

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Нравственно-эстетическое воспитание детей средствами традиционной народной культуры.
2. Стилиевые особенности народной манеры пения.
3. Роль народной песни в творчестве композиторов-классиков.
4. Средства художественной выразительности в народном исполнительстве.
5. Лирические песни. Жанровые особенности.
6. Исполнительский стиль обрядовых жанров музыкального фольклора Луганщины.
7. Сравнительный анализ фольклорного и аутентического ансамбля.
8. Государственный народный хоровой коллектив. Специфика работы.
9. Народное исполнительство на современном этапе.
10. Народная манера пения. Певческое дыхание, как основополагающий фактор вокально-хорового искусства.