ЛИТЕРАТУРА

1. Борецкий Р.А. Журналист ТВ: за кадром и в кадре / Р.А.Борецкий, Г.В.Кузнецов. – М., 1990.
2. Зверева Н.В. Школа регионального тележурналиста: учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2004.
3. Евстафьев В.А. Введение в медиапланирование: Учеб. пособие для начинающихмедиапланеров. – М., 2007.
4. История отечественного и зарубежного телевидения: Учебное пособие для студентов вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Аспект пресс, 2004.
5. Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения/Ким М.Н. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2001.
6. Кузнецов Г. Критерии качества телевизионных программ/ Г. Кузнецов. – М.: ИПКРТР, 2002.
7. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ. – Институт повышения квалификации работников телевидения и радиовещания, МГУ им. М.В.Ломоносова. Ф-тет журналистики. – 2-е изд., перераб. – М.: МГУ, 2004.
8. Кузнецов Г. ТВ-журналистика: критерии профессионализма/ Г.В.Кузнецов. – М.: РИП-холдинг, 2004.
9. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста: учеб.пособие по журналистике/ Г.В.Лазутина. – М. : Аспект Пресс, 2000.
10. Летуновский В.П. Телевизионный журналист в прямом эфире: учеб.пособие / В.П.Летуновский. – СПб.: С.-Петерб.гос. ун-т, 2004.
11. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром: Учебное пособие, -- М. : Аспект Пресс, 2007.
12. Телевизионная журналистика: Учебник/ Ред. Г.В.Кузнецов, В.Л.Цвик, А.Я.Юровский. – 4-е издание. – М.: Изд-во МГУ «Высшая школа», 2002.