

Основная литература

1. [Житницький А.З. Драматургія масових театралізованих заходів : навч. посіб. — 2-ге вид., перер. і випр. — Харків : Тимченко, 2005. — 128 с.](#)
2. [Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера / Б .Е Захава. – М. : Просвещение, 1973.](#)
3. [Русский драматический театр : энциклопедия / под общ. ред. М. И. Андреева, Н. Э. Звенигородской, А. В. Мартыновой и др. — М. : Большая Российская энциклопедия, 2001. — 568 с.](#)

Дополнительная литература

4. Вітченко А. О. Сучасна світова драматургія : друга половина XX - початок XXI ст. : хрестоматія - посібник / А. О. Вітченко. — Луганськ : Шико, 2006. — 440 с.
5. Гоголь Н.В. Драматургія, класическа проза / Н. В. Гоголь. — Луганск : Шико, 2009. — 352 с.
6. Современная драматургия : Литературно- художественный журнал / Фонд развития и поощрения драматургии. — М. : ООО" ИПФ"Гарт", 2008. — 248, 1982
7. Холодов Е. Г. Язык драмы. Экскурс в творческую лабораторию А. Н. Островского / Е. Г. Холодов. — М. : Искусство, 1978. — 240 с.
8. Энциклопедия «Театр». Т. 3. Драматический театр : 3 CD-ROM. — М. : Кордис & Медиа, 2003.