**Литература:**

**Базовые учебники:**

1. Радиожурналистика : учебник / [под ред. А. А. Шереля]. – М.: Изд-во МГУ : Высшая школа, 2002.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=6809&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=6809&mode=DocBibRecord)

1. Формы вещания: Функции, типология, структура радиопрограмм / Монография. — М.: Аспект-Пресс. – 2002.
2. Жанры радиожурналистики/ Учебное пособие. (С грифом Министерства образования РФ). – М.: Аспект Пресс. – 2002.

[**http://lib.lgaki.info/page\_lib.php?docid=6677&mode=DocBibRecord**](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=6677&mode=DocBibRecord)

**Рекомендованная литература**

1. Андроников И.Л. Слово написанное и сказанное // Я хочу рассказать Вам. Изд. 2-е, доп. М., 1965.
2. Шергова Г.М. Эхо слова. М., 1986.
3. Шерель А.А. В студии радиотеатра. М., 1978.
4. Юрий Левитан. 50 лет у микрофона. М., 1987.
5. Система средств массовой информации России. Под ред. Я.Н. Засурского. М., 1997.

**Интернет**

<http://www.tvmuseum.ru/> –Музей радио и телевидения   
<http://www.radiosound.ru/> – «Волшебный голос радио» (полезные статьи)  
<http://www.radiostation.ru/> – Радиовещательные технологии (полезные статьи)   
<http://www.radiounost.ru/> – радиостанция «Юность»   
<http://radiomayak.ru/> – радиостанция «Маяк»   
<http://echo.msk.ru/> – радиостанция «Эхо Москвы»

[Медуза: Как вести эфир в условиях ЧП](https://meduza.io/feature/2016/02/13/kak-vesti-efir-v-usloviyah-chp)

[Музыкальная радиожурналистика](http://mediamusic-journal.com/Issues/3_5.html)