

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Алексеев, Б. Задачи по гармонии / Б. Алексеев. – Изд. 2-е, доп. – М. : Музыка, 1976. – 247 с.](#)
2. [Дубовский, И. Учебник гармонии / И. Дубовский и др. – М. : Музыка, 2005. – 480 с.](#)
3. [Максимов, С. Упражнения по гармонии на фортепиано, Ч. 1 / С. Максимов. – М. : Музыка, 1968. – 242 с.](#)
4. [Максимов, С. Упражнения по гармонии на фортепиано, Ч. 2 / С. Максимов. – М. : Музыка, 1965. – 275 с.](#)
5. [Максимов, С. Упражнения по гармонии на фортепиано, Ч. 3 / С. Максимов. – М. : Музыка, 1961. – 223 с.](#)
6. [Мутли, А. Сборник задач по гармонии : учеб. пособ / А. Мутли. – М. : Музыка, 2004. – 149 с.](#)
7. [Скребкова, О. Л. Хрестоматия по гармоническому анализу : учеб. пособие / О. Л. Скребкова, С. С. Скребков. – изд. 4-е, доп. – М. : Музыка, 1967. – 292 с.](#)
8. [Теремова, Т. И. Гармония. Рабочая тетрадь. Ч. 1 / Т. И. Теремова. – Луганск : ЛГАКИ, 1918. – 71 с.](#)
9. [Теремова, Т. И. Гармония. Рабочая тетрадь. Ч. 2 / Т. И. Теремова. – Луганск : ЛГАКИ, 1918. – 90 с.](#)

Дополнительная литература:

10. [Берков, В.О. Гармония : учеб. пособие / В. О. Берков. – М. : Музыка, 1970. – 672 с.](#)
11. [Бершадская, Т. С. Лекции по гармонии / Т. С. Бершадская. – Л. : Музыка, 1985. – 200 с.](#)
12. Григорьев, С. С. Теоретический курс гармонии: учебник С. С. Григорьев. – М. : Музыка, 1981. – 479 с.
13. [Дощечко, Н. Гармония в джазовой и эстрадной музыке / Н. Дощечко. – М., 1983. – 41 с.](#)
14. Дубінін, І. М. Гармонія : навч. посіб. в 2-х ч. Ч. 1 / І. М. Дубінін. – К. : Музична Україна, 1981. – 136 с.
15. Дубінін, І. М. Гармонія : навч. посіб. в 2-х ч. Ч. 2 / І. М. Дубінін. – К. : Музична Україна, 1982. – 176 с.
16. Мюллер, Т. Ф. Гармония: ученик / Т. Ф. Мюллер. – 3-е изд. – М. : Музыка, 1982. – 288 с.
17. [Мясоедов, А. Н. Задачи по гармонии / Мясоедов. – М. : Музыка, 2004. – 111 с.](#)
18. [Мясоедов А. Н. Учебник гармонии : учебник / А. Мясоедов. – М. : Музыка, 1980. – 320 с.](#)
19. Тюлин, Ю. Краткий теоретический курс гармонии / Ю. Тюлин. – 4-е изд. - СПб. : Композитор, 2003. – 212 с.

