

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Алдошина Н. Е. Монахиня Иулиания \(М. Н. Соколова\). Труд иконописца. — \[б. м.\]: Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1998. — 225 с.](#)
2. [Алпатов М. В. Древнерусская иконопись. — М. : Искусство, 1978. — 310 с.](#)
3. [Баранчук, И. Живопись от А до Я / И. Баранчук. — М. : Сибирский цирюльник, 2003. — \[41 с.\]](#)
4. [Бобров Ю. Г. Основы иконографии древнерусской живописи. — СПб : Мифрил, 1995. — 256 с. : ил.](#)
5. [Бобров Ю. Г. Основы иконографии памятников христианского искусства. — М. : Художественная школа, 2010. — 260 с.](#)
6. [Вибер Ж. Живопись и ее средства. — М. : Академия художеств СССР, 2004. — 156 с.](#)
7. [Волков, Н. Н. Цвет в живописи / Н. Н. Волков. — М. : Искусство, 1965. — 246 с.](#)
8. [Стародуб К. И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному : учеб. пособие / К.И. Стародуб, Н.А. Евдокимова. — Ростов н/Д : Феникс, 2009. — 190 с.: ил. — Высшее образование. — 978-5-222-15461-8.](#)
9. [Школа изобразительного искусства : в 9-ти вып., Вып. IV. — М. : Издательство Академии художеств СССР, 1962. — 233, \[3\] с. : ил.](#)
10. [Иконописный сборник. — СПб : Т-во Р. Голике и А. Вильборг, 1908. — 260 с. : ил.](#)
11. [Джамал Р. Современная иконопись. — СПб : Питер, 2013. — 96 с.](#)
12. [Дионисий Фурнографиот Ерминия. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 144 с.](#)
13. [Ильинская Е. Б. Секреты иконописца. Энциклопедия мастерства. — М. : Иконописная мастерская Екатерины Ильинской, 2011. — 191 с](#)
14. [Искусство христианского мира. — М. : ПСТГУ, 2012. — 431 с](#)
15. [Композиция. — \[б. м.\] : \[б. и.\]. — 62 с.](#)

Дополнительная литература

1. Основы музейной консервации и исследований станковой живописи. Сост. и науч.ред. Ю. И. Гренберг. М: Искусство, 1977
2. Забелин И. Е., Материалы для истории иконописи, собранные Ив. Забелиным. «Временник Императорского Московского общества Истории и Древностей Российских». - М., 1850
3. Перцев Н. В. О восстановлении памятников древнерусской живописи. - В кн.: Восстановление памятников культуры. М.: искусство, 1981
4. Алексеев С.С. Декоративная живопись. — М. : Академия архитектуры СССР, 1949. — 107 с
5. Реставрация станковой темперной живописи: учебник / под ред. Филатова В. В.- М. : Изобразительное искусство, 1986
6. Практическая реставрация икон: метод. пособие / В. А. Петров . - М. : Патриархия Русской Православной Церкви, 2012

Интернет-источники

1. Российская библиотечная ассоциация URL: [http:// www.rba.ru](http://www.rba.ru)
2. www.webartplus.narod.ru/foik69.html
3. arttower.ru/forum/indekk.php?showtopic=