**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Отработка навыков чтения (тексты арий и современные итальянские песни)  Тренировочные упражнения на постановку ударения (выписать из любых текстов не менее 20 слов с неправильным ударением)  Ударение в ритмической группе ( из стихотворений Джанни Родари привести примеры деления на ритмические группы) | 40 |
| 2 | Работа с терминами по специальности (подобрать по 5 слов-терминов на каждое произносительное правило) | 20 |
| 3 | Составить таблицу гласных и согласных по месту их образования в артикуляционном аппарате Прослушать известные песни ‘ Bandierarossa”, “ Bellaciao”, “ SantaLucia” и выписать отдельные слова или словосочетания, воспринимаемые на слух | 40 |
| 4 | Отработка интонации повествовательного, вопросительного и восклицательного предложений (слушаем и повторяем любые арии)  Фонетические явления в итальянском языке – усиление, ассимиляция, усечение, элизия (найти примеры из любых текстов ) | 40 |
| 5 | Порядок слов в итальянском предложении (прочитать отрывок из сонета Данте Алигьери (из «Новой жизни») и выписать по 3 примера на каждый тип предложеия)  Особенности поэтического языка (примеры из того же источника) | 40 |
| 6 | Дифтонги и трифтонги в итальянском языке (найти примеры в стихотворении ДжанниРодариIltramdicitta – Городской трамвай) | 20 |
| 7 | Разговорный итальянский. Составить 2 текста с использованием глаголов avere/ essere: «Моя семья» и «Моя учёба в академии» | 20 |
| 8 | Вежливый итальянский. Выписать из конспектов и систематизировать все слова приветствий, прощаний, просьб, благодарностей.  Итальянские пословицы (выучить не менее 10 пословиц)  Итальянские кроссворды, ребусы, шарады, анекдоты (по 1 примеру на каждый жанр) | 20 |
| **Всего:** | | **240** |