

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

### 1. Определить:

- лад, размер, темп;
- пределы начального периода, предложений;
- тип периода;
- квадратность либо не квадратность (соотнести с нарушением метрического восьмитакта)
- тематическое строение периода: мотивы, фразы, масштабнотематические построения

1. Григ Э. «Пер Гюнт»: «Танец Анитры»
2. Прокофьев С. «Детская музыка»: «Утро», «Марш»
3. Чайковский П. «Детский альбом»: «Болезнь куклы»,
4. Чайковский П. «Времена года»: №10 «Октябрь» (Осенняя песня)
5. Шопен Ф. Прелюдия Ля-мажор op.28 №7

### 2. Определить:

- лад, размер, темп;
- пределы частей;
- разновидность формы (безрепризная, репризная)
- тип середины (развивающая, контрастная)

1. Моцарт Симфония № 40 3 ч
2. Чайковский П. «Детский альбом»: «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Вальс», «Шарманщик поет»
3. Шуберт Ф. «Ave Maria»
4. Шуман Р. «Альбом для юношества». Op. 68 №16 «Первая потеря»

### 3. Проанализировать различные виды простой 3-х ч.

Формы самостоятельного произведения, а также вовлечь ее пределы в составе других форм, определить лад, размер, темп:

1. Бородин А. «Князь Игорь»: хор «Улетай на крыльях ветра» с ИИ действия.
2. Григ Э. «Пер Гюнт»: «Танец Анитры»
3. Прокофьев С. «Детская музыка»: «Утро», «Марш»

### 4. Определить:

- лад, размер, темп;
- вид сложной формы;
- пределы частей;
- охарактеризовать части.

1. Григ Э. «Шествие гномов»

2. Чайковский П. «Щелкунчик»: «Марш» p 1 действия
3. Чайковский П. «Спящая красавица»: «Вальс» с I действия

**5. Определить:**

- лад, размер, темп;
  - тип вариационной формы
1. Бородин А. «Князь Игорь»: хор «Улетай на крыльях ветра» с ИИ действия.
  2. Глинка М. И. «Камаринская»
  3. Григ Э. «Пер Гюнт»: «В пещере горного короля»
  4. Моцарт В. А. вариации на французскую народную тему «Ah, vous dirai-je, Maman» KV 265

**6. Определить:**

- лад, размер, темп;
  - тип формы;
  - пределы тем и ходов;
1. Моцарт В. А. Маленькая ночная серенада KV 525, II, IV частые
  2. Моцарт В. А. Соната для фортепиано N11 K 331 (Турецкий марш)
  3. Прокофьев С. «Ромео и Джульетта»: «Танец рыцарей»