

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ О «ЦИФРОВОЙ ФОТОГРАФИИ».

Вариант № 1

1. Дать определение понятия «цифровая фотография».
2. Описать достоинства и недостатки цифровой фотографии.

Вариант № 2

1. Дать определение понятия «цифровое изображение».
2. Описать основные этапы возникновения цифровой фотографии.

Вариант № 3

1. Рассказать о принципах формирования цифрового изображения.
2. Описать основные тенденции развития цифровой фотографии.

Вариант № 4

1. Дать определение понятия «фотоматрица»
2. Описать основные характеристики матриц.

Вариант № 5

1. Дать определение понятия «фильтр Байера».
2. Описать типы матриц по применяемой технологии.

Вариант № 6

1. Дать определения понятия «дебайризация».
2. Описать методы получения цветного изображения с помощью матрицы.

Вариант №7

1. Дать определение понятия «антиалиасный фильтр».
2. Описать алгоритмы обработки и формат файлов, применяемый для сохранения оцифрованных данных.

Вариант №8

1. Дать определение понятию «цифровая фотокамера».
2. Описать основные элементы цифрового фотоаппарата.

Вариант №9

1. Дать определение понятию «фотозатвор».
2. Описать типы затворов, используемых в цифровых фотокамерах.

Вариант №10

1. Дать определение понятию «видоискатель».
2. Описать назначение и типы видоискателей в цифровых фотоаппаратах.

Вариант №11

1. Дать определение понятию «карта памяти».
2. Описать типы носителей информации в цифровых фотоаппаратах.

Вариант №12

1. Рассказать о основных разъёмах и интерфейсах цифрового фотоаппарата.
2. Описать основные органы управления цифровым фотоаппаратом.

Вариант №13

1. Рассказать об основных режимах работы цифрового фотоаппарата.
2. Описать основные функции в меню цифрового фотоаппарата.

Вариант №15

1. Рассказать о неспециализированных устройствах для получения цифровых изображений.
2. Описать основные виды цифровых фотоаппаратов.

РАЗДЕЛ II. ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЦИФРОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ**Вариант №16**

1. Дать определение понятию «цветовая модель».
2. Описать способы получения цифровых изображений.

Вариант №17

1. Дать определение понятию «глубина цвета».
2. Описать основные форматы графических файлов.

Вариант №18

1. Дать определение понятию «метаданные».
2. Описать назначение и способы работы с RAW-файлами.

Вариант №19

1. Дать определение понятию «экспонетрические параметры».
2. Описать основные этапы фотосъёмки на цифровой фотоаппарат.

Вариант №20

1. Рассказать о характеристиках способов и видов освещения объекта съёмки.
2. Описать особенности фотосъёмки в условиях естественного и искусственного освещения.