МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ

КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»

**Иностранный язык (французский)**

(Название учебной дисциплины)

**Программа**

**нормативной учебной дисциплины**

**подготовки образовательная программа «Бакалавр»**

**направления «Музыкальное искусство», «Изобразительное искусство», «Культура», «Социокультурные коммуникации»**

**Луганск**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Практический курс иностранного языка призван раскрыть духовное богатство французского языка и культуры, привлечь студентов к эстетическому восприятию художественных произведений, создать позитивное отношение к иностранным языкам, выработать и совершенствовать коммуникативные умения и навыки по французскому языку.

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель курса** - реализация практических образовательных и воспитательных целей обучения и подготовки специалистов, формирование умений и навыков владения всеми видами речевой деятельности, приобретение студентами языковой и коммуникативной компетенции, достаточной для дальнейшей учебной деятельности.

**Задачи курса:**

- Развитие иноязычных речевых навыков и умений, необходимых для ситуаций официального/неофициального общения.

- Развитие умений чтения аутентичной учебной, художественной, публицистической, специальной литературы.

- Развитие умений письменной речи, необходимых для ведения личной и деловой переписки.

В результате изучения данного курса студенты должны **знать**:

- основной лексико-грамматический материал по темам программы;

- овладеть навыками правильного французского произношения;

- овладеть устной и письменной речью на основе изученной лексики и грамматики (les verbes pronominaux, Futur Immédiat, Passé Immédiat, Passé Composé, les verbes du 1-iеr et 3-ième groupe, un article indéfini et son usage)

Студенты должны **уметь**:

- воспринимать речь при непосредственном общении;

- самостоятельно использовать программный языковой материал для реализации коммуникативных задач в рамках речевых ситуаций, а также вести беседу по прочитанному материалу **(Les fêtes traditionelles françaises, Mes études à l’insitut, La langue française, Paris - la capitale de la France)**;

- оформить письменный текст согласно лексико-грамматическим требованиям французского языка.

**2. ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Тема 1. Ma famille.

Тема 2. Le cours de français

Тема 3. Journée de travail.

Тема 4. Vie d’étudiant.

Тема 5. La journée de la fêtes nationale.

Тема 6. Mon apartement.

Тема 7. Ma ville natale

Тема 8. Je fais mes courses.

**3. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Прискорений курс французької мови: Підручник для студ. вищ. навч. закл./ Г.Г. Крючков, М.П. Мамотенко та ін. – 3-тє авт. вид., випр. – К. : А.С.К., 2005. – 384 с.
2. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Ковальчук Г.М. Французский язык : Учебник для 1 курсаинститутов и факультетов иностранных языков. – 11-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1998. – 567 с.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=6488&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=6488&mode=DocBibRecord)

1. Потушанская Л.Л., Колесникова Н.И. Начальный курс французского языка: Учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. – М. : «Мирта-Принт», 2001. – 312 с.
2. Anne Akyüz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Gliemann Les exercices de grammaire. Hachette, 2004
3. Claire Miquel Grammaire en dialogues (Niveau débutant). Clé international, 2005
4. Miquel Claire - Vite et Bien 1, 2. Clé international, 2009.
5. [www.french.language.ru](http://www.french.language.ru)
6. [ww.bonjourdefrance.com](http://www.bonjourdefrance.com)
7. [www.irgol.ru](http://www.irgol.ru)

**4. Форма итогового контроля** – экзамен.

**5. Средства диагностики успешности обучения** - опрос, тестирование.

**1. Описание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование  показателей | Область знаний,  Направление подготовки, образовательно-квалификационный уровень | Характеристика учебной дисциплины | |
| дневная форма обучения | заочная форма обучения |
| Количество кредитов - 3 | Область знаний  (шифр иназвание)  Культура, Изобразительное искусство, Музыкальное искусство, Социокультурные коммуникации | Нормативная  (по выбору) | |
| Индивидуальные научно-исследовательские задания –  нет | Образовательно-квалификационный уровень – бакалавр | Семестр | |
| Общее  количество часов–108 | 3-4 | 3-4 |
| Лекции | |
| Недельных часов для дневной формы обучения:  аудиторных–2  самостоятельной работы студента –1 |  | - | - |
| Практические, семинарские занятия | |
| 70ч. | 12ч. |
| Лабораторные | |
| нет | нет |
| Самостоятельна яработа | |
| 38 ч. | 96 ч. |
| Вид контроля – экзамен | |

