

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с личными интересами. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Вариант № 1

1. Первобытное искусство.
2. Искусство Древнего.
3. Искусство Древней Месопотамии.

Вариант № 2

1. Искусство Древней Греции.
2. Искусство Древнего Рима.
3. Раннехристианское искусство и искусство Византии.

Вариант № 3

1. Дороманское искусство Западной Европы.
2. Романское искусство Западной Европы.
3. Готическое искусство Западной Европы

Вариант № 4

1. Искусство Возрождения Италии.
2. Искусство Северного Возрождения.

Вариант № 5

1. Искусство Барокко в Западной Европе..
2. Искусство классицизма в Западной Европе XVII в.

Вариант № 6

1. Искусство Франции, Италии XVIIIв..
2. Искусство Англии, Германии XVIIIв.
3. Искусство стран Восточной Европы XVII - XVIII вв.

Вариант №7.

1. Революционный классицизм и романтизм Франции.
2. Романтизм Англии.
3. Романтизм Германии.

Вариант №8.

1. Реализм Франции.
2. Реализм Англии.
3. Реализм Германии.

Вариант №9.

1. Искусство импрессионизма
2. Искусство постимпрессионизма.
3. Архитектура Западноевропейских стран рубежа XIX - XX вв.

Вариант 10.

1. Искусство модерна в Западной Европе XX в .
2. Искусство стран социалистического лагеря.