

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. [Элементы дизайна. Развитие дизайна и элементов стиля от Ренессанса до Постмодернизма. — М. : ООО "Магма", 2004. — 522 с.](#)
2. [Калмыкова Н. В. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика. — М. : КДУ, 2010. — 154 с.](#)
3. [Чинь Франсис Д. К. Архитектура : форма, пространство, композиция. — М. : АСТ ; Астрель, 2005. — 418 с.](#)
4. [Смит Р. К. Перспектива. — М. : Кристина - новый век, 2002. — 48 с.](#)
5. [Гнедич П. П. История искусств . Живопись. Скульптура. Архитектура. — М. : Эксмо, 2006. — 848 с.](#)
6. [Архитектурное черчение. — К. : Будівельник, 1980. — 90 с. : ил.](#)
7. [Степанов Н. Н. Цвет в интерьере. — К. : Вища школа, 1985. — 184 с.: ил.](#)
8. [Ткачев В. Н. Архитектурный дизайн : функциональные и художественные основы проектирования : учеб. пособие / В. Н. Ткачев. — М. : Архитектура-С, 2006. — 352 с.](#)
9. [Берман Д. Do good desing: как дизайнеры как изменить мир. — СПб : Символ-Плюс, 2011. — 208 с. : ил.](#)
10. [Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция. — СПб : Питер, 2011. — 109 с. : ил. — 978-5-459-00277-5](#)
11. [Уайт Э. Архитектура : формы, конструкции, детали / Э. Уайт, Б. Робертсон ; пер. с англ. Е. Нетесовой. — М. : АСТ, 2011. — 112 с..](#)

Дополнительная литература

12. Голубева О. Л. Основы композиции. М. : Изобразительное искусство, 2001.
13. Иконников А., Степанов Г. Основы архитектурной композиции М. : Искусство, 1971.
14. Степанов А.В., Мальгин В.И. Объемно-пространственная композиция. М. : Стройиздат, 1993.
15. Ветрова И. Б. Неформальная композиция. От образа к творчеству : учеб. пособие / И. Б. Ветрова. — М. : Ижица, 2004.
16. Рунге В. Ф. Основы теории и методологии дизайна : учеб. пособие для студентов вузов / В. Ф. Рунге, В. В. Сеньковский. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : МЗ ПРЕСС, 2005. — 367 с.
17. Устин В. Б. Композиция в дизайне: методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве / В. Б. Устин. — М. : АСТ : Астрель, 2007. — 239 с.
18. Волкотруб И.Т. Основы художественного конструирования.: учебник. — 2-е изд., перераб. и доп. — К.: Вища шк., 2008 — 191 с.
19. Голубева О. Л. Основы композиции : учеб. пособие. - 2-е изд. — М.: Искусство, 2004.
20. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование. — М.: Архитектура-С, 2008.
21. Ланцов, А. Л. Компьютерное проектирование в архитектуре. ArchiCAD 11 / А. Л. Ланцов —М.: ДМК Пресс, СПб.: Питер, 2008.

22. Лазарев, А. Г. Справочник архитектора / А. Г. Лазарев, А. А., Кудинова. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
23. Михайлов С., Кулеева Л. Основы дизайна / С. Михайлов, Л Кулеева – М. : Союз дизайнеров, 2002
24. Стасюк Н.Г., Киселева Т.Ю., Орлова И.Г. Основы архитектурной композиции. – М.: Архитектура-С, 2009.
25. Сычева, А. В. Ландшафтная архитектура: : учебн. пособие для вузов / А. В. Сычева. - 2-е изд., испр. –М. : ОНИКС 21 век, 2004.
26. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование : учеб. пособие для сред. спец. учеб. заведений архитектурного профиля / В. Т. Шимко. - М. : Архитектура-С, 2004.
27. Франсис, Д. К. Архитектура: форма, пространство, композиция / Д. К. Франсис.- М. : Астрель, 2005.
28. Краснобородкина, А.Г. Дизайн русского и западноевропейского модерна: компаративный подход / А. Г. Краснобородкина // Вопр. культурологии. - 2010. - № 10. - С.69-73.
29. Пиликина,Н.Н. Эстетическое восприятие и дизайн / Н. Н. Пиликина // Вестн. Моск. гос. ун-та культуры и искусств. - 2009. - № 4. - С.236-240.
30. Заева-Бурдонская, Е.А. Традиция в методике организации работы дизайнера среды / Е. А. Заева-Бурдонская // Театр. Живопись. Кино. Музыка. - 2010. - № 3. - С.105-113.
31. Ганцева, Н. Мебельное искусство стиля ампира России и Франции / Н. Ганцева, А. Машакин // Юный художник. - 2012. - № 7. - С. 17-19.

Интернет-ресурсы

32. Архитектурно-художественная композиция. Сборник научно-методических трудов № 4 / . - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 204 с. - ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221955>
33. Быстрова Т. Ю. Философия дизайна: учебно-методическое пособие / Т.Ю. Быстрова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - 80 с.-; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240311>
34. Глазычев, В. Л. Дизайн как он есть / В.Л. Глазычев. - М. : Европа, 2006. - 320 с. -; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44829>
35. Лепская, Н.А. Художник и компьютер : учебное пособие / Н.А. Лепская. - М. : Когито-Центр, 2013. - 172 с.- То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145067>
36. Макарова, М.Н. Практическая перспектива. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / М.Н. Макарова. - М. : Академический проект, 2005. - 400 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221088>
37. Старикова, Ю.С. Основы дизайна. Конспект лекций : учебное пособие / Ю.С. Старикова. - М. : А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций). ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693> (26.02.2015)
38. Хамматова, В.В. Дизайнеры России, США, Японии и Германии XX века : учебное пособие / В.В. Хамматова, А.Ф. Салахова, А.И. Вильданова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный

исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013.
- 112 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258806>

39. Цыганова, Л.Р. Отделочные материалы и композиции, применяемые в дизайне. Мозаика, фреска, витраж, сграффито : учебное пособие / Л.Р. Цыганова, Н.А. Мастерова, Е.Б. Артемова. - Волгоград : Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2007. - 97 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142297>

40. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды : учебное пособие / под ред. В.И. Кулайкин, Л.Д. Чайнова. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009. - 312 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59254>