки. Вы их скоро сможете

очень хорошо рассмотреть. По (мере) того (как) будут сгущаться сумерки, они станут опускаться все ниже. (Коч.)

1. Упражнение 2. Перепишите, раскрыв скобки; где надо, вставьте буквы и замените строчные буквы прописными.

Проснется за (пол) день, и снов... (до) утра жизнь его готова, однообразна и пестра, и завтра (то) же, что вчера (П.) 2.(На) счет Евгения Павловича Ганя распространился опять (таки) сам, без особых рас...просов(Дост.) 3. На кудри Вали, выбивавшиеся (из) под берета, на щ...лючки бровей, на ду...ки очков легли криста...ики ин...я (Полев.) 4. С человеком, с которым говоришь сейчас (с) низу (в) верх, судьба может (по) том свести (и) так и даже (с) верху (в) низ (Сим.) 5.Володька (то) же, вид...мо, испугался, по (тому) что, когда Андрейка посмотрел, глаза у Володьки были точь (в) точь такими же застывшими, как в тот раз, когда в его руках разорвалась бутылка с карбидом (Ильин).

Упражнение 3. Укажите предложения, в которых встречаются союзы. Чем они отличаются от омонимичных самостоятельных частей речи?

1. Мы тоже с удовольствием прочитали эту книгу. 2. Берись за то, что тебе по душе. 3. Я надела то же платье, что и вчера. 4. Мы устали, зато испытали чувство удовлетворения. 5. Шел дождь, притом дул сильный ветер. 6. При том доме отдыха был бассейн. 7. Я тут ни при чем. 8. Что бы ни говорили, а это прекрасное зрелище. 9. Мы бежали изо всех сил, чтобы не опоздать на поезд. 10. Он работает так же, как и всегда.

Литература:[3 – С. 98-112; 8 – С. 196, 202, 206-211, 216; 10 – С. 147-171; 13 – С. 68-85; 14 – С. 54-59.]

Практическое занятие № 24.

Тема 18. Правописание частиц. Правописание междометий и звукоподражательных слов

Термины: орфограмма, служебные части речи, частица, междометие, звукоподражательные слова.

Выполнить:

Упражнение 1. Укажите значение частиц НЕ, НИ:

1. Кто не хочет поехать на отдых! 2. Никто не хочет работать допоздна. 3. Ни души вокруг. 4. Не успел ни охнуть, ни вздохнуть. 5. Вовсе не лишняя поддержка. 6. В горах лежал не растаявший за лето снег. 7. Он не смог не откликнуться на ее призыв. 8. Где только не приходилось останавливаться! 9. Куда ни взглянешь, везде степь бескрайняя. 10. Я не мог не засмеяться.

Упражнение 2. Вставьте пропущенные Е или И. Обозначьте слитное или раздельное написание:

1.(Н...)жалуясь и (н...)напрашиваясь на участие. 2. (Н...)доставало сил. 3. (Н...)чего (н...)замечая вокруг. 4. Время шло (н...)спеша. 5. Изменило ему (н...)желание, (н...)убеждение, (н...)совесть, его природа человеческая, всегда несовершенная. 6. (Н...)сладость розовых лучей, предтечи утреннего Феба, (н...) кроткий блеск лазури неба, (н...)запах, веющий с полей, (н...)быстрый лёт коня ретива... – (н...)что души (н...)веселит. 7.Унынья моего (н...)что (н...)мучит (н...)тревожит, и сердце вновь горит и любит – оттого, что (н...)любить оно (н...)может. 8. В глуши (н...)слышно было (н...)души.

