

ГЛОССАРИЙ

Двоемирие – один из основополагающих принципов романтизма, суть которого заключается в трагическом разладе между миром мечты и миром действительности и их противопоставлении.

Корреспонденция – сообщение о текущих событиях.

Принцип народности – проникновение принципов народной музыки во все уровни профессионального авторского сочинения.

Рецензент – автор рецензии.

Рецензия – критический отзыв о каком-нибудь сочинении, концерте, спектакле и т.п.

Социологизм – социологический подход в изучении и объяснении общественных явлений.

Фельетон – газетная статья на злободневную тему, использующая приемы литературно-художественного изложения, особенно приемы сатиры

Хроника – литературный жанр, описывающий историю политических, общественных, семейных и т.п. событий.