

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ**

1. Психолого-дидактические приемы составления учебного текста в целях обеспечения его смыслового восприятия.
2. Современная мультимедийная дидактика в сфере культуры и искусства.
3. Общедидактические закономерности, принципы проектирования процесса обучения, их реализация с помощью мультимедийных средств в сфере культуры и искусства.
4. Методика подготовки и особенности проведения мультимедийного урока в сфере культуры и искусства.
5. Потенциал мультимедийной дидактики в развитии индивидуальности, воспитании личностных качеств учащихся, в навигации их образовательной деятельности.
6. Педагог как модератор учебно-познавательной деятельности обучающихся в сфере культуры и искусства.
7. Технологическое моделирование педагогического процесса в учреждениях профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства.
8. Технология конструирования педагогического процесса как единство технологии конструирования содержания материальных средств и деятельности.
9. Педагогическая технология как системный педагогический проект. Элементы педагогической технологии.
10. Педагогическая технология как наука и искусство. Роль педагога как технолога образования.
11. Перспективы технологического подхода к образованию в сфере культуры и искусства в условиях глобализации общества, создания единого культурноинформационного, образовательного пространства.