

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Вертков К.А., Русские народные музыкальные инструменты. — Л. : Музыка, 1975. — 280 с.
2. Вольман Б. Л., Гитара в России: очерк истории гитарного искусства. — Л. : Музгиз, 1961. — 179 с.
3. Гуменюк А., Українські народні музичні інструменти, інструментальні ансамблі та оркестри. — К. : Радянська Україна, 1959. — 52 с.
4. Зряковский Н. Общий курс инструментоведения. — М.: Искусство, 1976. - 472с.
5. Имханицкий М. И., У истоков русской народной оркестровой культуры. — М. : Музыка, 1987. — 185 с.
6. Имханицкий М. И., История исполнительства на русских народных инструментах : учеб. пособие. — М. : РАМ им. Гнесиных, 2018. — 640 с.
7. Мирек А., Из истории аккордеона и баяна. — М. : Музыка, 1967. — 195 с.
8. Пересада А., Оркестры русских народных инструментов : справочник / общ. ред. Е. И. Максимов. — М. : Сов. композитор, 1985. — 295 с.
9. Блок В.М., Оркестр русских народных инструментов. — М. : Музыка, 1986. — 80 с.
10. Розанов В. И., Инструментоведение : пособие для руководителей оркестров русских народных инструментов / под общ. ред. Л. Александрова. — Изд. перераб. и доп. — М. : Сов. композитор, 1981. — 136 с.
11. Черкаський Л. М., Українські народні музичні інструменти. — К. : Техніка, 2003. — 264 с.
12. Чунин В., Современный русский народный оркестр : метод. пособ. — М. : Музыка, 1981. — 94 с.

Дополнительная литература

1. Аверкин В. История исполнительства на русских народных инструментах.— Красноярск, Государственный университет, 2002.
2. Андреев В. Материалы и документы (сост. Б. Грановский. — М., Музыка, 1986.
3. Басурманов А. Справочник баяниста. — М., Советский композитор, 1987.
13. Буданков О., Вахутинский М., Петров В. Практический курс игры на русских народных духовых и ударных инструментах — М., Музыка, 1991.
1. Илюхин А. Материалы по курсу истории исполнительства на русских народных инструментах. — М., Музыка, 1969. Вып. 1,2.
4. Максимов Е. Ансамбли и оркестры гармоник. — М., Советский композитор, 1979.
14. Мирек А. Гармоника: прошлое и настоящее. Научно — историческая энциклопедическая книга. — М., Музгиз, 1994.

5. Мирек А. Справочник: научно — исторические пояснения к схеме возникновения и классификации основных видов гармоник (аккордеонов, баянов). — М., 1992
6. Баян и баянисты: сборник статей. Вып. 1 — 7 9, Ред. — сост.: Ю. Акимов, С. Колобов, Б. Егоров. — М., Музыка, 1970 — 1987.
7. Леонова М. Николай Будашкин. — М., Советский композитор, 1987.
8. Максимов Е. Русские народные оркестры и ансамбли (эволюция, культурные и просветительские функции, современная проблематика). — М., МГУКИ, 1993.
9. Новосельский А. Очерки по истории русских народных инструментов. — М., Музгиз, 1931.
10. Оркестр русских народных инструментов и проблемы воспитания дирижера. — М., ГМПИ им. Гнесиных, 1986. вып. 85.
15. Панин В. Павел Нечепоренко — исполнитель, педагог, дирижер. — М., Музыка, 1986.
11. Пересада А. Справочник балалаечника. — М., Советский композитор, 1977.
12. Пересада А. Справочник домриста. — М., Методический кабинет Министерства культуры РФ, 1993.
13. Русские рожечники. Сб. ст. / Сост. Сладкова Е. — М., Советский композитор, 1990.
14. Смирнов Б. Искусство сельских гармонистов. — М., Музыка, 1962.
15. Смирнов Б. Искусство владимирских рожечников. — М., Музыка, 1965. Изд. 2.
16. Соколов Ф. Гусли звончатые. — М., Музгиз, 1959.
17. Соколов Ф. В.В. Андреев и его оркестр. Л. Музгиз, 1962.
18. Соколов Ф. Русская народная балалайка. — М., Советский композитор, 1962.
19. Творческое наследие Андреева и практика самодеятельного исполнительства. — Л., Институт культуры им. Крупской, 1988.
20. Тихомиров Р. О музыкальной самодеятельности // «Советская музыка», 1951, №9.
21. Фаминцын А. Домра и сродные ей музыкальные инструменты русского народа.— СПб, 1891; переизд. — СПб., Алетейя, 1995.
22. Фаминцын А. Гусли — русский народный инструмент. — СПб., 1890; переизд.— СПб., Алетейя, 1995.
23. Шишаков Ю. Основные тенденции развития репертуара для русского народного оркестра // Оркестр русских народных инструментов и проблемы воспитания дирижера. Труды ГМПИ им. Гнесиных, вып. 85. / сост. В. Зиновьев. — М., 1986.
24. Ястребов Ю. Уральское трио баянистов. — Владивосток, 1990.