

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Определение понятия «хор».
2. Формы хоровой организации.
3. Направления в хоровом исполнительстве.
4. Строение голосового аппарата.
5. Регистровое строение голоса.
6. Возникновение и классификация хоровых голосов.
7. Хоровые партии и составляющие их голоса.
8. Диапазоны хоровых партий.
9. Типы хоров.
10. Виды хоров.
11. Певческая установка.
12. Певческое дыхание.
13. Атака звука
14. Определение понятия «дикция». Значение и особенности певческой дикции.
15. Произношение гласных и согласных в пении. Культура речи.
16. Определение понятия строй.
17. Зонный строй.
18. Специфика интонирования в мелодическом строе.
19. Гармонический строй.
20. Понятие «ансамбль». Виды ансамбля.
21. Ритмический ансамбль.
22. Динамический ансамбль.
23. Ансамбль в зависимости от фактуры изложения.
24. Средства вокально-хоровой выразительности.
25. Основные музыкальные термины.
26. Значение и структура анализа вокально-хорового произведения.