

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Попова Т. Основы русской народной музыки / Т. Попова. – М.: Музыка, 1977. – 224 с.](#)

Дополнительная литература

2. Алексеев Э. Нотная запись народной музыки: теория и практика / Э. Алексеев. М. : Советский композитор, 1990. – 155 с.
3. Бачинская Н. Русское народное музыкальное творчество / Н. Бачинская, Т. Попова. – М. : Музыка, 1973. – 302 с.
4. Іваницький А. Українська народна музична творчість / А. Іваницький. – К. : Музична Україна, 1999. – 336 с.
5. Камаев А. Народное музыкальное творчество / А. Камаев, Т. Камаева. – М. : Академия, 2008. – 304 с.
6. Кравцов Н. Русское устное народное творчество : учебник для ун-тов / Н. Кравцов, С. Лазутин. – 2-е , испр. и доп. – М. : Высшая школа, 1983. – 448 с.
7. Лановик М. Українська усна народна творчість : Підручник / М. Лановик, З. Лановик. – вид. 2-ге. – К. : Знання-Прес, 2003. – 591 с.
 1. Истомин И. Мелодико-гармоническое строение народной песни / А. Истомин. – М. : Советский композитор, 1985. – 183 с.
2. Щуров В. Жанры русского музыкального фольклора : учеб.пособ., Ч.1 : История, бытование, музыкально-поэтические особенности / В. Щуров. – В 2-х ч. – М. : Музыка, 2007. – 400 с.
3. Щуров В. Жанры русского музыкального фольклора : учеб.пособ., Ч.2 : Народные песни и инструментальная музыка в образцах / В. Щуров. – В 2-х ч. – М. : Музыка, 2007. – 656 с.