

## **ВОПРОСЫ К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЕТУ**

(VII семестр)

### **Требования к дифференцированному зачету:**

1. Ответить устно на 1 теоретический вопрос.
2. Проанализировать предложенную научно-музыковедческую статью.
3. Практическая работа в виде научно-музыковедческой статьи.

### **Теоретические вопросы:**

1. Методология музыкознания. Предмет изучения.
2. Типология методов музыкознания.
3. Виды музыкознания.
4. Когнитивное музыковедение.
5. Ученые-представители когнитивного музыковедения.
6. Онтологическое музыковедение.
7. Ученые-представители онтологического музыковедения.
8. Текстовая модель.
9. Графическая партитура.
10. Стилиевой анализ музыкального произведения.