

ЛИТЕРАТУРА

1. [Анализ вокальных произведений : учеб. пособие / отв. ред. О. П. Коловский. — Л. : Музыка, 1988. — 352 с.](#)
2. [Хрестоматия по сольфеджио "Вокальная музыка XVII-XIX веков" : учеб. пособ. для чтения с листа, музыкального диктанта и гармонического анализа / сост. Н. Александрова. — Новосибирск : \[б. и.\], 2014. — 81 с.](#)
3. [Ното cantor. Очерки вокального искусства. — М. : Аграф, 2003. — 240 с. — Волшебная флейта.](#)
4. [Упражнения для усовершенствования голоса, методические к ним пояснения и вокализы-сольфеджио \(для среднего голоса\) / общ. ред. И. К. Назаренко. — М. : Музгиз, 1951. — 59 с.](#)
5. [Історія вокального мистецтва : підручник. — К. : НМАУ, 1997. — 319 с.](#)