

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Студент заочной формы обучения выполняет три контрольных работы:

Тема 1. Анализ поэтического произведения.

Тема 2. Анализ прозаического произведения.

Тема 3. Анализ драматического произведения.

Тексты для анализа студент выбирает самостоятельно.

Требования к выполнению контрольной работы:

Контрольная работа по курсу «Мировая литература» является необходимым компонентом контроля обучения.

При выполнении работы можно пользоваться предложенным алгоритмом анализа художественных текстов (приложение 4).

Титульный лист оформляется по образцу (приложение 2). Студент должен сдать работу в срок не позднее 2 недель до начала экзаменационной сессии.

Работа может быть аккуратно написана или отпечатана. Текст работы пишется на одной стороне стандартных листов формата А-4. Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см. Объем работы, написанной от руки, не должен превышать 12 страниц, а отпечатанной на принтере – 10 страниц (шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал – 1,5).

Страницы необходимо пронумеровать. Номер страницы ставится внизу по центру. На титульном листе номер страницы не ставится.

Студент не должен переписывать или распечатывать на принтере чужую контрольную работу или сканированный учебник. Подобные работы не будут засчитаны.

Грамматические и стилистические ошибки, исправления не допускаются.

Критерии оценки контрольной работы

Оценка «зачтено» выставляется, если студент:

- представил работу в установленный срок и оформил ее в строгом соответствии с изложенными требованиями;
- выполнил всесторонний анализ художественного текста, представил собственное суждение о прочитанном произведении.

Оценка «не зачтено» выставляется, если студент:

- представил работу не в установленный срок и оформил ее с нарушениями изложенных требований;
- допустил существенные отклонения от темы или совершенно не раскрыл ее.