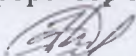


**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 И.А. Федоричева

29.08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК**

Уровень основной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 53.03.03 Вокальное искусство

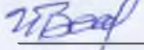
Статус дисциплины – вариативная

Учебный план 2018 года

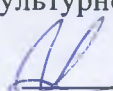
**Описание учебной дисциплины по формам обучения**

Очная							Заочная									
Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ. (семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час.	Форма контроля	Курс	Семестр	Всего час. / зач. единиц	Всего аудиторных час.	Лекции, часов	Практ. (семинарские) занятия, час.	Самост. работа, час.	Контрольная работа	Форма контроля
1-4	1-8	324/9	280	160	120	44	Диф.зачет, экзамен	1-4	1-8	324/9	38	16	22	286	+	Диф.зачет
<b>Всего</b>		324/9	280	160	120	44	Диф.зачет, экзамен	<b>Всего</b>		324/9	38	16	22	286	+	Диф.зачет

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ООП ГОС ВО.

Программу разработала  И.А. Байкова, старший преподаватель кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации

Рассмотрено на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации (ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М.Матусовского»)

Протокол № 1 от 28.08 2019 г. Зав. кафедрой  В.В. Унукович

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Итальянский язык» является базовой частью дисциплин ООП ГОС ВО (уровень бакалавриата) и адресована студентам 1-4 курса (I-VIII семестры) направления подготовки «Вокальное искусство», профиль: академическое пение ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского». Дисциплина реализуется кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации.

Практический курс итальянского языка предназначен для вузов искусств (вокальные факультеты и отделения) и рассчитан на студентов, впервые приступающих к изучению итальянского языка. С учётом специфики данных вузов курс призван научить правильному произношению и использованию итальянского языка в пении, выработать навыки чтения и перевода литературы по специальности, а также выработать навыки устной речи в пределах пройденной грамматики и лексики.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос);
- письменная (письменный опрос, выполнение тестов, самостоятельных и контрольных работ и т. д.).

И итоговый контроль в форме дифференцированного зачета, экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия – 160 часов для очной формы обучения и 16 часов для заочной формы обучения, семинарские занятия – 120 часов для очной формы обучения и 22 часа для заочной формы обучения, самостоятельная работа – 44 часа для очной формы обучения и 286 часов для заочной формы обучения.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Целью курса* «Итальянский язык» является научить студентов читать и переводить итальянские тексты; дать сведения грамматического характера; ознакомить с лексическим минимумом, необходимым для устного и письменного общения повседневные темы; развить италоязычную коммуникативную компетентность.

*Задачи дисциплины:*

- повышение общего уровня знаний путем сообщения сведений об особенностях образа жизни, быта, культуры Италии;
- создание целостной картины многоязычного, поликультурного мира, осознание места и роли родного и итальянского языка в современном мире;
- умение использовать приобретенные знания для социальной адаптации, достижения взаимопонимания с носителями языка;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, так и через участие в конкурсах.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «Итальянский язык» включена в базовую часть. Данный курс преподается студентам 1-4 курса, что позволяет связать его с изучением родных и иностранных языков, изучавшихся в школе. Параллельно идет изучение таких курсов, как «Практикум по русскому языку», «Иностранный язык», «Иностранный язык по П.Н.», «Русский язык по П.Н.», «Украинский язык по П.Н.». Таким образом, формируется комплексный подход к изучаемым языкам. В программе учтены межпредметные связи.

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций в соответствии с ГОС ВО направления 53.03.03 Вокальное искусство

##### Общекультурные компетенции (ОК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОК–7	
ОК–11	
ОК–12	

##### Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ОПК–3	
ОПК–13	
ОПК–18	

##### Профессиональные компетенции (ПК):

№ компетенции	Содержание компетенции
ПК–1	
ПК–11	
ПК–16	

В результате изучения дисциплины студенты должны **знать**:

- основной лексико-грамматический материал с речевой направленностью;
- овладеть навыками итальянского произношения;
- методы и приёмы реализации письменной речи.

Овладев курсом, студенты должны **уметь**:

- воспринимать звучащую итальянскую речь;
- уметь общаться на бытовом уровне;
- вести беседу по прочитанному тексту с использованием терминологической лексики;
- заучивать наизусть арии и отрывки из поэтических текстов.

