

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Агафонников Н. Симфоническая партитура / Н. Агафонников. – 2-е изд., перераб. и доп. – Л. : Музыка, 1981. – 196 с.](#)
2. [Зряковский Н. Общий курс инструментоведения : учебник / Н. Зряковский. – 2-е изд., испр. – М. : Музыка, 1976. – 479 с.](#)
3. [Клебанов Д. Искусство инструментовки / Д. Клебанов. – К. : Музична Україна, 1972. – 217 с.](#)
4. [Раков Н. Практический курс инструментовки / Н. Раков. – М. : Музыка, 1985 – 148 с.](#)
5. [Чулаки М. Инструменты симфонического оркестра / М. Чулаки. – 3-е изд. – М. : Музыка, 1972. – 177 с.](#)

Дополнительная литература:

1. Агафонников Н. Симфоническая партитура: вопросы практической оркестровки / Н. Агафонников. – Л. : Музыка, 1967. – 152 с.
2. Берлиоз Г. Большой трактат о современной инструментовке и оркестровке: с дополнениями Рихарда Штрауса. Т.2 / Г. Берлиоз. – М. : Музыка, 1972. – 527 с.
3. Раков Н. Задачи по инструментовки / Н. Раков. – М. : Музыка, 1985 – 131 с.