

## СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

**СР включает следующие виды работ:**

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки изображений, звуковых и видеороликов, практической работы по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим занятиям;
- написание реферата по одной из тем;
- подготовка к зачету.

## ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

### РАЗДЕЛ I. КЛАССИЧЕСКАЯ РИТОРИКА (VII СЕМЕСТР)

#### **Тема 1. Виды публичных выступлений.**

1. Виды публичных выступлений по цели.
2. Виды публичных выступлений по форме.

*Выполнить:*

1. Рассказать о каком-либо случае.
2. Подготовить приветствие официальной делегации.
3. Развлечь собравшихся – рассказать смешной случай из жизни.
4. Подготовить агитационное выступление к предстоящим выборам.
5. Подготовить устные ответы на тему: «Об особенностях доклада, сообщения, выступления, лекции, беседы и можно ли их подготовить самому выступающему».

*Литература:* [4. с.65-67.]

#### **Тема 2. Основные требования к публичному выступлению.**

1. Эффективность устной речи в чем состоит?
2. В чем состоят трудности публичного выступления?

*Выполнить:*

1. Сформулировать письменно основные преимущества устной речи перед письменной.
2. Подготовить устные выступления на такие темы: «Почему так трудно бывает хорошо выступить?», «Борьба слушателей с оратором», «Общие требования к публичному выступлению».

*Литература:* [4.с. 69-75.]

#### **Тема 3. Работа над речевой формой выступления.**

1. Разговорность стиля.
2. Простота изложения.
3. Конкретность лексики.

#### 4. Особые приемы речи – цель их использования.

*Выполнить:*

1. Подготовить устные выступления на такие темы: «Разговорность стиля в чем состоит?», «Как я понимаю такое как простота изложения», «Конкретность лексики – что вы понимаете под этим».
2. Назовите основные приемы речи и цель их использования.

*Литература:* [4 с.78-83.]

#### **Тема 4. Подготовка к публичному выступлению.**

1. Как готовится к устному выступлению.
2. Обдумывание выступления.
3. Выбор темы.
4. Структура публичного выступления.
5. Подготовка конспекта.
6. Выработка уверенности в себе.
7. Репетиция выступления.
8. Психологическая подготовка.

*Выполнить:*

1. Рассказать о четырех основных способах подготовки к публичному выступлению.
2. Обдумывание выступления. Назовите слагаемые этого понятия.
3. Подготовить письменные ответы на такие темы: «Надо ли формулировать тему перед выступлением?», «Структура публичного выступления», выработка уверенности, психологическая и физиологическая подготовка к выступлению.

*Литература:* [4-С.96-103.]

#### **Тема 5. Начало выступления. Поведения оратора в аудитории.**

1. Организационный момент в аудитории.
2. Вступление и его виды.
3. Восприятие оратора аудиторией.
4. Внешний вид оратора.
5. Манера выступления.
6. Поза, жесты, громкость, темп, интонация.

*Выполнить:*

1. Ответить устно на такие вопросы: «Сам оратор должен готовить аудиторию?», «Вступление, его виды и функции», «Приемы привлечения внимания аудитории», «Как воспринимает оратора аудитория?», «В чем состоит ораторская индивидуальность?».
2. Важны ли при выступлении внешний вид оратора, манера выступления, движение, взгляд, позы и жесты?

*Литература:* [4. с.105-134.]

#### **Тема 6. Подготовка информационного выступления.**

1. Виды информационных выступлений.
2. Общие правила подготовки информационных выступлений.

*Выполнить:*

1. Дать письменный ответ о наиболее распространенных видах информационных выступлений.
2. Ответить устно: «Какой желателен результат любой информационной речи?»
3. Что является главным в любом информационном выступлении?

*Литература:* [4 с.172-173.]

#### **Тема 7. Протоколно-этикетное выступление.**

1. Виды протоколно-этикетных выступлений.
2. Основные требования к протоколно-этикетным выступлениям.
3. Правила подготовки поздравительных и приветственных речей.