## 5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов							
	очная форма				заочная форма			
	всего	в том числе			всего	в том числе		
		л	с	с.р.		л	с	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Тема 1. Essere – indicativo presente. Nome aggettivi in –o, in –a. Chi è? Dove è? Dove sono?	11	6	5		14	2	2	12
Тема 2. Avere – indicativo presente. Nome aggettivi in –e. Che cosa? Che cosa sono? C'è. Ci sono	11	6	5		14	2	2	12
Тема 3. Le tre coniugazioni – indicativo presente. Articoli cono e aggettivi maschili e femminili che cominciano per vocale	13	6	5	2	14	2	2	12
Тема 4. Possessivi. Possessivi con nomi indicanti relazioni di famiglia o parentela. Di chi è? Di chi sono?	13	6	5	2	14	2	2	12
Тема 5. Indicativo passato prossimo. Verbi irregolari. Preposizioni articolate	13	6	5	2	14	2	2	12
Тема 6. Indicativo: Futuro Semplice. Verbi irregolari. Futuro anteriore. Plurali particolari	13	6	5	2	18	2	4	12
Тема 7. Riflessivi e pronominali. Indicativo: presente. Indicativo: passato prossimo. Doppia negazione	13	6	5	2	18	2	4	12
Тема 8. Pronomi diretti (deboli o atoni). Pronomi diretti (forti o tonici). Particella avverbiale di luogo ci'.	13	6	5	2	18	2	4	12
Тема 9. Indicativo: Imperfetto. Verbo essere. Indicativo: Trapassato Prossimo. Simbologia grafica per l'uso dell'imperfetto, passato prossimo e trapassato prossimo	13	6	5	2	12			12
Тема 10. Pronomi diretti con i tempi composti. Pronome partitivo ne' + verbi ad un tempo composto. Fare	13	6	5	2	12			12
Тема 11. Condizionale semplice. Condizionale compost. Nomi in –ista	13	6	5	2	12			12
Тема 12. Pronomi indiretti dative (deboli o atoni). Pronomi indiretti e diretti accoppiati	13	6	5	2	12			12
Тема 13. Pronomi accoppiati nei tempi composti. Numerali ordinali	13	6	5	2	12			12
Тема 14. Imperativo (Lei – Loro). Imperativo e pronomi. Uso di “Ci”. Uso di “Ne”	13	6	5	2	12			12
Тема 15. Imperativa (tu-noi-voi). Imperativo e pronomi. Imperativo-verbi irregolari. Andarsene.	13	6	5	2	12			12
Тема 16. Pronomi relativi: che, chi, cui, ciò che = quello che = quanto	13	6	5	2	12			12
Тема 17. Congiuntivo Presente. Congiuntivo Passato. La strada dei tempi	15	8	5	2	12			12
Тема 18. Congiuntivo Imperfetto dei verbi regolari e irregolari. Congiuntivo Imperfetto e Trapassato	15	8	5	2	12			12
Тема 19. Periodo Ipotetico	15	8	5	2	12			12
Тема 20. Gradi dell'aggettivo. Comparativi parativo e superlativo. Comparativi superlativi irregolari	15	8	5	2	12			12
Тема 21. Indicativo: Passato Remoto. Verbi irregolari. Verbi irregolari particolari	15	8	5	2	12			11,5
Тема 22. Forma passiva “Si: passivante	15	8	5	2	12			11,5
Тема 23. Discorso diretto. Discorso indiretto	15	8	5	2	12			11,5
Тема 24. I modi indefinite: infinito, infinito passato, participio presente, participio passato, gerundio presente, gerundio passato	15	8	5	2	12			11,5
<b>ВСЕГО часов по дисциплине</b>	<b>324</b>	<b>160</b>	<b>120</b>	<b>44</b>	<b>324</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>286</b>

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

(I–VIII SEMESTR)

Tema 1. Essere – indicativo presente. Nome e aggettivi in –o, in –a. Chi è? Dove è? Dove sono?

Tema 2. Avere – indicativo presente. Nome e aggettivi in –e. Che cosa? Che cosa sono? C'è. Ci sono.

Tema 3. Le tre coniugazioni – indicativo presente. Articoli cono e aggettivi maschili e femminili che cominciano per vocale.

Tema 4. Possessivi. Possessivi con nomi indicanti relazioni di famiglia o parentela. Di chi è? Di chi sono?

Tema 5. Indicativo passato prossimo. Verbi irregolari. Preposizioni articolate.

Tema 6. Indicativo: Futuro Semplice. Verbi irregolari. Futuro anteriore. Plurali particolari.

Tema 7. Riflessivi e pronominali. Indicativo: presente. Indicativo: passato prossimo. Doppia negazione.

Tema 8. Pronomi diretti (deboli o atoni). Pronomi diretti (forti o tonici). Particella avverbiale di luogo ci'.

Tema 9. Indicativo: Imperfetto. Verbo essere. Indicativo: Trapassato Prossimo. Simbologia grafica per l'uso dell'imperfetto, passato prossimo e trapassato prossimo

Tema 10. Pronomi diretti con i tempi composti. Pronome partitivo ne' + verbi ad un tempo composto. Fare

Tema 11. Condizionale semplice. Condizionale composto. Nomi in –ista.

