

ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК

ПРИМЕРНЫЙ РЕПЕРТУАРНЫЙ СПИСОК ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФОРТЕПИАНО»

ПОЛИФОНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

И. С. Бах. «Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах», «Нотная тетрадь Вильгельма Фридемана Баха», «Маленькие прелюдии и фуги», Двухголосные инвенции, Трехголосные инвенции, Английские сюиты, Французские сюиты, Хорошо Темперированный Клавир (Том I, Том II)
И. Пахельбель, Ф. Куперен, Г. Телеман, Г. Бем - полифонические произведения
Г.Ф. Гендель. Сюиты
М. Глинка. Полифоническая тетрадь

ПРОИЗВЕДЕНИЯ КРУПНОЙ ФОРМЫ

Г.Ф. Гендель. Сонатины, сонаты
Д. Чимароза. Сонаты
Д. Скарлатти. Сонаты
М. Клементи. Сонатины, сонаты, вариации
Ф. Кулау. Сонатины, сонаты, вариации
В.А. Моцарт. Сонатины, сонаты, вариации, рондо
Л. Бетховен. Сонатины, сонаты, вариации, рондо

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

А. Гедике. Этюды
Г. Бертини . Этюды
К. Лешгорн. 10 этюдов op.38, 10 этюдов op.52, этюды op. 66, 11 этюдов op.169
Ж. Равина. Этюды op.1, op.3, op.50
И. Мошелес. Избранные этюды, op. 70
К Черни. Ежедневные упражнения, op. 337
К. Черни. Этюды, op. 299 "Школа беглости"
К. Черни. Этюды op. 740. "Искусство беглости пальцев"
М. Мошковский. 15 виртуозных этюдов
М. Клементи. «Gradus at Parnassum»
Ф. Шопен. 24 этюда

ПЬЕСЫ

П. Чайковский «Времена года»
С. Прокофьев «Мимолетности»
Р. Шуман «Альбом для юношества»
Ф. Мендельсон «Песни без слов»
Ф. Шопен. 24 прелюдии для фортепиано
Ф. Шуберт. Экосезы, вальсы, пьесы для фортепиано
М. Глинка. Вальсы, пьесы для фортепиано
Н. Мордасов. Джазовые пьесы для фортепиано
У. Гиллок «Детский альбом»

Э. Григ «Лирические пьесы», «Поэтические картинки», пьесы для фортепиано

ФОРТЕПИАННЫЕ АНСАМБЛИ

Э. Григ. Норвежские танцы, ор.35

Э. Григ. Сюита «Пер Гюнт»

Ф. Шуберт. Три лендлера для фортепиано в 4 руки, Полонезы, Экосезы в 4 руки

Г. Свиридов. Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель»

В. Гаврилин «Зарисовки»

Н. Смирнова. Ансамбли для фортепиано в 4 руки

С. Морено. Сборник «За роялем всей семьей»

В. Птушкин. Сюита «Гулливер»