1. Упражнение 3. Раскройте скобки, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Так (же), как громы, гр...мели боевые орудия. Так (же), как молния, св...ркалиогне...ные взрывы. Так (же), как ветры, ворвались ко...ные отряды (Гайдар). 2. Что (бы) рыбку с...есть, надо в воду лезть (пословица). 3. Он непр...ме..но хотел стать г...роем и для этого был готов сделать любое, самое страшное, что (бы) ему ни предложили (Симонов). 4. Василёк во (что) бы (то) ни (стало) хотел рас..казать всё брату (Н. Островский). 5.Всё бел...т...ся Лукерья Львовна, всё то (же) врёт Любовь Петровна, Иван Петрович.. так (же) глуп, Семён Петрович.. так (же) скуп (Пушкин). 6. На то вам и красное лето да..но, что (бы) веч..но любить это скудное поле, что (б) веч..но вам мильм казалось оно (Некрасов).

Упражнение 4. Выпишите из данных предложений междометия. Поясните употребление знаков препинания:

1. Ах, какой приятный! Ах, милашка! 2. Послушай, эй, Осип! Тьфу! Даже тошнит, как есть хочется (Н. Гоголь). 3. Ой, полна, полна коробушка, есть и ситцы, и парча. 4. Чу, идет! – пришла желанная... (Н. Некрасов). 5) Ага, попались, голубчики (Н. Прокофьев). 6. Ура! «Спартак» победил. 7. Эх, ничего не получилось!..

Литература: [3 – С. 98-112; 8 – С. 196, 202, 206-211, 216; 10 – С. 147-171; 13 – С. 68-85; 14 – С. 54-59.]

Практическое занятие 25.

Тема 19. Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи. Тире между членами предложения

Термины: пунктограмма, предложение, грамматическая основа, подлежащее, сказуемое, простое предложение.

Выполнить:

Упражнение 1. Объясните постановку знаков препинания в конце предложения и при перерыве речи.

1. Уж близок полдень. Жар пылает. Как пахарь, битва отдыхает. Кой-где гарицуют казаки. Равняясь, строятся полки. Молчит музыка боевая (П.). 2. Русь! Чего же ты хочешь от меня? Какая непостижимая связь таится между нами? (Г.). 3. Как Днепр широк! Как даль ясна! Как шелестят колосья в поле! (Сурк.). 4. Заперто. Уехали... Променя забыли... Ничего... я тут посижу... (Ч.).

Упражнение 2. Разбейте текст на простые предложения, расставьте нужные знаки препинания; поставьте, где нужно, прописные буквы.

1.– А, так ты? – Я без души лето целое все пела (Кр.). 2. Редела тень восток алел огонь казачий пламенел (П.). 3. В департаменте но лучше не называть, в каком департаменте (Г.). 4. Да разве можно такими речами поносить родителей да неужто я затем тебя на свет родила, учила да берегла пуце соломинки (А. Остр.). 5. При мне не смей сидеть встань ступай отсюда (Ч.). 6. Кого они любят чего им надо (М. Г.). 7. Какая необыкновенная была эта девушка на грузовике а уж характер а глаза какие (Фад.). 8. Была самая середина глухой осенней ночи в лесу было очень сыро и холодно из черных лесных болот, заваленных мелкими гнилыми листьями, поднимался туман луна стояла над головой (Кат.).

1. Упражнение 3. Перепишите, ставя, где нужно, тире.

1. Услуга в дружбе вещь святая (Кр.). 2. Прекрасный человек Иван Иванович (Г.). 3. Аврал это значит общая работа, когда одной вахты мало и нужны все руки (Гот.). 4. Грушицкий юнкер (Л.). 5. Гусь, известно, птица важная и рассудительная (Т.). 6. Обман всегда обман (Пост). 7. Пруд как блестящая сталь (Фет). 8. Ты меж сестер слов но горлинка белая промежду сизых простых голубей (Н.). 9. У тебя брошка вроде как пчелка (Ч.). 10. Дома города точно груды грязного снега (М. Г.). 11. Мозг класса, дело класса, сила класса, слава класса вот что такое партия (Маяк.). 12. Офицер этот не чета вам (Фед.). 13. Комиссар и политрук замена командира в бою (Соб.). 14. Степан нам сосед (Шол.). 15. Грош цена теории, которая фиксирует одни шаблоны (С. Голубов).