Tema 12. Pronomi indiretti dative (deboli o atoni). Pronomi indiretti e diretti accoppiati.

Tema 13. Pronomi accoppiati nei tempi composti. Numerali ordinali.

Tema 14. Imperativo (Lei – Loro). Imperativo e pronomi. Uso di “Ci”. Uso di “Ne”.

Tema 15. Imperativo (tu-noi-voi). Imperativo e pronomi. Imperativo-verbi irregolari. Andarsene.

Tema 16. Pronomi relativi: che, chi, cui, ciò che = quello che = quanto.

Tema 17. Congiuntivo Presente. Congiuntivo Passato. La strada dei tempi.

Tema 18. Congiuntivo Imperfetto dei verbi regolari e irregolari. Congiuntivo Imperfetto e Trapassato.

Tema 19. Periodo Ipotetico.

Tema 20. Gradi dell'aggettivo. Comparativi parativo e superlativo. Comparativi e superlativi irregolari.

Tema 21. Indicativo: Passato Remoto. Verbi irregolari. Verbi irregolari particolari

Tema 22. Forma passiva “Si: passivante.

Tema 23. Discorso diretto. Discorso indiretto.

Tema 24. I modi indefiniti: infinito, infinito passato, participio presente, participio passato, gerundio presente, gerundio passato.

## 7. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов по данному курсу нацелена на развитие лингвистической, страноведческой и межкультурной компетенций и связана содержательно с практическими занятиями.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Итальянский язык» включает следующие этапы: конспектирование литературных источников по теме практического занятия, подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам, выполнение самостоятельной работы над комплексом вопросов, подготовка докладов.

### *СР включает следующие виды работ:*

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, доклада по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к семинарским занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к дифференцированному зачету, экзамену.

### 7.1. ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

(I–II СЕМЕСТР)

#### **Тема 1. Фонетика и графика.**

1. Краткие сведения из истории алфавита.
2. Латинский алфавит и его происхождение.
3. Буквы и звуки латинского языка.
4. Долгие и краткие гласные. Правила долготы и краткости слога.
5. Дифтонги и диграфы, их произношение.
6. Согласные. Особенности произношения некоторых согласных и буквосочетаний.
7. Слогораздел. Ударение. Правила постановки ударения.

*Терминологический минимум:* фонема, звук, монофтонг, дифтонг, диграф, трема, редукция, ассимиляция, элизия, зияние

#### *Выполнить:*

1. Выучить латинский алфавит.
2. Терминологический минимум: фонема, звук, монофтонг, дифтонг, диграф, трема, редукция, ассимиляция, элизия, зияние.
3. Выполнить упражнения №1–8 С.10–12 [[1.](#)].

*Литература:* [[1. – С.10–12](#)].

#### **Тема 2. Имя существительное.**

1. Грамматические категории имени существительного.
2. Характеристика системы склонения в латинском языке. Пять склонений латинского существительного. Правило определения склонения.
3. 1–е склонение: историческая основа имени существительного (ā). Род существительных. Парадигма склонения.
4. 2–е склонение: историческая основа имени существительного (ō/ē). Родовая принадлежность существительных, исключения из правила рода. Особенности в образовании звательного падежа.

5. 3–е склонение: историческая основа имени существительного (согласный, i). Согласный, гласный и смешанный типы третьего склонения. Система падежных окончаний. Три типа основ имени существительных. Правило рода существительных 3–го склонения и исключения.
6. 4–е склонение имен существительных: историческая основа (ŭ). Род и падежные окончания. Особенности склонения некоторых существительных (domus).
7. 5–е склонение: историческая основа (ē). Род и падежные окончания. Особенности склонения некоторых существительных.
8. Сопоставительный анализ всех склонения. Латинское склонение как единая система, восходящая к периоду индоевропейского языкового состояния. Сравнение с системами склонения в старославянском и русском языках.

*Терминологический минимум:* nomen substantivum, genus, genus masculinum, genus femininum, genus neutrum, genus commune, numerus, numerus singularis, numerus pluralis, casus: nominatives, genetivus, datives, accusatives, ablatives, vocatives, declinatio.

*Выполнить:*

1. Уметь пользоваться общей таблицей падежных окончаний существительных.
2. Терминологический минимум: nomen substantivum, genus, genus masculinum, genus femininum, genus neutrum, genus commune, numerus, numerus singularis, numerus pluralis, casus: nominatives, genetivus, datives, accusatives, ablatives, vocatives, declinatio.
3. Выполнить упражнения: №1 с.15 [1.]; №1–3 С.25–26 [5.].
4. Выучить крылатые выражения:
  - Amor caecus – Любовь слепа.
  - Amor dolor – Любовь – это страдание.
  - Amor magistor optimus – Любовь – наилучший учитель.
  - Amor matris – Материнская любовь.
  - Amori amara sacrum – «Святая горечь любовь».

