

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Необходимо выбрать один из вариантов в соответствии с порядковым номером в академическом журнале. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

Тема. Теоретические основы источниковедения

Практическая работа 1

Задание 1. Дайте характеристику теоретическим и методическим проблемам источниковедения как науки. Источниковедение как метод гуманитарного познания. Источниковедение как проблема национальной истории.

Задание 2. Опишите соотношение теории и методов в анализе источников. Основные приемы изучения источников. Методы источниковедческого анализа. Проблема разработки методов источниковедческого анализа.

Задание 3. В чем заключается критика и интерпретация источников как научная проблема?

Задание 4. Приведите примеры трудов отечественных и зарубежных исследователей по теоретическим и методологическим проблемам источниковедения.

Литература: [\[1 — С. 12-18; 2 — С.32-36.\]](#).

Тема. Основные этапы развития «Источниковедения» как науки

Практическая работа 2

Задание 1. Подготовьте доклад на тему «Становление и развитие источниковедения как науки», «Развитие источниковедения в дореволюционный период», «Критическое направление в источниковедении».

Задание 2. Охарактеризуйте источниковедение советского периода и его специфику. Вклад отечественных исследователей в развитие источниковедения как науки.

Задание 3. Охарактеризуйте современный этап развития источниковедческих исследований. Актуальные проблемы современного источниковедения как науки.

Литература: [\[3 — С. 32-48; 4 — С.31-46.\]](#).

Тема. Понятие об источнике. «Источник» и «факт» и их соотношение

Практическая работа 3

Задание 1. Дайте характеристику источника как явление культуры. Источник как средство познания для историка. Источник- антропологический ориентир гуманитарных наук.

Задание 2. В чем заключается проблема соотношения источника и факта в современном источниковедении. Определения исторического источника.

Задание 3. Напишите доклад «Источник как носитель информации. Значение источника на разных этапах научного исследования».

Литература: [\[1 — С. 22-28; 2 — С.12-46.\]](#).

Тема. Классификация источников и анализ исторических источников

Практическая работа 4

Задание 1. Перечислите основные принципы классификации источников. Типы, виды и разновидности источников. Исторические «известия» и исторические «остатки».

Задание 2. Письменные источники, их место среди других типов источников и значение. Виды письменных источников.

Задание 3. Вклад в изучение проблемы классификации источников отечественных и зарубежных исследователей.

Задание 4. Назовите и охарактеризуйте основные этапы источниковедческого анализа и синтеза.

Литература: [\[1 — С. 12-19; 2 — С.42-55.\]](#).

Тема. Летописи как источник

Практическая работа 5

Задание 1. Летописи и их значение как источника. Видовые признаки русских летописей.

Задание 2. Охарактеризуйте «Повесть временных лет»: источники, содержание, этапы изучения.

Задание 3. Законспектируйте летописи периода дробления Руси. Новгородское, Псковское, Двинское, Московское летописание.

Задание 4. Сибирские летописи их содержание и значение как источника.

Задание 5. Публикации русских летописей. Полное собрание русских летописей и его значение как источника.

Литература: [\[1 — С. 12-19; 2 — С.42-55.\]](#).