

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Гивенталь, И. Зарубежная музыкальная литература / И. Гивенталь, Л. Щукина, вып.1. – М. : Музыка, 1986. - 444 с.](#)
2. [Гивенталь, И. Зарубежная музыкальная литература / И. Гивенталь, Л. Щукина, вып.2. – М. : Музыка, 1984. - 480 с.](#)
3. [Друскин, М. История зарубежной музыки, Вып. 4 : вторая половина XIX века / М. Друскин. – М. : Музыка, 1983. - 528 с.](#)
4. [Кандинский, А. История русской музыки : учебник Т. 2 :Вторая половина 19 века. Н. А. Римский-Корсаков / А. Кандинский. – М. : Музыка, 1879. – 278 с.](#)
5. [Келдыш, Ю. Очерки и исследования по истории русской музыки / Ю. Келдыш. – М. : Музыка, 1978. – 510 с.](#)
6. [Конен, В. История зарубежной музыки / В. Конен, вып. 3. – М. : Музыка, 1981. – 534 с.](#)
7. [Левик, Б. История зарубежной музыки : вторая половина XVIII века. : учебн. Вып. 2. / Б. Левик. – М. : Музыка, 1966. – 280 с.](#)
8. [Музыкальная энциклопедия. Т. 1 : А – Гонг / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М. : Советская Энциклопедия, 1973. – 1072 с.](#)
9. [Музыкальная энциклопедия. Т. 2 : Гондольера - Корсов / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М. : Советская Энциклопедия, 1974. – 960 с.](#)
10. [Музыкальная энциклопедия. Т. 3 : Корто - Октоль / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М. : Советская Энциклопедия, 1976. – 1104 с.](#)
11. [Музыкальная энциклопедия. Т. 4 : Окунев - Симович / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М. : Советская Энциклопедия, 1978. – 976 с.](#)
12. [Музыкальная энциклопедия. Т. 5 : Симон - Хейлер / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М. : Советская Энциклопедия, 1981. – 1056 с.](#)
13. [Музыкальная энциклопедия. Т. 6 : Хейнце - Яшугин; дополнения А - Я / гл. ред. Ю. В. Келдыш. – М. : Советская Энциклопедия, 1982. – 1008 с.](#)
14. [Никитина, Л. История русской музыки: популярные лекции для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Л. Никитина. – М. : Академия, 2000. – 272 с.](#)
15. [Пекелис, М. Даргомыжский и его окружение. Т. 1 / М. Пекелис. – М. : Музыка, 1966. - 493 с.](#)
16. [Рапацкая, Л. История русской музыки от Древней Руси до «Серебряного века» / Л. Рапацкая. – М. : ВЛАДОС, 2001. - 384 с.](#)

Дополнительная литература:

17. [Асафьев, Б. О симфонической и камерной музыке / Б. Асафьев – Л. : Музыка, 1981. – 216 с.](#)
18. [Богданова, А. «Катерина Измайлова» Д. Д. Шостаковича / А. Богданова. – М. : Музыка, 1968. - 86 с.](#)
19. [Галь, Г, Ф. Лист / Г. Галь. – М. : Правда, 1986. - 416 с.](#)
20. [Галь, Г. Брамс. Вагнер. Верди. Три мастера – три мира / Г. Галь. – М. : Феникс, 1986. - 637 с.](#)
21. [Гивенталь, И. Зарубежная музыкальная литература. Вып. 6 / И. Гивенталь, Л. Щукина. – М. : Музыка, 2014. - 626 с.](#)
22. [Гивенталь, И. Зарубежная музыкальная литература. Вып. 7 / И. Гивенталь, Л. Щукина. – М. : Музыка, 2005. - 448 с.](#)

23. Дурандина, Е. Отечественная музыкальная литература: 1917 – 1985 / Е. Дурандина. – М. : Музыка, 2002. - 310 с.
24. Евдокимова, Ю. Музыка эпохи Возрождения : Cantus prius tus и работа с ним / Ю. Евдокимова. – М. : Музыка, 1982. - 253 с.
25. [Житомирский, Д. Роберт Шуман. Очерки жизни и творчества / Д. Житомирский. – М.: Музыка, 1964. – 881 с.](#)
26. [Залесская, М. Рихард Вагнер / М. Залесская. – М. : Молодая гвардия, 2011. - 396 с.](#)
27. [Залесская, М. Ференц Лист / М. Залесская – М. : Молодая гвардия, 2016. - 495 с.](#)
28. [Михайлов, М. Стиль в музыке. Исследование / М. Михайлов. – Л. : Музыка, 1981. - 264с.](#)
29. Полякова, Л. Вокальные циклы Г. В. Свиридова / Л. Полякова. – М. : Сов. Композитор, 1961. - 100 с.
30. [Савкина, Н. Сергей Сергеевич Прокофьев / Н. Савкина. – М. : Музыка, 1982. - 143 с.](#)
31. Советская симфония за 50 лет / отв. ред. Г. Тигранов. – Л. : Музыка, 1967. - 545 с.
32. [Соллертинский, И. Музыкально-исторические этюды / И. Соллертинский. – Изд. 2-е. – Л. : Музгиз, 1963. – 397 с.](#)
33. Тигранов, Г. Арам Ильич Хачатурян / Г. Тигранов. – Л. : Музыка, 1978. - 192 с.
34. Хентова, С. Шостакович. Жизнь и творчество: монография. В 2-х т. Т. 1. / С. Хентова. – Л. : Сов. Композитор, 1985. - 544 с.
35. [Хентова, С. Шостакович. Жизнь и творчество. В 2-х т. Т. 2. / С. Хентова. – Л. : Сов. композитор, 1986. - 624 с.](#)
36. [Холопова, В. Альфред Шнитке : Очерк жизни и творчества / В. Холопова, Е. Чигарева. – М. : Сов. композитор, 1990. – 346 с.](#)