*Литература:* [1. – с.15; 5. – С.25–26].

### **Тема 3. Имя прилагательное.**

1. Система прилагательных в латинском языке.
2. Прилагательные 1–2 склонения.
3. Прилагательные 3 склонения. Типы прилагательных 3 склонения в зависимости от количества родовых окончаний в Nominativus singularis.
4. Склонение прилагательных и некоторые особенности.
5. Степени сравнения прилагательных. Способы образования степеней сравнения: суффиксальные и описательные (аналитические).
6. Глагол esse и составное именное сказуемое, где именная часть – прилагательное.

*Терминологический минимум:* nomen adjectivum, genus, numerus casus, declinatio, gradus comparationis, gradus positives, gradus comparatives, gradus superlativus

*Выполнить:*

1. Выполнить упражнения №2–5 С.15–18[1.]; №4–8 с.22[3.].
2. Выучить крылатые латинские выражения
  - Acta est fibula – Пьеса сыграна.
  - Ars longa, vita brevis – Путь науки долог, жизнь коротка.
  - Ave, Caesar, morituri te salutant! – Здравствуй, Цезарь, идущие на смерть приветствуют тебя!
  - Cogito, ergo sum – Я мыслю, следовательно, я существую.
  - Dum spiro, spero. – Пока дышу, надеюсь.

*Литература:* [1. – С.15–18; 3. – с.22].

**Тема 4. Имя числительное.**

1. Категория числа.
2. Разряды имен числительных: количественные, порядковые, разделительные, числительные – наречия.
3. Согласование порядковых числительных с именами существительными.
4. Склонение числительных 1,2,3 и 1000.
5. Генетическая близость числительных в ряде индоевропейских языков.

*Терминологический минимум:* numeralia, cardinalia, ordinalia, distributive, adverbial.

*Выполнить:*

1. Выучить счет от 1 до 100
2. Выполнить упражнения №1–7 [3.].
3. Выучить крылатые латинские выражения:
  - Tertium non datur – Третьего не дано.
  - Qui scribit, bis legit – Кто пишет, дважды читает.
  - Amicus est animus unus in duobus corporibus – Друг – это одна душа в двух телах.
  - Si duo faciunt idem, non est idem – Если двое делают одно и то же, это не одно и то же.
  - Conscientia – mille testes sunt – Совесть – это тысяча свидетелей.

*Литература:* [3. – С.171-172].

**Тема 5. Местоимение. Разряды местоимений.**

1. Личные местоимения. Супплетивность падежных форм личных местоимений.
2. Возвратное местоимение и правило его употребления.
3. Постпозиция предлога cum в сочетаниях с личными и возвратными местоимениями.
4. Притяжательные местоимения и их склонение. Правила употребления притяжательных местоимений.
5. Указательные местоимения и их склонение.
6. Вопросительные местоимение и относительные местоимения. Склонение
7. Отрицательные местоимения, их структура и склонение.
8. Местоименные прилагательные.
9. Генетическое родство местоимений в латинском, романских, германских и русских языках.

*Терминологический минимум:* pronomina, personalia, demonstrativa, relativa, interrogativa, indefinita, negativa.

*Выполнить:*

1. Выучить разряды местоимений.
2. Терминологический минимум: pronomina, personalia, demonstrativa, relativa, interrogativa, indefinita, negativa.
3. Выполнить упражнения №3 с.30, С.64-65 [5.], №7 С.39, №4 с.51, №6 с.52, №3 с.58. [4.]
4. Переведите текст In schola с.38 I часть [4.].

*Литература:* [4. – С.39-58; 5. – С.30–65].



**Тема 6. Предлоги. Особенности употребления и перевода.**

1. Предлоги, употребляющиеся с ablativus.
2. Предлоги, употребляющиеся с accusatives.
3. Предлоги, употребляющиеся с двумя падежами.
4. Постпозитивные предлоги causa и gratia.

*Выполнить:*

1. Переведите текст In schola(продолжение) с.44 [4.].
2. Выпишите случаи употребления существительных с предлогами, определите падеж.
3. Выучить крылатые латинские выражения, найти в них предлоги.
  - Aut cum scuto, aut in scuto – Со щитом или на щите.
  - De gustibus et coloribus non est disputandum – О вкусах и цветах не нужно спорить.
  - Ducle decōrum est pro patriā mori – Почетно и достойно умереть за Родину.
  - Fas est ab hosta docēri – Нужно и у врага учиться.
  - Inter arma silent Musae – Среди бряцанья оружия музы молчат.