Литература: [3 – С. 113-117; 8 – С. 219-223, 225-231; 10 – С. 179, 182- 187, 192-195; 13 – С. 87-94; 14 – С. 63-70].

Практическое занятие 26.

Тема № 20. Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Термины: пунктограмма, главные и второстепенные члены предложения, определение, дополнение, обстоятельство, однородные члены.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. За все про все ее бранят (Кр.). 2. Орловский мужик невелик ростом сутуловат угрюм глядит исподлобья (Т.). 3. Зайду проведаю (Л. Т.). 4. На улице песня рабочих текла ровно прямо со страшной силой (М. Г.). 5. Чапаев отскакивает в сторону вытаскивает изрядно засаленный дымчатый платок отирает довольное веселое мокрое лицо (Фурм.). 6. Борьба учила хитрости осторожности зоркости смелости (Фурм.). 7. Слышно было сопенье паровоза свистки рожок стрелочника (Фад.). 8. Пойду доложу (Казак.).

Упражнение 2. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

I.1. Иногда взгляд Обломова наполнялся выражением будто усталости или скуки (Гонч.). 2. Я видел только верхушки лозняка да извилистый край противоположного берега (Ч.). 3. Часовой дошел до противоположного угла и повернул обратно (Фад.).

II. 1. Но эту науку все-таки надобно популяризировать и популяризировать с очень большим уважением (Д. Писарев). 2. Люди часто посмеиваются над ним и справедливо (Пан.). 3. Тогда Алексей изо всех сил рванул унт обеими руками и тут же потерял сознание (Полев.).

III.1. На взгляд-то он хорош да зелен (Кр.). 2. Дни стояли пасмурные однако теплые (Акс.). 3. Приют наш мал зато спокоен (Л.). 4. Было светло но по-осеннему скучно и серо (М. Г.). 5. Это был прекрасный хотя и несколько печальный город (Пауст.). 6. Теперь море сияло уже не сплошь а лишь в нескольких местах (Кат.). 7. Каждый вечер солнце садилось в море, а не в тучи и было при этом клюквенного цвета (Ю. Казаков).

IV. 1. Я не тебя Марию описал (П.). 2. Не за горами смерть-то за плечами (Т.). 3. Не небесам чужой отчизны я песни родине слагал (Я.). 4. Не жизнь вы сделали тюрьму (М. Г.).

Упражнение 3. Выпишите 7 предложений с однородными членами предложения из повести В. И. Даля «Вакх Сидорович Чайкин».

Литература: [3 – С. 117-122; 8 – С. 232-233, 235-236, 238-243, 245; 10 – С. 196-198, 200-203, 212-221; 13 – С. 95-106; 14 – С. 71, 84-85.]

Практическое занятие 27.

Тема 21. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами

Термины: пунктограмма, определение, приложение, дополнение, обстоятельство, обособленные члены предложения.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, ставя, где нужно, запятую.

I. 1. Сверкнувшая в жестких волосах Плюшкина седина верная подруга скупости помогла ей еще более развиться (Г.). 2. Добычи рыночной остаток давно Лукич рублей десяток в жилете плисовом носил (Ник.). 3. На хламе всегда с трубкой в зубах лежит больничный сторож старый отставной солдат (Ч.). 4. Шахтеры выходцы из центральных российских губерний и с Украины селились по хуторам у казаков роднились с ними (Фад.).

II. 1. Тут на широкой улице встретился им повар генерала Жукова старичок. (Ч.). 2. Ухаживала за мной одна девушка полька (М. Г.). 3. А враги дурни думают что мы смерти боимся (Фад.).

III. 1. Угрюм и одинок грозой оторванный листок я вырос в сумрачных стенах душой дитя судьбой монах (Л.). 2. Доктринер и несколько педант он любил поучительно наставлять (Герц.). 3. Вот оно объяснение (Л. Т.). 4. Он Челкаш чувствовал себя в силе повернуть эту жизнь и так и этак (М. Г.). 5. Слезы унижения они были едки (Фед.). 6. Нас русских двое только было а все остальные латыши (Н. О.).