1. **Структура учебной дисциплины**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **ТЕМА**  **ДИСЦИПЛИНЫ** | **ВИДЫ ЗАНЯТИЙ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ** | | | | | **ФОРМА КОНТРОЛЯ** |
| **ВСЕГО** | **ЛЕКЦИИ** | **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ** | **ИНДИВИ.Д. РАБОТА** | **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РОБОТА** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1 | Ma famille. |  |  |  |  |  | опрос |
| 2 | Le cours de français |  |  | **2** |  |  | опрос |
| 3 | Lecture à domicile |  |  | **2** |  | 48 | опрос |
| 4 | Journée de travail. |  |  |  |  |  | опрос |
| 5 | Paris |  |  | **2** |  |  | опрос |
| 6 | Les fêtes nationales. |  |  |  |  |  | опрос |
| 7 | Mon appartement. |  |  | **2** |  |  | опрос |
| 8 | Lecture à domicile |  |  | **2** |  | 48 | опрос |
| 9 | Ma ville natale |  |  |  |  |  | опрос |
| 10 | Je fais mes courses. |  |  | **2** |  |  | опрос |
|  | **Всeго** |  |  | **12** |  | **96** | **Экзамен** |

1. **Теми семинарских занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1 | не предусмотрены |  |

1. **Темы практических занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **ТЕМА ПО ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **ПЛАН ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ** | **КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1** | Ma famille. | Comprendre et écrire un mail  Parler de soi, de sa famille  Exprimer l’appartenance  C’est / Ce sont + nom  Le verbe aller + article contracté  Les adjectifs possessifs au pluriel |  |
| **2** | Le cours de français | Parler de sa rélation avec les langues  Exprimer une motivation  La negation  • L'expression de la duree  *• Nouveau, nouvellej*  • Situer un evenement dans  le passe  • La formation des adverbes  • L'emploi de y : adverbe de  lieu et pronom personnel  *• Quel(les)*  *• Personne* et *rien*  • Le passe recent  • Les verbes : *connaitre, perdre, changer* | **2** |
| **3** | Lecture à domicile |  | **2** |
| **4** | Journée de travail. | Informer sur l’heure  Le lexique des actions quotidiennes  Demander/ donner des informations sur un emploi du temps  Verbes pronominaux  Pronoms personnels conjoints  Adjectifs indéfinis |  |
| **5** | Paris | Passé composé  Lieux et monuments parisiens  Conversation sur les curiosités d'une ville  Guide tourisique  Les prépositions de lieu  Les structures de la comparaison  Il y a / il n’y a pas | **2** |
| **6** | Les fêtes nationales. | Calendrier et spécificités des fetes et des célébratons  Les principales fetes et la célébraion des fetes de fin d’année en France  Rédiger une carte de voeux  Passé composé  Futur proche  Stuctures du questionnement |  |
| **7** | Mon appartement. | Les prépositions  Decrire un appartement  Adjectifs qualicatifs  Chercher un logement : comprendre une petite annonce  Les préférences des Français concernant leur maison | **2** |
| **8** | Lecture à domicile |  | **2** |
| **9** | Ma ville natale | * Parler de ses activités en ville * Désigner des lieux et des actions * Utiliser des verbes d'action au présent de l'indicatif * Imparfait |  |
| **10** | Je fais mes courses. | Exprimer la quantité  Donner son avis  Acheter qch : demander le prix et payer  L’alimentation en France  La quantité précise ou imprécise  Les adjectifs demonstratifs | **2** |
|  | **Всeго** |  | **70** |

1. **Самостоятельная работа**

Цель выполнения самостоятельной работы : формирование у студента опыта познавательной деятельности, закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Индивидуальные задания** | **Количество часов** |
| 1. | Внеаудиторное чтение | Чтение, перевод, пересказ, проработка лексики по тексту на 8 тысяч печатных знаков | 96 |
|  | Всего: | | 96 |

**6. Методы обучения**

На современном этапе развития методической науки основным методом обучения иностранному языку является коммуникативный метод. В процессе учебы по коммуникативному методу студенты приобретают коммуникативную компетенцию - способность пользоваться языком в зависимости от конкретной ситуации. Студенты учатся коммуникации в процессе самой коммуникации.

Для достижения коммуникативной компетенции – коммуникативных умений, сформированных на основе языковых знаний, навыков и умений, - преподаватель использует новейшие методы обучения, которые объединяют коммуникативные и познавательные цели. Инновационные методы обучения английскому языку, которые базируются на гуманистическом подходе, направлены на развитие и самосовершенствование личности, на раскрытие ее резервных возможностей и творческого потенциала, создают предпосылки для эффективного улучшения учебного процесса в высших учебных заведениях.

**7. Методы контроля**

1. Метод устного контроля: индивидуальный или фронтальный опросы.
2. Метод тестового контроля.
3. Метод самоконтроля.
4. Текущий контроль, межсессионная аттестация, экзамен.