*Литература:*[4. – С.39-58].

**Тема 7. Наречия. Образование. Степени сравнения наречий.**

1. Непроизводные наречия.
2. Способы образования наречий от прилагательных 1–2 склонения и 3 склонения.
3. Употребление в качестве наречий застывших падежных форм существительных и прилагательных.
4. Степени сравнения наречий.
5. Место в структуре предложения.
6. Особенности употребления наречий места и времени.

*Терминологический минимум:* adverbia, gradus positivus, gradus coomparativus, gradus superlativus.

*Выполнить:*

1. Выучить заряды наречий и супплетивные степени сравнения наречий: parum – мало, magnopere – очень, multum – много.
2. Терминологический минимум: adverbia, gradus positivus, gradus coomparativus, gradus superlativus.
3. Выполнить упражнения №1–3 С.159–160 [3.]; с.36 [5.]
4. Выучить крылатые латинские выражения:
  - Potius sero quam nunquam – Лучше поздно, чем никогда.
  - Bis dat qui cito dat – Дважды дает, кто дает скоро.
  - Ubi amici, ibi opes – Где друзья, там и богатство.
  - In vino veritas – Истина в вине.
  - In brevi – Вкратце.

*Литература:*[3. – С.159-160; 5. – с.36].

**Тема 8. Глагол. Общие категории. Словарная статья.**

1. Определение глагола как части речи.
2. Грамматические категории глагола:
  - лицо;
  - число;
  - время;
  - наклонение;
  - залог.

3. Словарная статья глагола.
4. Определение спряжения глаголов по конечному звуку основы.
5. Виды глагольного сказуемого.
6. Место глагола в структуре латинского предложения.

*Терминологический минимум:* verbum, genus, genus activum, genus passivum, modus, indicativus, conjunctivus, imperatives, persons, num̄erus, conjugation, tempus.

*Выполнить:*

1. Уметь пользоваться латинским словарем. Определить спряжение следующих глаголов: conv̄oco, abstinc̄o, cerno, vestio.
2. Выполнить упражнения: №2 с.28 [1.], №6–8 с.33 [5.].
3. Выучить крылатые латинские выражения, найти в них глаголы:
  - Dum spiro spero – Пока дышу, надеюсь.
  - Congito ergo sum – Мыслю, следовательно, существую.
  - Lupus non mordet lupum – Волк не кусает волка.
  - Omnia mea mecum porto – Всё свое ношу с собой.
  - Labor omnia vincit – Труд побеждает все.

*Литература:* [1 – С.159–160; 5 – С.6–8].

### **Тема 9. Глагольные основы и формы глагола.**

1. Три глагольные основы.
2. Определение спряжения глаголов по конечному звуку основы инфекта.
3. Противопоставление основ перфекта и инфекта и их видовое значение.
4. Происхождение латинского перфекта.
5. Личные и неличные формы глагола.
6. Причастие, герундий и герундив.

*Терминологический минимум:* основа инфекта, основа перфекта, tempora, infecta et perfecta, gerundium, gerundivum.

*Выполнить:*

1. Уметь пользоваться латинским словарем. Проиллюстрировать все основы следующих глаголов: viv̄ere, fac̄ere, exspect̄are, spirāare, aud̄ire.
2. Выполнить упражнения: №4–6 С. 28–29 [1.], №12 с.34 [5.].
3. Выучить крылатые латинские выражения, найти в них глаголы:
  - Labor omnia vincit – Все побеждает упорный труд.
  - Si vivs Romae, romano vivto more – Если живешь в Риме, живи по римским обычаям.
  - Qualis artifex pereo! – Какой артист во мне поживает.
  - Qui bene distinguī, bene docet – Кто хорошо выявляет различия, тот хорошо учит.
  - Nota mea manet – Мое замечание остается в силе.

*Литература:* [1 – С.28–29; 5 – с.34].

### **Тема 10. Система инфекта.**

1. Praesens indicat̄ivi activi (настоящее время изъявительного наклонения действительного залога).
2. Imperfectum indicat̄ivi activi (прошедшее время несовершенного вида изъявительного наклонения действительного залога).
3. Futurum I indicat̄ivi activi (будущее первое изъявительного наклонения действительного залога).
4. Личные окончания действительного и страдательного залога.

