

ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ

Зачетные требования

Контроль за работой студентов дневной формы обучения осуществляется в форме зачёта.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ

На зачёт в конце VIII семестра выносятся:

1. Импровизация в форме периода в стиле барокко;
2. Импровизация темы в стиле венских классиков;
3. импровизация в виде варьирования заданной темы и создания 3-х вариаций;
4. Создание 2-х контрастных тем по типу главной и побочной партий сонатной формы.