IV. 1. А что касается до обеда – у меня, брат, есть на примете придворный официант: так собака накормит что просто не встанешь (Г.). 2. Никогда грешница не пью а через такой случай выпью (Ч.).

V. 1. Сей Дубровский отставной поручик гвардии был ему ближайшим соседом (П.). 2. Чемодан внесли кучер Селифан низенький человек в тулупчике и лакей Петрушка малый лет тридцати в подержанном сюртуке (П.). 3. Бутлер охотник до лошадей тотчас же оценил добрую силу первой лошади (Л. Т.). 4. Мой брат Петя учитель чудесно поет (Ч.). 5. Упрямец во всем Илья Матвеевич оставался упрямцем и в учении (Коч.).

VI. 1. Богат хорош собою Ленский везде был принят как жених (П.). 2. Мне как лицу высокопоставленному не подобает ездить на конке (Ф.). 3. При сторожке находилась громадная черная собака неизвестной породы по имени Арапка (Ч.). 4. Мое незнание языка и молчание было истолковано как молчание дипломатическое (Маяк.). 5. Хозяин мастерской был немец по фамилии Фёрстер (Н. О.).

Упражнение 3. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. Савельич дремля качался на облучке (П.). 2. Ребенок иногда вдруг присмирееет сидя подле няни и смотрит на все так пристально (Гонч.). 3. О революции он никогда не говорил но как-то грозно улыбаясь молчал о ней (Герц.). 4. Глупо смеясь и ласково мыча протягивал он Татьяне пряничного петушка с сусальным золотом на хвосте и гребешке (Т.). 5. Месяц золотясь спускался к степи (Л. Т.).

II. 1. И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя (Гр.). 2. Ищущие проявления силы обращались внутрь и никли увядая (Гонч.). 3. Он спал не раздеваясь (Л. Т.). 4. Жили Артамоновы ни с кем не знакомясь (М. Г.). 5. Он работал не покладая рук (М. Г.). 6. Дмитрий слушал его нахмурясь (М. Г.). 7. Ужинали не спеша и почти молча (Марк.).

Литература: [3 – С. 123-130; 8 – С. 252-254, 261-263, 265-267, 271, 273-275; 10 – С. 224-247; 13 – С. 108-128; 14 – С. 71, 84-85.]

Практическое занятие 28.

Тема 21. Обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения

Термины: пунктограмма, обособленные члены предложения, уточнение, пояснение, присоединение.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, ставя, где нужно, знаки препинания.

1. Он встряхнул кудрями и самоуверенно почти с вызовом глянул вверх (Г.). 2. Вокруг по левому берегу в полуверсте от воды на расстоянии семи-восьми верст одна от другой расположены станции (Л. Т.). 3. Длинная в несколько верст тень ложилась от гор на степи (Л. Т.). 4. Летом вечерними зорями на вершину кургана слетает из подоблачья степной беркут (Шол.). 5. Бросились за доктором то есть домашним лекарем Харитоном (Т.).

II. 1. Незаметным образом я привязался к доброму семейству даже к кривому гарнизонному поручику (П.). 2. Все слушали молча рассказ Анны Саввичны особенно девушки (П.). 3. Бабушка вообще очень любила грибы грузди в особенности (Акс.). 4. Новый управляющий главное внимание обращал больше всего на формальную сторону дела в частности на канцелярские тонкости (М.-Сиб.). 5. Дорога была только одна и притом широкая и обставленная вехами, так что сбиться было невозможно (Кор.).

Упражнение 2. Перепишите, вставляя, где нужно, пропущенные буквы, знаки и раскрывая скобки.

