

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература:

1. Виппер Б. Р. Введение в историческое изучение искусства. М.: Изобразительное искусство, 1985. – 580 с.
2. Гнедич П. П. История искусств . Живопись. Скульптура. Архитектура. — М. : Эксмо, 2006. — 848 с.
3. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Древнего мира. Т.1 / под общ. ред. А.Д. Чегодаева. — М. : Искусство, 1956. — 469 с.
4. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.2, Кн.1 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1960. — 508 с.
5. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство XX века. Т.2, Кн.2 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1961. — 508 с.
6. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.3 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Е.И. Ротеберга. — М. : Искусство, 1962. — 530 с.
7. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.4 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Е.И. Ротеберга. — М. : Искусство, 1962. — 530 с.
8. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство Средних веков. Т.5 / под общ. ред. Ю.Д. Колпинского, Н.В. Яворской. — М. : Искусство, 1962. — 530 с.
9. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство конца XIX - начала XX века. Т.6, Кн. 1 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1965. — 480 с.
10. Всеобщая история искусств в 6-ти томах : Искусство конца XIX - начала XX века. Т.6, Кн. 2 / под общ. ред. Б.В. Веймарна, Ю.Д. Колпинского. — М. : Искусство, 1966. — 962 с.
11. Ильина Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство : учебник / Т. В. Ильина. — 4-е изд., стер. — М. : Высшая школа, 2007. — 368 с.
12. Пунин А. Л. Искусство Древнего Египта: Раннее царство. Древнее царство / А. Л. Пунин. — СПб : Азбука-классика, 2008. — 424 с.
13. Янсон Х. В. Основы истории искусств / Х. В. Янсон, Э. Ф. Янсон. — С.-Петербург : АОЗТ ИКАР, 1996. — 514 с.

### Дополнительная литература:

14. Куманецкий, Казимеж. История культуры Древней Греции и Рима / КазимежКуманецкий. - М. : Высшая школа, 1990. - 350 с.

15. Леонардо да Винчи. Суждения о науке и искусстве / Леонардо да Винчи. - СПб. : Азбука, 2001. - 702 с.
16. Тэн, Ипполит. Философия искусства : Живопись Италии и Нидерландов / Ипполит Тэн. - М. : Изобразительное искусство, 1995. - 159 с.
17. Харджиев, Н. И. Статьи об авангарде. В 2 т. Т. 1. Архив русского авангарда / Н. И. Харджиев. - М. : РА, 1997. - 391 с.

Интернет-источники:

18. Электронная библиотека Института искусствознания, фольклористики и этнологии имени Н.Т. Рыльского [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>
19. Библиотека: Книги по архитектуре и строительству: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://books.totalarch.com>
20. Образовательные ресурсы интернета- Искусство: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://alleng.org>