## 5. Спряжение неправильного глагола быть (verbum «esse»)

*Выполнить:*

1. От предложенных глаголов образовать все времена системы инфлекта: lego, venio, video, sum, habeo.
2. Выполнить упражнения: №1–2 С.44–45 [5.], №1–5 С.72–73 [3.].
3. Выучить крылатые латинские выражения, найти в них глаголы:
  - Cum rem animus occupavit, verba ambiunt – Когда ум овладел предметом, слова сами приходят.
  - Solem quis dicere falsum audeat? – Кто дерзнет сказать, что солнце лживо?
  - Qui sine peccato est vestrum, primus in illam lapidem mittat – Кто из вас без греха, пусть первым бросит в нее камень.
  - Fama crescit eundo – Молва растет на ходу.
  - Tantum possumus, quantum scimus. – Мы можем столько, сколько мы знаем.

*Литература:* [3 – С. 72–73; 5 – С. 44–45].

**Тема 11. Система перфекта.**

1. Perfectum indicativi activi (прошедшее время совершенного вида изъявительного наклонения действительного залога).
2. Plusquamperfectum indicativi activi (предпрошедшее время изъявительного наклонения действительного залога).
3. Futurum II indicativi activi (будущее второе изъявительного наклонения действительного залога).
4. Личные окончания действительного и страдательного залогов.
5. Спряжение неправильного глагола быть (verbum «esse»)

*Выполнить:*

1. От предложенных глаголов образовать все времена системы инфлекта: lego, venio, video, sum, habeo.
2. Выполнить упражнения: №1–4 С. 57–58 [5.], №1–4 с. 107 [3.].
3. Выучить крылатые латинские выражения, найти в них глаголы:
  - Verba volant, scripta manent – Слова улетают, написанное остается.
  - Scribere scribendo, dicere dicendo – Писать учишься в процессе письма, говорить – в процессе речи.
  - Ante victoriam ne canas triumphum – Не пой триумфальную песню до победы.
  - Bis peccare in bello non licet – Дважды ошибиться на войне нельзя.
  - Doctrina est fructus dulcis radicis amarae – Это сладкий плод черного корня.

*Литература:* [3 – с. 107; 5 – С. 57–58].

## 7.2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале.

### Требования к выполнению контрольной работы:

Работа делается на 10-15 листах формата А-4.

Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

#### Вариант 1

1. Просклоняйте данные имена существительные первого склонения: terra, nauta, scriba, vita, persa.
2. Проспрягайте глаголы в настоящем времени (praesens indicativi): vocare, timere, ludere, audire.
3. Переведите предложение: In pace portae temple lani in Urbe claudebantur.

#### Вариант 2

1. Просклоняйте данные имена существительные второго склонения: magister, mundus, servus, faber.
2. Проспрягайте глаголы в прошедшем времени несовершенного вида (imperfectum indicativi): cogitare, sedere, legere, venire.
3. Переведите предложение: Учитель входит в класс и приветствует учеников.

#### Вариант 3

1. Просклоняйте данные имени существительные третьего согласного склонения: homo, lex, camen, tempus, consue.
2. Проспрягайте глагол в будущем времени несовершенного вида (futurum primum indicativi): ornare, dormire, dicere, tenere.
3. Переведите предложение: Mater medicinam asperam mihi dabat.

#### Вариант 4

1. Просклоняйте данные имени существительные третьего гласного склонения: mare, commune, exemplar, navale, insigne.
2. Проспрягайте глагол в прошедшем времени совершенного вида (perfectum indicativi): cenare, credere, docere, sentire.
3. Переведите предложение: Сегодня я расскажу вам о своих друзьях.

#### Вариант 5

1. Просклоняйте данные имена существительные третьего смешанного склонения: civis, mens, urbs, ars, poesis.
2. Определите тип спряжения следующих глаголов: colere, esse, timere, habitare, gubernare, habere, sacrificare.
3. Переведите предложение: По праздничным дням римский народ молил богов за республику.

#### Вариант 6

1. Просклоняйте данные имени существительные четвертого склонения: fructus, nutus, contentus, habitus, us.
2. Определите тип спряжения глаголов: tenere, scribere, amare, venire, ornare, audire, scire.
3. Переведите предложение: Сенаторы в сенате рассуждают о делах народных.

**Вариант 7**

1. Просклоняйте данные имени существительные: *res, dies, fides, spes, facies*.
2. Дайте форму множественного числа по возможности каждому слову в словосочетаниях:
  - *puerum rogat* – он спрашивает мальчика;
  - *in schola non eras* – ты не был в школе;
  - *aeger eram* – я был болен;
  - *medicus me visitabat* – враг меня посещал;
  - *cum puero ludebas* – ты играл с мальчиком.
3. Переведите предложение: Римляне Цицерона отцом отечества называют.