*Выполнить:*

1. Дать устный ответ на такой вопрос: «Какова цель и виды протоколно-этикетных выступлений?»
2. Основные требования к протоколно-этикетным выступлениям.
3. По каким правилам следует готовить поздравительные и приветственные речи?

*Литература:* [4 с.190-192.]

#### **Тема 8. Развлекательно выступление.**

1. Основные особенности развлекательной речи.
2. Случай из жизни.
3. Анекдот.
4. Тост.

*Выполнить:*

1. Ответить устно: «В чем состоят основные особенности развлекательных речей?», «Случай из жизни», «Анекдот», «Тост».

*Литература:*[4 с.198-202.]

## РАЗДЕЛ 2 . ДЕЛОВАЯ РИТОРИКА (VIII СЕМЕСТР)

#### **Тема 1. Полемическое мастерство.**

1. Понятие полемического мастерства.
2. Содержание спора.
3. Классификация споров.
4. Полемические приемы.
5. Виды споров.
6. Доводы в споре.
7. Логический такт и манера спорить.

*Выполнить:*

1. Подготовить устные ответы на такие вопросы: понятие полемического мастерства, содержание споров, полемические приёмы, виды споров, доводы в споре, логический такт и манера спорить.

*Литература:*[2.с. 158-177.]

#### **Тема 2. Убедительность.**

1. Кто может убеждать.

2. Успех убеждающего воздействия зависит от настроения аудитории.
3. Важность аргументов при убеждении аудитории.
4. Эмоциональные аргументы.
5. Аргументы из сферы деятельности слушателей.
6. Некоторые приемы убеждения.

*Выполнить:*

1. Подготовить ответы письменно на такие вопросы: Кто может убедить, от чего зависит успех убеждающего воздействия, важные аргументы при убеждении аудитории, эмоциональные аргументы, аргументы из сферы деятельности слушателей, некоторые приемы убеждения.

*Литература:* [ [2](#). с.177-186.]

### **Тема 3. Выразительность.**

1. Образное содержание высказывания.
2. Наглядность и ясность речи.
3. Роль содержательной стороны слова.
4. Средство усиления образности – риторические фигуры и тропы.
5. Эмоциональность речи.
6. Эмоции, мимика, жесты.

*Выполнить:*

1. Изучить тему по учебнику и быть готовым ответить устно на такие вопросы: образное содержание высказывания, наглядность и ясность речи, роль содержательной стороны слова, средства усиления образности – риторические фигуры и тропы, эмоциональность речи, эмоции, мимика и жесты.

*Литература:* [ [2](#). с.186-225]

### **Тема 4. Тропы как средство усиления образности речи.**

1. Роль гиперболы, метафоры, эпитета.
2. Инверсия как средство усиления образности речи.

*Выполнить:*

1. Подготовить речь на три минуты, используя такие тропы как: гипербола, метафора, эпитет.

*Литература:* [ [2](#). с.22-25 и 196-200.]

### **Тема 5. Экспрессивная синонимия.**

1. Нейтральные слова и яркие синонимы.
2. Синонимические гнезда.
3. Роль синонимов в речи.

*Выполнить:*

1. Пользуясь словарем синонимов, подготовить речь на три минуты, заменяя нейтральные слова более ярким синонимом.

*Литература:* [ [3](#). с.23-564.]

**Тема 6. Установление невербальных контактов с помощью кинесических средств.**

1. Вербальные и невербальные средства выразительности.
2. Мимика, движение тела, изменение тона голоса.

*Выполнить:*

1. Подготовить речь на три минуты, используя при этом кроме вербальных еще и невербальные средства выразительности.

*Литература:* [2. с.214-220.]

**Тема 7. Подготовка речи с использованием средств, повышающих ее выразительность.**

1. Использование тропов для повышения выразительности.
2. Роль фигур речи в повышении ее выразительности.
3. Роль заголовка как средства выразительности.

*Выполнить:*

1. Используя устоявшиеся в народе выражения, подготовить речь, которая привлечет внимание ваших слушателей. Пример: «Он беден, как церковная мышь» - это выражение привлечет внимание в сравнении с выражением «У него нет денег».

*Литература* [2 с.200-214.]