Стояла безлу...аязвез...наяноч... ран...ей южной осени. Эта ноч... пр...красная и таинстве...ая (на)долго запомнит...ся молодогвардейцам. Река затене...ая роццей (чуть)чуть св...тлела и бе...шумно катились ее воды (не)встречающие пр...град.

Под крутым берегом реки в кустарнике лежали первомайцы члены «Молодой гвардии» ож...дая смены к...р...ула у б...рака (воен...о)плен...ых. Поднявшись ребята гуськом прошли (не)большую роцу темную и таинствен...ую. Впереди они увид...ли

старый низ...ий обнесен...ый к...лючейпрово...кой б...рак. Переполненный заключенными он казался угрюмым ужасным.

Ребята выж...дая залегли. (С) начал... ч...совой (не)спешиа ходил вдоль загр...ждения (в)зад и (в)перед потом огл...нувшись остановился. Виктор пополз пров...жа...мый завис...ливыми взорами оставшихся. У него была одна цель (не)заметно подкраст...ся к ч...совому (не)подозр...вавш...му (ни)какой опас...ности. Вот он близ...о в (двух)трехметрах и юноша вск...чил.

Худой обросший грязной щ...тиной немец повернул голову. Он хотя и не ож...дал нападения но успел вскрикнуть и упал как подкошен...ый. Боря очутивш...ся рядом разрезал провол...ку и с...рвав ломиком замок р...сп...хнул дверь. Ворвавш...ся ночная свежесть охв...тила узников измучен...ых но (не) потерявших надежды и сжатые в дружеских об...ятях они возвр...щались к жизн... к свобод... .

Литература: [3 – С. 123-130; 8 – С. 252-254, 261-263, 265-267, 271, 273-275; 10 – С. 224-247; 13 – С. 108-128; 14 – С. 71, 84-85.]

Практическое занятие 32.

Тема 25. Знаки препинания при сравнительных оборотах

Термины: пунктограмма, сравнительный оборот.

Выполнить:

Упражнение 1. Перепишите, ставя, где нужно, знаки препинания.

1.И видел он себя богатым как во сне (Кр.). 2. Вокруг высокого чела как тучи локоны чернеют (П.). 3.Ямщик был в таком же изумлении от его щедрости как и сам француз от предложения Дубровского (П.). 4. Руки его дрожали как ртуть (Г.). 5. Нигде при взаимной встрече не раскланиваются так благородно и непринужденно как на Невском проспекте (Г.). 6. Все явления природы суть не что иное как частные и особенные проявления общего (Бел.).

Упражнение 2. Перепишите, ставя нужные знаки препинания.

1. А волосы у нее [русалки] зеленые что твоя конопля (Г.). 2. Откуда-то тянуло затхлой сыростью точно из погреба (М.-Сиб.). 3. Иной раз подстрелишь зайца ранишь его в ногу а он кричит словно ребенок (Ч.). 4. На Красной площади будто сквозь туман веков неясно вырисовываются очертания стен и башен (А. Н. Т.). 5. Ночью лететь было безопаснее нежели днем: устойчивее воздушный океан (Перес.). 6. Лучшие поздно чем никогда (посл.).

Упражнение 3. Перепишите, ставя, где нужно, знаки препинания.

1. Участников состязания оказалось больше чем ожидали. 2. Количество спортсменов в школе увеличилось больше чем вдвое. 3. Он вернется не позже чем обещал. 4. Сообщите об этом не позже чем завтра. 5. Я уважаю себя не меньше чем его. 6. Тормозить нужно не меньше чем за 100 метров. 7. Выеду не раньше чем получу вызов. 8. Результаты будут известны не раньше чем через два дня. 9. Он готов сделать что угодно. 10. В лесу собирали что попало. 11. Бранить есть кому кормить некому. 12. Я его не то чтоб любил не то чтоб не любил.

Литература: [3 – С. 134-143; 8 – С. 318-322; 10 – С. 287-292, 295-296; 13 – С. 159-164; 14 – С. 79, 83-84.]