**Вариант 8**

1. Просклоняйте данные словосочетания:
  - *amicus bonus*;
  - *puella pulchra*;
  - *puer Romanus*;
  - *magister malus*;
  - *verbum bonum*.
2. Подберите 10 слов, разбейте их на слоги, проиллюстрируйте долготу и краткость в латинском языке.
3. Сделайте грамматический анализ следующего предложения: *Romana in magno periculo est*.

**Вариант 9**

1. Составьте словосочетания со следующими прилагательными: *dirus, destrictus, exanimis, imbrialis, inermis*.
2. Определите тип склонения существительных: *littera, medicus, res, fructus, lex, homo, verbum, spes, tempus, nectar*.
3. Переведите предложение: Античные медики не только людей от болезней лечили, но также писали книги о медицине и искусстве.

**Вариант 10**

1. Составьте 5 словосочетаний типа «существительное+прилагательное».
2. Просклоняйте числительные *unus, due, tres* с существительными всех трех родов.
3. Переведите предложение: Плутон – бог подземного царства.

**Вариант 11**

1. Составьте 5 словосочетаний типа «существительное+прилагательное». Одно из словосочетаний просклоняйте.
2. Дать форму множественного числа:
  - *puerum rogat*;
  - *fabula placet*;
  - *ursus advenit*;
  - *urbem visitat*.
3. Переведите предложение: Плутон – бог подземного царства.

**Вариант 12**

1. Из данных существительных и прилагательных составьте 4 словосочетания: *pars, homo, amicus fabula, fidelis, magnus, nobilis, tristis*.
2. Опишите все разряды местоимений, составьте по одному словосочетанию с местоимением каждого разряда.
3. Переведите предложение: *Luna et stellae nautis viam monstrant*.

**Вариант 13**

1. Составьте 5 словосочетаний из данных существительных и прилагательных: exemplum, manus, animal, effectus, dies, ferus, festus, ingens, fanstus, sinister.
2. Опишите порядок слов в латинском предложении.
3. Переведите предложение: Domini boni servos saepe laudant.

**Вариант 14**

1. Опишите систему гласных в латинском языке и основные фонетические законы.
2. Переведите предложение: Poetae Romani fabulas de deis scribunt.
3. Приведите примеры глаголов, производных от esse.

**Вариант 15**

1. Опишите систему гласных в латинском языке.
2. Приведите примеры латинизмов в русском языке.
3. Переведите предложение: Discipuli Romani sententias in tabulis scribunt.

**7.3. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ**

1. Общелингвистическое и общекультурное значение латинского языка.
2. Место латинского языка в классификации языков мира.
3. Семьи языков и языковые группы латинского языка.
4. Роль латинского языка в формировании неороманских языков.
5. Характеристика основных периодов развития латинского языка.
6. Римские авторы и их крылатые фразы.
7. Поэзия «золотого века».
8. Латинский алфавит.
9. Особенности фонетического строя латинского алфавита.
10. Лексическая основа латинского языка.
11. Латинизмы в русском языке.
12. Грамматическая основа латинского языка.
13. Части речи в латыни.
14. Строй латинского предложения.
15. Глагол *esse* и составное именное сказуемое.
16. имена в латинском языке.
17. Имя существительное, грамматические категории имени существительного.
18. Сопоставительный анализ имени существительного в русском и латинском языках.
19. Словарная статья имени существительного.
20. Место существительного в латинском предложении.

#### 7.4. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Имя существительное. Характеристика системы склонения в латинском языке.
2. Пять склонений имени существительного. Правило определения склонения.
3. 1–е склонение: историческая основа имен существительных, род, парадигма склонения.
4. 2–е склонение: падежные окончания, правило среднего рода, особенности образования звательного падежа.
5. 3–е склонение: три типа основ и три типа склонения, правило рода и исключения, особенности склонения некоторых существительных.
6. 4–е склонение: историческая основа, род, исключения, особенности их склонения.
7. 5–е склонение: парадигма склонения, родовые особенности существительных.
8. Сопоставительный анализ всех пяти склонений.
9. Латинское склонение как единая система.
10. Место имени существительного в латинском предложении.
11. Имя прилагательное в латинском языке.
12. Прилагательное 1–2 склонения.
13. Прилагательное 3–го склонения. Типа прилагательных в зависимости от количества родовых окончаний в *nominativus singularis*.
14. Место прилагательного в структуре латинского предложения.
15. Степени сравнения прилагательных. Способы образования степеней сравнения.
16. Склонение прилагательных в сравнительной и превосходной степенях.
17. Местоимение. Разряды латинских местоимений.
18. Притяжательные местоимения. Особенности употребления и склонения.
19. Генетическое родство местоимений в неороманских и русском языках.
20. Имя числительное. Разряды числительных.
21. Склонение количественных числительных *unus, duo, tres*.
22. Употребление порядковых числительных.
23. Римские цифры.
24. Генетическая близость числительных в индоевропейских языках.
25. Наречие. Способы образования наречий.
26. Употребление в качестве наречий застывших падежных форм существительных и прилагательных.
27. Степени сравнения наречий.
28. Глагол. Грамматические категории глагола. Словарная статья глагола.
29. Основные формы и основы глагола.
30. Определение спряжения глагола.
31. Противопоставление основ перфекта и инфекта и их видовое значение.
32. Личные и неличные формы глагола.
33. Система инфекта. Личные формы *praesens, imperfectum, futurum I* в *indicativus* действительного и страдательного залогов.
34. Система перфекта. Личные формы *perfectum, pluquamperfectum, futurum II* в *indicativus* действительного и страдательного залогов.
35. Система инфинитивов латинского глагола.
36. Супин, герундий и герундив.
37. *Esse* и его производные.
38. Предлоги. Употребление с разными падежами.
39. Структура простого предложения.
40. Синтаксические функции падежей.



