

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (VII семестр)

1. Жанровая природа сценария.
2. Композиция сценария.
3. Сюжет как основа композиции.
4. Внесюжетные элементы композиции сценария.
5. Монтажное мышление сценариста.
6. Структурные элементы сценария: описательная часть, диалог, закадровый голос, надпись.
7. Драматургия.
8. Монтаж.
9. Фабула.
10. Сцена.
11. Эпизод.
12. Ситуация.
13. Экспозиция.
14. Завязка.
15. Конфликт. Виды конфликтов.
16. Коллизия.
17. Перипетия.
18. Кульминация.
19. Развязка.
20. Пролог. Эпилог.
21. Герой.
22. Персонаж. Характер.
23. Драматургия характеров.
24. Сопереживание и саспенс.
25. Событие.
26. Действие.
27. Тема.
28. Объект. Предмет.
29. Катарсис.
30. Идея, сверхзадача