Практическое занятие 33.

Тема 26. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами

Термины: пунктограмма, обращение, междометие.

Выполнить:

Упражнение 1. Определите, в каких предложениях выделенные слова являются вводными. Выделите их запятыми и подчеркните, укажите их значение. Укажите, какими членами предложения они являются в других предложениях.

Все почему-то обрадовались встрече двух друзей, знакомых возможно еще с незапамятных времен. Путешествие возможно при условии хорошей погоды. Правда синицы да корольки попискивают иногда довольно оживленно в чаще сосновых и еловых ветвей. Правда чувствуется на каждой странице рассказа. Крупных окунем бесспорно удить весело. Ваше право на отпуск бесспорно. По словам разведчика главный японский штаб стоял в Яковлевке. По словам разведчика было ясно, что операция прошла удачно.

Упражнение 2. Распространите данные предложения вводными словами, выражающими: а) уверенность; б) неуверенность; в) чувства говорящего. Запишите их и расставьте знаки препинания.

Пчеловодство – интересное занятие. Мы любили книжки не меньше, чем нынешние читатели. Пышность и прозрачность батумских закатов были неправдоподобны. Предки восточных славян были людьми свободолюбивыми. Знакомство наше с лесными местами состоится этим летом. Дожди и холод продолжались весь май. Так страшно кричал ночью филин. Бабушка моя так и не написала своих воспоминаний.

Упражнение 3. Найдите в предложениях обращения. Расставьте недостающие знаки препинания:

1. [Аркадина:] Милый сын когда же начало? [Треплев:] Господа начало! Прошу внимания!.. Овы почтенные, старые тени, которые носитесь в ночную пору над этим озером, усыпите нас! (Чехов). 2. Дорогая моя хорошая чистая будьте моей женой! (Чехов). 3. Горе тебе город Казань едет толпа удалцов собирать невольную дань с твоих беззаботных купцов (Лермонтов). 4. Спящий в гробе мирно спи, жизнью пользуйся живущий (Жуковский). 5. Как любил Кавказ мой величавый твоих сынов воинственные нравы (Лермонтов).

Литература: [3 – С. 130-134, 143-145; 8 – 278-282, 324-329, 332-334, 337; 10 – С. 251-265, 298-309; 13 – С. 129-141, 164-172; 14 – 80-85.]

Практическое занятие 34.

Тема 27. Прямая речь и косвенная речь

Термины: пунктограмма, прямая речь, слова автора, цитата, косвенная речь.

Выполнить:

Упражнение 1. Объясните постановку знаков препинания.

I. 1. Хозяйка очень часто обращалась к Чичикову со словами: «Вы очень мало взяли» (Г.). 2. Смотрю вслед ему и думаю: «Зачем живут такие люди?» (М. Г.). 3. В маленький городок вихрем ворвалась ошеломляющая весть: «Царя скинули!» (Н. О.). 4. Закричали: «Двоих ... Санитары... Гляди, гляди – еще летит... Лезь под вагоны ...» (А. Н. Т.).

II. 1. «Лесть и трусость – самые дурные пороки», – громко промолвила Ася (Т.). 2. «Дедушку знаешь, мамаша?» – матери сын говорит (Я.). 3. «Не шуми, тише иди, солдат!» – сердитым шепотом говорил старик Оленину»(Л. Т.). 4. «Да-а! Уж порадела бы...» – качнул головой старик (М. Г.).

III. 1. «Мы решили, – продолжал заседатель, – с вашего дозволения остаться здесь ночевать» (П.). 2. «Позвольте, – заметил один скептик, – не от лимонов ли этот ящик?» (Гонч.). 3. «Нам придется здесь ночевать, – сказал Максим Максимыч, – в такую метель через горы не переедешь» (Л.). 4. «Я ни с кем и ни с чем не связан, – напомнил он себе. – Действительность мне враждебна» (М. Г.). 5. «Так вас зовут Павкой? – прервала молчание

Тоня. – А почему Павка? Это некрасиво звучит, лучше Павел» (Н. О.). 6. «Вот он, край света! – воскликнул Мохов.– Здорово! Никогда еще так далеко не ездил!» (Аж.). 7. «...Обожди ... – сказал Морозка угрюмо. – Давай письмо...» (Фад.). 8. «Не надо... – сказал Вершинин, – не надо, парень!» (Вс. Ив.).