## 8. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения информации, в том числе и профессиональной;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин) реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Латинский язык» осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем.

В ходе проведения семинарских занятий студенты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия. Кроме того, в ходе семинарского занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов.

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка		Характеристика знания предмета и ответов
Отлично 5	зачтено	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент глубоко и прочно усвоил программный материал, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал монографической литературы;</li> <li>– изложение материала отличается последовательностью, логикой изложения, легко воспринимается аудиторией;</li> <li>– при ответе на вопросы студент демонстрирует глубину владения представленным языковым материалом;</li> <li>– ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях;</li> <li>– студент демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по материалу лекций и семинаров и владеет соответствующим уровнем языковой подготовки в процессе сообщения страноведческой информации.</li> </ul>
Хорошо 4		<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий;</li> <li>– правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</li> </ul>
Удовлетворительно 3		<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки;</li> <li>– нарушения логической последовательности в изложении программного материала;</li> <li>– испытывает затруднения при выполнении практических работ.</li> </ul>
Неудовлетворительно 2	незачтено	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент поверхностно передает содержание проблемы, не демонстрирует умение выделять главное, существенное;</li> <li>– изложение материала краткое, неглубокое, не демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по материалу лекций и семинаров и профессионального владения иностранным языком в процессе сообщения страноведческой информации.</li> </ul>

## 10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература:

1. [Розсоха В. А. Латинский язык : учеб.-метод. пособ. / В. А. Розсоха. — 4-е изд., доп. и исправ. — Луганск : ЛНУ имени Т. Шевченко, 2012. — 132 с.](#)
2. [Розсоха В. А. Краткий курс латинского языка : учебник / В. А. Розсоха. — Луганск : ЛНУ имени Т. Шевченко, 2013. — 244 с](#)
3. [Скорина Л. П., Сенів М. Г. PORTA ANTIQUA: підручник з латинської мови для учнів гуманітарних коледжів, ліцеїв, гімназій / М. Г. Сенів , Л. П.Скорина, Н. С. Постова. — К. : СІНТО, 1994. — 272 с.](#)
4. [Мирошенкова В.И. Учебник латинского языка : учебник / Н.А. Федорова. — 2-е изд., доп. и перераб. — М. : МГУ, 1985. — 288 с.](#)
5. [Жулай С.Т., Куварова Е.К. Латинский язык для студентов-юристов : Учеб. пособие. — 3-е изд., перераб. и доп. — Киев : МАУП, 2003. — 264 с.](#)

### Дополнительная литература:

6. [Розенталь И.С. Учебник латинского языка / В.С. Соколов. — 2-е изд., стер. — М. : Норма, 2004. — 320 с.](#)
7. [Розенталь Д.Э. Русский язык : учеб. пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. — 8-е, стереотип. — М. : Дрофа, 2003. — 368 с.](#)
8. [Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д. Э. Розенталь. — 4-е изд. — М. : Айрис-пресс, 2003. — 384 с.](#)
9. [Розенталь Д.Э. Русский язык: стилистика и культура речи : сочинения и экзамены на отлично / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. — М. : Махаон, 2005. — 256 с.](#)
10. [Соловьёва Н.Н. Весь русский язык в таблицах : От фонетики до синтаксиса / Н. Н. Соловьёва. — М. : ООО "Издательство Оникс", 2009. — 96 с.](#)

### Интернет-источники:

11. Основы латинского языка и юридической терминологии. Вводный курс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsu.ru/classics/syllabi/ruslat.htm>
12. Большой латинско-русский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://linguaeterna.com/vocabula/>
13. Русско-латинский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dictionary.ru/>