IV. 1. «Я тебя не спрашиваю, – строго сказал офицер и снова спросил: – Старуха, отвечай!» (М. Г.). 2. «А вы не стесняйтесь, – приободрила ее Анастасия Германовна и с женской догадливостью спросила: – У вас каблук оторвался. Правда?» (Фед.).

V. 1. На вопрос мой: «Жив ли старый смотритель?» – никто не мог дать мне удовлетворительного ответа (П.). 2. Она сказала: «Нынче, говорят, в университете уже мало занимаются науками», – и подозвала свою собачку Сюзетку (Л. Т.).

VI. 1. «Так ты женат? Не знал я ране! Давно ли?» – «Около двух лет». – «На ком?» – «На Лариной». «Татьяне!» – «Ты ей знаком?» – «Я им сосед» (П.). 2. «Как же вы поживаете?» – спросила Екатерина Ивановна. «Ничего, живем понемножечку», – ответил Старцев (Ч.).

Упражнение 2. Перепишите, расставив недостающие знаки препинания.

1. А что, средних командиров во взводе нет спросил Артемьев. Никак нет, выбыли. Что у вас за ранение Терпимое, товарищ капитан Сколько с вами людей Одиннадцать бойцов. (Сим.) 2. Люди, у которых стерта грань между да и нет, между хорошо и дурно, между люблю и не люблю, между верю и не верю, — нули, опасные в военное время и неинтересные в мирное. (Крон) 3. Дальше было вот как еще более загораясь и волнуясь, заговорил Браслетов Я скомандовал За мной, ребята только тихо Мы его сейчас схватим ... (Андр.)

Литература: [3 – С. 130-134, 143-145; 8 – 278-282, 324-329, 332-334, 337; 10 – С. 251-265, 298-309; 13 – С. 129-141, 164-172; 14 – 80-85.]

Практическое занятие № 35.

Тема 28. Цитация и ее формы

Термины: пунктограмма, прямая речь, слова автора, цитата, косвенная речь.

Выполнить:

Упражнение 1. Объясните употребление кавычек.

1. На модном слове «идеал» тихонько Ленский задремал (Л.). 2. Это «не хочу» поразило Антона Прокофьевича (Г.). 3. Мне объявили, что я должен прожить тут еще три дня, ибо «оказия» из Екатеринодара еще не приходила (Д.). 4. Мы поехали в лес, или, как у нас говорится, в «заказ» (Т.). 5. Вечером мы с охотником Ермолаем отправились на «тягу». Но, может быть, не все мои читатели знают, что такое «тяга» (Т.). 6. Предположение дневального, что «взводный нажрался и дрыхнет где-то в избе», все больше собирало сторонников (Фад.). 7. Это были пассажиры третьего класса и так называемые «палубные», помещавшиеся на нижней носовой палубе возле трюма. Они не имели права находиться на верхних палубах, предназначенных исключительно для

«чистой» публики первого и второго класса (Кат.). 8. На открытие коммуну собрался весь актив районной «комсы». (Н. О.).

Упражнение 3. Запишите 5 высказываний выдающихся личностей о роли искусства и культуры в жизни общества в форме предложений с прямой речью.

Упражнение 4. Выразите своё понимание одного из приведённых выше высказываний в форме письменного эссе (100–150 слов).

Литература: [3 – С. 130-134, 143-145; 8 – 278-282, 324-329, 332-334, 337; 10 – С. 251-265, 298-309; 13 – С. 129-141, 164-172; 14 – 80-85.]